

**ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΖΩΗΣ
ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ
ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ
ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ 16/2013
ΑΠΟΦΑΣΗ 71/2013**

Στην Καλαμάτα σήμερα, **την 15^η Οκτωβρίου 2013, ημέρα Τρίτη και ώρα 13:00** στο Δημαρχιακό Κατάστημα της οδού Αριστομένους 28, συνέρχεται στην 16η/2013 συνεδρίαση η Επιτροπή Ποιότητας Ζωής του Δήμου Καλαμάτας, μετά την υπ' αριθμ. πρωτ. 61989/11-10-2013 πρόσκληση του κ. Προέδρου, που επιδόθηκε σύμφωνα με το νόμο.

Παραβρίσκονται στη συνεδρίαση αυτή ο κ. Δημόπουλος Δημήτριος, Αντιδήμαρχος Καλαμάτας, Πρόεδρος της Επιτροπής Ποιότητας Ζωής και από τα τακτικά μέλη οι κ.κ. 1) Καραγιάννης Ανδρέας, 2) Μανδηλάρης Ιωάννης, 3) Ντίντα Παναγιώτα, 4) Ριζάς Χρίστος και 5) Χριστόπουλος Ιωάννης.

Δεν παραβρίσκονται αν και κλήθηκαν νόμιμα τα τακτικά μέλη κ.κ. 1) Βασιλόπουλος Παναγιώτης, 2) Μιχαλόπουλος Κων/νος και 3) Μωρακέας Σπυρίδων.

Αφού επιτυγχάνεται έτσι νόμιμη απαρτία, ο Πρόεδρος κηρύσσει την έναρξη της συνεδρίασης.

.....
Στη συνέχεια εισάγεται από τον κ. Πρόεδρο για συζήτηση το 4ο θέμα της ημερήσιας διάταξης με τίτλο :

Μετακίνηση και επανατοποθέτηση μνημείων στο Δήμο Καλαμάτας.

Κατά τη συζήτηση του θέματος παραβρίσκεται και ο δημοτικός σύμβουλος κ. Φαββατάς.

Εισηγούμενος το θέμα ο αρμόδιος Αντιδήμαρχος κ. Ριζάς, αναφέρεται στην υπ' αριθμ. πρωτ. 61732/10-10-2013 σχετική εισήγηση του Τμήματος Μελετών της Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου Καλαμάτας, που ήταν στο φάκελο για την ενημέρωση των μελών του Σώματος και η οποία έχει ως εξής:

ΘΕΜΑ: Μετακίνηση και επανατοποθέτηση μνημείων στο Δήμο Καλαμάτας.

Στα πλαίσια των αρμοδιοτήτων της επιτροπής “για την επανατοποθέτηση ορισμένων μνημείων της πόλης και την αισθητική των αρτιότητα” που ορίστηκε με την αρ. πρωτ. 57708/11-9-2013 απόφαση Δημάρχου Καλαμάτας εισηγούμαστε:

- Μεταφορά του μνημείου του αφανούς ναύτη (έργο του 2006 της γλύπτριας Αικατερίνης Κοσμά Τζαβάρα) που είναι σήμερα τοποθετημένο στην ανατολική πλευρά της προκουμιάς του λιμανιού (Νότια του Πανελληνίου) στην προκουμιά του λιμανιού (στην απόληξη της οδού Βύρωνος – συνέχεια δυτικής οικοδομικής γραμμής).
- Μεταφορά του έργου του Βασίλη Βασίλης που δημιουργήθηκε στα πλαίσια του συμποσίου γλυπτικής Καλαμάτα 2000 και βρίσκεται στο πάρκο του Δημοτικού Θεάτρου (οδός Αριστομένους και Ξενοφώντος) στον χώρο πρασίνου που βρίσκεται απέναντι από το κτίριο της τράπεζας της Ελλάδος στην κεντρική πλατεία Καλαμάτας.
- Μεταφορά του ηρώου των Μακεδονομάχων (έργο του γλύπτη Ευθυμίου Κολεβρά) από τον χώρο του πάρκου του Διοικητηρίου (ΒΔ άκρο) στο πάρκο του Δημοτικού Θεάτρου (δυτικά της οδού Αριστομένους)

Ο ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ
ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΣ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ
ΡΙΖΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Καλαμάτα ..10/10/2013

Κοινοποίηση

1. Τ.Υ. Δήμου Καλαμάτας
2. ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΛΙΜΕΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Ολοκληρώνοντας την εισήγησή του ο κ. Ριζάς αναφέρει ότι υπάρχει και συγκατάθεση του Συλλόγου των Μακεδονομάχων και παρακαλεί το Σώμα για την έγκριση του θέματος.

Ακολουθεί διαλογική συζήτηση η οποία έχει ως εξής:

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ερωτήσεις. Ο κ. Χριστόπουλος.

ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ: Η μια ερώτηση έχει να κάνει ...*(δεν ακούγεται)*... τοποθέτηση των μνημείων. Είναι μια συνολική αντίληψη και είναι και προσωπική. Δεν ξέρω κατά πόσο ο κ. Ριζάς ή μέσα από κάποιου υπηρεσιακού παράγοντα ή κάποιου...

ΡΙΖΑΣ: Είναι ο κ. Γιαννακόπουλος Νίκος ο αρχιτέκτων ο οποίος...

ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ: Ένα. Το κόστος μεταφοράς, μετακίνησης τέλος πάντων αυτών των μνημείων γιατί ζούμε τα τελευταία δύο – τρία χρόνια, την μετακίνηση από ένα σημείο στο άλλο πολλών μνημείων και δεν ξέρω αν τελικά και το κόστος που δίνουμε για τη μετακίνηση των μνημείων, συνυπολογίζεται.

Το δεύτερο έχει να κάνει ότι το μνημείο εκείνο του "Αφανούς Ναύτη" που είναι στην προκουμαία, αποτελεί για τα σχολεία της δυτικής περιοχής, δηλαδή το 7^ο & 26^ο, το 10^ο, το Γυμνάσιο Παραλίας, το Λύκειο Παραλίας, ο χώρος που καταθέτουν στεφάνι 27 Οκτωβρίου και 24 Μαρτίου, δηλαδή η μόνη εκδήλωση που γίνεται είναι αυτή. Δεν ξέρω εάν έχουν ερωτηθεί και οι σχολικές μονάδες, τέλος πάντων να υπάρχει μια συναπόφαση για όλα αυτά γιατί τώρα το να έρθει το 10^ο ή να έρθει το 22^ο που έρχεται εδώ πέρα, είναι πολύ δύσκολο, πιστεύω δεν θα γίνεται αυτή η μετακίνηση. Δεν ξέρω ποιοι είναι οι λόγοι, ίσως και εκεί δεν το βλέπω χαμένο, τόσος κόσμος περνάει εκεί στην προκουμαία. Δεν ξέρω ποιοι ήταν οι λόγοι που μεταφέρεται και δεν μπορώ να έχω άποψη γιατί δεν είμαι μήτε θεωρώ τον εαυτό μου ειδήμονα αλλά να δούμε και τι μέχρι τώρα τις χρήσεις αυτών των μνημείων, δηλαδή χρήσεις σε σχέση με την κοινωνία.

Το άλλο που βρίσκεται στην... που λέτε μπροστά από τα μνημεία των...

ΡΙΖΑΣ: Τα "Μαξιλάρια".

ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ: Ναι, τα "Μαξιλάρια". Αυτό που θα τοποθετηθεί είπατε;

ΡΙΖΑΣ: Στην Τράπεζα της Ελλάδος επί της πλατείας.

ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ: Υπάρχει δηλαδή κάποια μελέτη, μια προσέγγιση, γιατί τα "Μαξιλάρια" σε σχέση με τη... Όχι, λέω ποιος είναι ο λόγος για τη μετακίνηση.

ΡΙΖΑΣ: Ο λόγος είναι ότι το συγκεκριμένο μνημείο σαν τυπολογία, μάρμαρο δηλαδή, γρανίτης κλπ, ταιριάζει περισσότερο επάνω στην κεντρική πλατεία. Σαν ύφος, αρχιτεκτονικό ύφος. Έτσι μας είπε ο αρχιτέκτων και συνηγορώ και εγώ, θεωρούμε σαν επιτροπή ότι είναι σωστή.

ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ: Και πόσο κοστίζουν όλα αυτά; Περίπου. Έχετε ένα σχετικό προϋπολογισμό.

ΡΙΖΑΣ: Η συνήθης μεταφορά θα μας πάει υπολογίζω μέσον όρο γύρω στα 1.500 ευρώ το κάθε μνημείο. Υπολογίζω 1.000 με 1.500 ευρώ.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Να πω κάτι; Κε Ριζά...

ΡΙΖΑΣ: Όχι μεταφορά, μεταφορά και φιλοκατασκευή. Έτσι; Δηλαδή και οι βάσεις γιατί η μεταφορά...

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Κε Ριζά έχετε μελέτη για τα 1.500 ευρώ που λέτε ή το λέτε έτσι; Γιατί να σας ενημερώσω...

ΡΙΖΑΣ: Για ποιο πράγμα;

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Για τη μεταφορά. 1.500 είπατε το κάθε ... το κόστος.
Να σας θυμίσω ότι η μεταφορά της μαρμαρίνας που λέει "ΚΑΛΑΜΑΤΑ" από το φανάρι το ένα στο άλλο, στοίχισε στο Δήμο Καλαμάτας 15.000.

