

**ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ****ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ
ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ 13/2009****ΑΠΟΦΑΣΗ 208/2009**

Στην Καλαμάτα σήμερα, την 22α Μαΐου 2009, ημέρα Παρασκευή και ώρα 8:30 μ.μ., στην αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου του Δημαρχιακού Καταστήματος της οδού Αριστομένους αριθμός 28, συνέρχεται στην 13η/2009 συνεδρίαση το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Καλαμάτας, μετά την από 18-5-2009 πρόσκληση του κ. Προέδρου, η οποία επιδόθηκε σύμφωνα με το νόμο.

Παραβρίσκονται στη συνεδρίαση από τα μέλη του Σώματος οι κ.κ. : 1) Καρατζέας Παναγιώτης, Πρόεδρος του Σώματος, 2) Αθανασόπουλος Κων/νος, 3) Αλευράς Διονύσιος, 4) Γουρδέας Ανδρέας, 5) Ηλιόπουλος Αθανάσιος, 6) Ηλιόπουλος Ιωάννης (αποχώρηση στην υπ' αριθμ. 201 απόφαση), 7) Ηλιόπουλος Παναγιώτης, 8) Καμβουσίδης Ιωάννης, 9) Κλείδωνας Θεοφάνης, 10) Κοσμόπουλος Βασίλειος 11) Κουδούνης Αργύριος, 12) Κουρκουτάς Γεώργιος, 13) Λαγανάκος Γεώργιος, 14) Μιχαλόπουλος Σωτήριος, 15) Μπάκας Δημήτριος, 16) Μπάκας Ιωάννης, 17) Μπασακίδης Νικόλαος, 18) Νταγιόπουλος Γεώργιος (αποχώρηση στην υπ' αριθμ. 202 απόφαση), 19) Οικονομάκου Μαρία, 20) Παπαμικρούλης Παναγιώτης, 21) Πολίτης Δημήτριος, 22) Ράλλης Γεώργιος (αποχώρηση στην υπ' αριθμ. 202 απόφαση), 23) Σπίνος Γεώργιος, 24) Τσακαλάκου Σταυρούλα και 25) Τσερώνης Κων/νος (αποχώρηση στην υπ' αριθμ. 201 απόφαση).

Δεν παραβρίσκονται, αν και κλήθηκαν νόμιμα, οι δημοτικοί σύμβουλοι κ.κ.: 1) Γιαννακούλας Γρηγόριος και 2) Δικαιουλάκος Βασίλειος.

Στην συνεδρίαση κλήθηκαν επίσης όλοι οι Πρόεδροι των Τοπικών Συμβουλίων επειδή στην ημερήσια διάταξη περιλαμβάνονται θέματα που αφορούν στα εν λόγω Τοπικά Διαμερίσματα. Από αυτούς παραβρίσκονται οι Πρόεδροι των Τοπικών Συμβουλίων: 1) Πηγών κ. Αλάμαρας Πέτρος, 2) Αντικαλάμου, κα Αργυροπούλου Βασιλική, 3) Αρτεμισίας, κα Βασιλάκη Γεωργία, 4) Νέδουσας, κ. Βεργινάδης Νικήτας, 5) Λαδά, κ. Βουτσής Γεώργιος, 6) Μ. Μαντίνειας, κ. Κουμουνδούρος Νικόλαος, 7) Ελαιοχωρίου, κ. Κούτρος Χρήστος, 8) Σπερχογείας, κ. Περωτής Παναγιώτης, 9) Ασπροχώματος, κ. Σπανός Αντώνιος, 10) Βέργας, κ. Χειλάς Ευάγγελος και 11) Καρβελίου, κ. Χρυσομάλης Ιωάννης, ενώ δεν παραβρίσκονται οι Πρόεδροι των Τοπικών Συμβουλίων: 1) Λεϊκών, κ. Βρυώνης Φώτιος και 2) Αλαγονίας, κ. Μέλιος Ιωάννης.

Στη συνεδρίαση επίσης προσκλήθηκε, σύμφωνα με την υπ' αριθ. 39/2007 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, και ο επικεφαλής του συνδυασμού «Δημοτική Αγωνιστική Κίνηση Καλαμάτας» κ. Νικόλαος Διασάκος, ο οποίος δεν παραβρίσκεται.

Αφού επιτυγχάνεται έτσι νόμιμη απαρτία, ο κ. Πρόεδρος κηρύσσει την έναρξη της συνεδρίασης παρουσία του Δημάρχου Καλαμάτας κ. Παναγιώτη Ε. Νίκα.

.....
Στη συνέχεια εισάγεται από τον κ. Πρόεδρο για συζήτηση το 9ο θέμα της ημερήσιας διάταξης με τίτλο :

Χωροθέτηση προτομής Γ. Τσαγκάρη.

Στο φάκελο του θέματος προς ενημέρωση ήταν το από 24-4-2009 (αριθμ. πρωτ. Δήμου 10074/28-4-2009) έγγραφο της κας Παρασκευής Δουατζή – Λάμπρου, Γλύπτριας και εξαδέρφης του αείμνηστου Γ. Τσαγκάρη, το οποίο αναλυτικά έχει ως εξής:

«Προς

*Αξιότιμο Δήμαρχο Καλαμάτας
Κο Π. Νίκα και το Δημοτικό Συμβούλιο*

Κυρίες και Κύριοι,

Θα ήθελα να σας ευχαριστήσω τόσο για την αγάπη και την ζεστασιά με τα οποία περιβάλλατε τον Γιώργο Τσαγκάρη, όσο και για την γενική αποδοχή του έργου του, ώστε να νιώσει την Καλαμάτα ιδιαίτερη πατρίδα του, περισσότερο από την ίδια τη γενέτειρά του την Αθήνα. Το έντονα καλλιτεχνικό και δημιουργικό κλίμα που υπάρχει και καλλιεργείται στην πόλη σας, την κατέστησε πόλο έλξης για τους δημιουργούς.

Την ημέρα της κηδείας του Γ. Τσαγκάρη, αργότερα τηλεφωνικώς στο γραφείο του κ. Δημάρχου είχα εκφράσει την επιθυμία, να μας διαθέσετε ένα χώρο σχετικό με την ιδιότητά του ώστε να στηθεί η προτομή του, την οποία θα φιλοτεχνήσω, καθώς είμαι γλύπτρια και πρώτη του εξαδέλφη. Τα δε έξοδα χύτευσης θα καλύψει η οικογένεια.

Πιστεύω ότι είναι ένας μικρός φόρος τιμής στον καλλιτέχνη για το έργο που άφησε, στον άνθρωπο που είχε το κουράγιο να δημιουργεί μέχρι την τελευταία στιγμή παρά τις μεγάλες αντιξοότητες της κακής του υγείας. Ελπίζω στην θετική σας απάντηση. Δεχθείτε τους πιο θερμούς χαιρετισμούς μου.

*Η Γλύπτρια
Π. Δουατζή – Λάμπρου»*

Στο φάκελο του θέματος προς ενημέρωση, ήταν επίσης και το από 13-5-2009 σχετικό έγγραφο της Διεύθυνσης Τεχνικών Υπηρεσιών του Δήμου, το οποίο αναλυτικά έχει ως εξής:

«ΘΕΜΑ: Παραχώρηση χώρου για εγκατάσταση προτομής του Γεωργίου Τσαγκάρη

Με την υπ' αριθμ. 10074/28.4.2009 αίτησή της, η γλύπτρια Παρασκευή Δουατζή – Λάμπρου ζητά να διατεθεί ανάλογος χώρος για το στήσιμο της προτομής του Γεωργίου Τσαγκάρη (πρώην καλλιτεχνικού διευθυντή του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.Κ.) την οποία θα φιλοτεχνήσει με δικά της έξοδα.

Ως χώροι κατάλληλοι για το στήσιμο της προτομής που έχουν με την ιδιότητα του Γεωργίου Τσαγκάρη προτείνονται εναλλακτικά οι εξής:

- α) Η αυλή του Δημοτικού Ωδείου Καλαμάτας
- β) Η περιοχή ανατολικά της κεντρικής σκηνής του Δημοτικού Θεάτρου
- γ) Το Δημοτικό Πάρκο Σιδηροδρόμων σε σημείο που θα επιλεγεί στην περιοχή π.χ. που είναι στημένη η προτομή της ποιήτριας Μαρίας Πολυδούρη.

Εισηγούμεθα τη λήψη σχετικής απόφασης.

Ο Δ/ΝΤΗΣ Τ.Υ.
Β. Ν. ΤΖΑΜΟΥΡΑΝΗΣ»

Επί του θέματος εξελίσσεται διαλογική συζήτηση ως εξής:

ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝ.: Ο Δήμος έχει αποφασίσει να στηθεί ανδριάντας; Εάν αποφασίσουμε αυτό, μετά πάμε στη χωροθέτηση.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Η εισήγηση είναι να τοποθετηθεί προτομή για τον αείμνηστο το Γιώργο τον Τσαγκάρη, όχι ανδριάντας, μία προτομή, ξέρομε το μέγεθός της, για την προσφορά του στις καλές τέχνες και την εν γένει παρουσία του στα πολιτιστικά πράγματα της χώρας. Νομίζω ότι η πόλη μας στην οποία προσέφερε και την οποία τίμησε πρέπει να τον τιμήσει.

Από κει και πέρα να έχει υπόψη σας ότι μία προτομή έχει το αισθητικό αποτέλεσμα έχει και το πρόσωπο. Στην πορεία του χρόνου τα πρόσωπα ξεχνιούνται. Έτσι είναι η πορεία των πραγμάτων. Το αισθητικό αποτέλεσμα όμως είναι διηνεκές. Εγώ εύχομαι κανένας να μην ξεχασθεί αλλά ο χρόνος ξέρετε που οδηγεί τα πράγματα για όλους μας.

Εις αναμονή λοιπόν του αισθητικού αποτελέσματος, έχω την πληροφόρηση ότι αυτό θα είναι άριστο, μιλάμε για μία προτομή μικρού μεγέθους και γίνεται μία πρόταση από την Τεχνική Υπηρεσία ή στην αυλή του Δημοτικού Ωδείου, μπαίνει πρώτο, ή στην περιοχή ανατολικά της σκηνής του Δημοτικού Θεάτρου, και αυτό συζητιέται, ή στο Δημοτικό Πάρκο των σιδηροδρόμων, μαζί με την Πολυδούρη την οποία υπεραγαπούσε και το έργο και την προσωπικότητα της οποίας προέβλεπε και υπάρχει και μία τέταρτη πρόταση που εντάσσεται τώρα στην εισήγηση, είναι στον πεζόδρομο νότια του Πνευματικού Κέντρου, όπου υπάρχουν τρία – τέσσερα φανώματα εκεί, πρόσωπο με το νότιο τοίχο.

Λοιπόν να δούμε το αποτέλεσμα και να υπάρξει και μία συνεννόηση με την οικογένεια, υπάρχει και μία ομάδα φίλων του εδώ, να ψηφίσει το Δημοτικό Συμβούλιο κατ' αρχήν για την τοποθέτηση της προτομής, όχι ανδριάντα, και από κει και πέρα δεν υπάρχει καμία αντίρρηση να συνεννοηθώ με τους επικεφαλής των παρατάξεων και με την οικογένεια και τους φίλους και να καταλήξουμε όσον αφορά στον τόπο. Να μην προτρέξουμε και να πούμε "αυτό". Θα ήθελα να περιμένουμε τις αδερφές του, να έρθουν και οι φίλοι του εδώ και να δούμε μαζί τους χώρους και να συμφωνήσουμε.

Έρχεται ο χρόνος, το ετήσιο μνημόσυνο, δεν θα υπάρξει κανένα πρόβλημα θα σας φωνάξω να έρθετε στο γραφείο θα είναι οι φίλοι του εκεί και οι συγγενείς και να συναποφασίσουμε.

ΠΑΠΑΜΙΚΡΟΥΛΗΣ: Αφού αναφερόμαστε στον Γιώργο τον Τσαγκάρη, εγώ το είχα θέσει και στο ΔΣ της "ΦΑΡΙΣ", ξεχάσαμε μία εκδήλωση την οποία είχε ξεκινήσει ο Γιώργος, πέρσι έγινε η πρώτη συνάντηση, "ΤΑ ΠΟΛΥΔΟΥΡΕΙΑ".

Νομίζω ότι ακόμη και τώρα υπάρχει χρόνος τουλάχιστον να γίνει κάτι σαν δεύτερα ΠΟΛΥΔΟΥΡΕΙΑ και να συνεχισθεί αυτός ο θεσμός. Νομίζω θα είναι άσχημο να διακοπεί αυτός ο θεσμός που αφορά μια σημαντική ποιήτρια από την πόλη μας και μάλιστα με το σήριαλ έχει γίνει πλέον πολύ γνωστή σε όλη την Ελλάδα με την ιστορία της. Νομίζω ότι καλό είναι κάποια στιγμή η "ΦΑΡΙΣ" να κάνει κάτι, έστω μια ομιλία, ούτως ώστε τα ΠΟΛΥΔΟΥΡΕΙΑ να συνεχίσουν, να μην διακοπούν. Ας γίνει φέτος εσπευσμένα κάτι ώστε να φανεί ότι υπάρχει μια συνέχεια.

ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝ.: Το έχουμε κουβεντιάσει και στο Διοικητικό Συμβούλιο.

Το Δημοτικό Συμβούλιο με την ολοκλήρωση της διαλογικής συζήτησης, αφού λαμβάνει υπόψη του τα προαναφερόμενα,

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ε Ι Ο Μ Ο Φ Ω Ν Α

Εγκρίνει, κατ' αρχήν, να στηθεί προτομή του αείμνηστου Γεωργίου Τσαγκάρη, Καλλιτεχνικού Διευθυντή του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.Κ., σε χώρο ανάλογο με την ιδιότητά του που θα διαθέσει για το σκοπό αυτό ο Δήμος Καλαμάτας, τιμώντας την προσφορά του στις καλές τέχνες και την εν γένει παρουσία του στα πολιτιστικά πράγματα της πόλης και της χώρας.

Ο χώρος που θα στηθεί η προτομή θα προσδιορισθεί αφού προηγηθεί συνεννόηση του κ. Δημάρχου Καλαμάτας με τους επικεφαλής των Δημοτικών Παρατάξεων του Δημοτικού Συμβουλίου Καλαμάτας, τους συγγενείς και φίλους του Γεωργίου Τσαγκάρη και με την γλύπτρια κα Π. Δουατζή – Λάμπρου η οποία διατίθεται να φιλοτεχνήσει την προτομή.

Έτσι συντάσσεται αυτό το απόσπασμα πρακτικού το οποίο υπογράφεται όπως ακολουθεί :

ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Καρατζέας Ν. Παναγιώτης

ΤΑ ΜΕΛΗ

1. Αθανασόπουλος Κων/νος
2. Αλευράς Διονύσιος
3. Γουρδέας Ανδρέας
4. Ηλιόπουλος Αθανάσιος
5. Ηλιόπουλος Παναγιώτης
6. Καμβυσίδης Ιωάννης
7. Κλειδωνας Θεοφάνης
8. Κοσμόπουλος Βασίλειος
9. Κουδούνης Αργύριος
10. Κουρκουτάς Γεώργιος
11. Λαγανάκος Γεώργιος
12. Μιχαλόπουλος Σωτήριος
13. Μπάκας Δημήτριος
14. Μπάκας Ιωάννης
15. Μπασακίδης Νικόλαος

16. Οικονομάκου Μαρία
17. Παπαμικρούλης Παναγιώτης
18. Πολίτης Δημήτριος
19. Σπίνος Γεώργιος
20. Τσακαλάκου Σταυρούλα

Ακριβές Απόσπασμα
Καλαμάτα, 2 Ιουνίου 2009
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Ν. ΚΑΡΑΤΖΕΑΣ