ΡΙΖΑΣ: Ποιο;

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Η μεταφορά της μαρμαρίνας που λέει "ΚΑΛΑΜΑΤΑ" από το φανάρι της αεροπορίας στο άλλο φανάρι εδώ πέρα μπροστά, στοίχισε 15.000 ευρώ και εσείς μας λέτε τώρα ότι με 1.500 ευρώ θα μεταφέρετε το άγαλμα των Μακεδονομάχων και όλα αυτά.

ΡΙΖΑΣ: Είναι αστειό, συγγνώμη τώρα, δηλαδή είναι αστειό να μου λέτε τώρα εδώ πέρα σε ευήκοα ώτα ότι μπορεί να στοίχισε 15.000 ευρώ αυτή η μαρμαρόπλακα η οποία πήγε 300 – 400 ευρώ. Είναι αστειό. 12.000 ευρώ, επειδή έτυχε να τόχω χειριστεί εγώ το θέμα, ήταν με την ανάπλαση που υπήρξε, μαζί. Με τις σωλήνες, με τα πεζοδρόμια, με όλα αυτά τα πράγματα.

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Δεν ξέρετε... Κε Ριζά...

ΡΙΖΑΣ: Η μεταφορά ήταν 300 – 400 ευρώ... Για μεταφορά μιλήσαμε.

ΦΩΝΗ: Οι σημαίες;

ΡΙΖΑΣ: Οι σημαίες, τα πεζοδρόμια, το γκαζόν...

ΦΑΒΒΑΤΑΣ: Κε Ριζά, επειδή δεν συμμετέχετε, σας προκαλώ και σας παρακαλώ γιατί αυτό που λέτε δεν είναι σωστό, γιατί την ανάθεση την έκανε η Οικονομική Επιτροπή και τον περιβάλλοντα χώρο τον έφτιαξε η Γεωτεχνική Υπηρεσία του Δήμου Καλαμάτας. Όλα αυτά που λέτε, προφανώς δεν ξέρετε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Κε Φαββατά, σας απάντησε στα πλαίσια της εισήγησης ο κ. Ριζάς. Για τα περαιτέρω θα τα πούμε στο Δημοτικό Συμβούλιο, ας μιλήσουμε μόνο για το συγκεκριμένο θέμα.

Η Επιτροπή Ποιότητας Ζωής με την ολοκλήρωση της διαλογικής συζήτησης, αφού λαμβάνει υπόψη της τα προαναφερόμενα και τη δήλωση ΛΕΥΚΗΣ ψήφου από τον κ. Χριστόπουλο, κατά πλειοψηφία,

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ε Ι

Εισηγείται στο Δημοτικό Συμβούλιο Καλαμάτας τη μεταφορά

- του μνημείου του "Αφανούς Ναύτη" (έργο του 2006 της γλύπτριας Αικατερίνης Κοσμά Τζαβάρα) που είναι σήμερα τοποθετημένο στην ανατολική πλευρά της προκουμιάς του λιμανιού (Νότια του Πανελληνίου), στην προκουμιά του λιμανιού (στην απόληξη της οδού Βύρωνος – συνέχεια δυτικής οικοδομικής γραμμής),
- του έργου του Βασίλη Βασιλίας που δημιουργήθηκε στα πλαίσια του "Συμποσίου Γλυπτικής Καλαμάτα 2000" και βρίσκεται στο πάρκο του Δημοτικού Θεάτρου (οδός Αριστομένους και Ξενοφώντος), στον χώρο πρασίνου που βρίσκεται απέναντι από το κτίριο της τράπεζας της Ελλάδος στην κεντρική πλατεία Καλαμάτας,
- του ηρώου των Μακεδονομάχων (έργο του γλύπτη Ευθυμίου Κολεβρά) από τον χώρο του πάρκου του Διοικητηρίου (ΒΔ άκρο), στο πάρκο του Δημοτικού Θεάτρου (δυτικά της οδού Αριστομένους)

όπως προτείνεται από το Τμήμα Μελετών της Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου Καλαμάτας με την υπ' αριθμ. πρωτ. 61732/10-10-2013 εισήγησή του, η οποία καταχωρείται στο ιστορικό της απόφασης αυτής.

Έτσι συντάσσεται αυτό το απόσπασμα πρακτικού το οποίο υπογράφεται όπως ακολουθεί :

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΖΩΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Δημήτριος Δημόπουλος

ΤΑ ΜΕΛΗ

1. Καραγιάννης Ανδρέας
2. Μανδηλάρης Ιωάννης
3. Ντίντα Παναγιώτα
4. Ριζάς Χρίστος
5. Χριστόπουλος Ιωάννης

Ακριβές Απόσπασμα
Καλαμάτα 24 Οκτωβρίου 2013
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΖΩΗΣ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Γ. ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ
(ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ)