

**ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ****ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ
ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ 15/2009****ΑΠΟΦΑΣΗ 245/2009**

Στην Καλαμάτα σήμερα, την 11η Ιουνίου 2009, ημέρα Πέμπτη και ώρα 8:30 μ.μ., στην αίθουσα του Δημοτικού Συμβουλίου του Δημαρχιακού Καταστήματος της οδού Αριστομένους αριθμός 28, συνέρχεται στην 15η/2009 συνεδρίαση το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Καλαμάτας, μετά την από 5-6-2009 πρόσκληση του κ. Προέδρου, η οποία επιδόθηκε σύμφωνα με το νόμο.

Παραβρίσκονται στη συνεδρίαση από τα μέλη του Σώματος οι κ.κ. : 1) Καρατζέας Παναγιώτης, Πρόεδρος του Σώματος, 2) Αθανασόπουλος Κων/νος, 3) Αλευράς Διονύσιος (αποχώρηση στην υπ' αριθμ. 255 απόφαση), 4) Γουρδέας Ανδρέας, 5) Δικαιουλάκος Βασίλειος (αποχώρηση στην υπ' αριθμ. 244 απόφαση), 6) Ηλιόπουλος Αθανάσιος, 7) Ηλιόπουλος Ιωάννης (προσέλευση στην υπ' αριθμ. 244 απόφαση), 8) Ηλιόπουλος Παναγιώτης, 9) Καμβυσίδης Ιωάννης, 10) Κλειδωνας Θεοφάνης, 11) Κοσμόπουλος Βασίλειος 12) Κουδούνης Αργύριος, 13) Κουρκουτάς Γεώργιος, 14) Λαγανάκος Γεώργιος, 15) Μιχαλόπουλος Σωτήριος, 16) Μπάκας Δημήτριος (αποχώρηση στην υπ' αριθμ. 245 απόφαση), 17) Μπάκας Ιωάννης (αποχώρηση στην υπ' αριθμ. 245 απόφαση), 18) Μπασακίδης Νικόλαος, 19) Νταγιόπουλος Γεώργιος (αποχώρηση στην υπ' αριθμ. 244 απόφαση), 20) Οικονομάκου Μαρία (αποχώρηση στην υπ' αριθμ. 244 απόφαση), 21) Παπαμικρούλης Παναγιώτης (αποχώρηση στην υπ' αριθμ. 244 απόφαση), 22) Πολίτης Δημήτριος, 23) Ράλλης Γεώργιος (αποχώρηση στην υπ' αριθμ. 255 απόφαση), 24) Σπίνος Γεώργιος, 25) Τσακαλάκου Σταυρούλα (αποχώρηση στην υπ' αριθμ. 255 απόφαση) και 26) Τσερώνης Κων/νος (αποχώρηση στην υπ' αριθμ. 245 απόφαση).

Δεν παραβρίσκεται, αν και κλήθηκε νόμιμα, ο δημοτικός σύμβουλος κ. Γιαννακούλας Γρηγόριος.

Στην συνεδρίαση κλήθηκαν επίσης όλοι οι Πρόεδροι των Τοπικών Συμβουλίων επειδή στην ημερήσια διάταξη περιλαμβάνονται θέματα που αφορούν στα εν λόγω Τοπικά Διαμερίσματα. Από αυτούς παραβρίσκονται οι Πρόεδροι των Τοπικών Συμβουλίων: 1) Πηγών κ. Αλάμαρας Πέτρος, 2) Αντικαλάμου, κα Αργυροπούλου Βασιλική, 3) Αρτεμισίας, κα Βασιλάκη Γεωργία, 4) Νέδουσας, κ. Βεργινάδης Νικήτας, 5) Λαδά, κ. Βουτσής Γεώργιος, 6) Μ. Μαντίνειας, κ. Κουμουندούρος Νικόλαος, 7) Ελαιοχωρίου, κ. Κούτρος Χρήστος, 8) Σπερχογείας, κ. Περρωτής Παναγιώτης, 9) Ασπροχώματος, κ. Σπανός Αντώνιος, 10) Βέργας, κ. Χειλάς Ευάγγελος και 11) Καρβελίου, κ. Χρυσομάλης Ιωάννης, ενώ δεν παραβρίσκονται οι Πρόεδροι των Τοπικών Συμβουλίων: 1) Λεϊκών, κ. Βρυώνης Φώτιος, και 2) Αλαγονίας, κ. Μέλιος Ιωάννης.

Στη συνεδρίαση επίσης προσκλήθηκε, σύμφωνα με την υπ' αριθ. 39/2007 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, και ο επικεφαλής του συνδυασμού «Δημοτική Αγωνιστική Κίνηση Καλαμάτας» κ. Νικόλαος Διασάκος, ο οποίος δεν παραβρίσκεται.

Αφού επιτυγχάνεται έτσι νόμιμη απαρτία, ο κ. Πρόεδρος κηρύσσει την έναρξη της συνεδρίασης παρουσία του Δημάρχου Καλαμάτας κ. Παναγιώτη Ε. Νίκα.

.....
Στη συνέχεια εισάγεται από τον κ. Πρόεδρο για συζήτηση το 15ο θέμα της ημερήσιας διάταξης με τίτλο :

Κανονισμός χρήσης και λειτουργίας μουσικών οργάνων σε καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος .

Στην αρχή διεξάγεται η εξής διαλογική συζήτηση:

ΤΣΕΡΩΝΗΣ: Επειδή δεν έχει προηγηθεί διάλογος με τους άμεσα ενδιαφερόμενους που είναι βέβαια οι καταστηματοάρχες, παρακαλώ να το αναβάλετε το θέμα προκειμένου να γίνει αυτή η δημόσια διαβούλευση και να έρθει προετοιμασμένο το θέμα εδώ πέρα. Δεν τους έχετε ούτε καν προσκαλέσει.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ο εισηγητής; Θα μιλήσει ο Δήμαρχος.

ΤΣΕΡΩΝΗΣ: Διαφορετικά να τονίσω ότι είμαστε αναγκασμένοι να αποχωρήσουμε από την αίθουσα αν συζητηθεί το θέμα.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Αγαπητοί συνάδελφοι αναφέρομαι σε έκδοση κανονιστικής απόφασης σύμφωνα με τον νόμο 3463. Έχουν γίνει όλες οι προβλεπόμενες διαδικασίες, ως κανονιστική απόφαση, δηλαδή τοπικός νόμος. Ήρθε στη Δημαρχιακή Επιτροπή, προσκλήθηκαν στη Δημαρχιακή Επιτροπή συλλογικά όργανα των επαγγελματιών, είναι καταγεγραμμένα στα πρακτικά, τηρήθηκε ο τύπος, η υπηρεσία έχει κάνει μια σχετική εισήγηση, εξήγησα ότι ο συντάκτης της συγκεκριμένης εισήγησης είναι επόπτης υγείας, είναι ο κ. Φειδάς ο οποίος έχει έρθει από τη Σαντορίνη. Κάναμε μια κουβέντα εκεί, θεωρώ ότι καταλήξαμε σε κάποια συμπεράσματα και η άποψη της μειοψηφίας ήταν ΛΕΥΚΟ, αν δεν απατώμαι να τοποθετηθεί στο Δημοτικό Συμβούλιο. Δεν τέθηκε θέμα ξέρω εγώ, ζήτημα μείζονος σημασίας κατά τη διάρκεια της συζήτησης και σήμερα στο Δημοτικό Συμβούλιο ήρθε να συζητηθεί ένα θέμα μείζονος σημασίας για την πόλη, έχουμε μπει στην τουριστική περίοδο, είμαστε στο θέρος. Οι αποφάσεις της Δημαρχιακής Επιτροπής και του Δημοτικού Συμβουλίου επικυρώνονται από την Περιφέρεια για να ισχύσουν, ιδιαίτερα οι κανονιστικές αποφάσεις, δηλαδή χρειάζεται κάποιος χρόνος για να γίνουν όλα αυτά τα πράγματα, ήδη έχουμε καθυστερήσει εκτός αν θέλομε η κανονιστική απόφαση τουλάχιστον να επικυρωθεί από την Περιφέρεια περί μήνα Σεπτέμβριο.

Να σας πω επιπλέον ότι ο σκοπός αυτός, ο σκοπός, δεν είναι να διωχθεί κάποιος επαγγελματίας, να υπάρξει πρόβλημα με κάποιον επαγγελματία. Ίσα – ίσα μάλιστα όσοι μετέχετε στις δημοτικές επιτροπές ξέρετε ότι φτάνουμε στα όρια του νόμου, καμιά φορά παρανομούμε κιόλας για να στηρίξομε τους επαγγελματίες. Υπάρχουν όμως καταγεγραμμένες αιτήσεις πάνω από 300 δημότες στην ανατολική ακτή, ανθρώπους οι οποίοι έχουν ξενοδοχεία, έχουν ενοικιαζόμενα δωμάτια, έχουν διαμερίσματα, οικογενειάρχες, υπάρχει πράγματι πρόβλημα. Εμείς τη συνεννόηση ζητούμε, τη σύγκληση των κοινωνικών απόψεων ώστε να φτάσομε σε ένα κοινό τόπο, αυτό είναι το θέμα μας, σε ένα κοινό τόπο ώστε να μπορούμε να διασκεδάζουμε, να κοιμόμαστε, να εργαζόμαστε όπως επιβάλουν οι νόμοι και όπως επιβάλλουν οι κανονιστικές αποφάσεις.

Αυτά είπαμε προχθές στη συνεδρίαση της Δημαρχιακής Επιτροπής. Δεν έχουμε ειλικρινά καμία αντίρρηση να διαλεχθούμε, να συνεννοηθούμε πάντοτε στα πλαίσια των νόμων. Δεν ξέρω εάν θέλετε να έρθετε στις συζητήσεις ή να σας στείλω αυτούς τους δεκάδες, εκατοντάδες δημοτών οι οποίοι έχουν καταθέσει, σας παρακαλώ, αιτήσεις με υπογραφές, τις έχω κοινοποιήσει στις υπηρεσίες, για όλα αυτά τα οποία λαμβάνουν χώρα. Βεβαίως είναι αναγκαία και τα κέντρα διασκέδασης και η μουσική, όλοι όμως πρέπει να κινούμαστε στα πλαίσια των νόμων.

Διαβάζετε στις εφημερίδες «ο Δήμαρχος, τι κάνει ο Δήμαρχος, δεν μπορούμε να κοιμηθούμε», μέτριες είναι οι δυνατότητες οι θεσμικές του Δημάρχου, είναι άλλοι οι οποίοι εμπλέκονται και πρέπει να έχουν ποιο ταχύ βηματισμό. Όμως πρέπει να κάνουμε ότι μπορούμε. Δεν ξέρω ακριβώς το τι πρέπει να συνεννοηθούμε και ακριβώς που πρέπει να συνεννοηθούμε, εγώ θέλω να κυλήσει η διαδικασία και αν υπάρχουν κάποια κενά σημεία, αν κάπου πρέπει να κάνουμε ένα βήμα μπρος, ένα βήμα πίσω, ένα βήμα δεξιά, ένα βήμα αριστερά για να επιτύχομε αυτή τη κοινωνική συνεννόηση διότι σ' αυτή την αίθουσα το επιδιωκόμενο είναι η κοινωνική συνεννόηση για να διασκεδάζουμε και να εργαζόμαστε και να κοιμόμαστε, να το κάνουμε, όμως στα πλαίσια των νόμων. Δεν είμαστε Βουλή εμείς εδώ, ούτε μπορούμε να υπερβούμε τους νόμους.

Αυτά ήθελα να σας πω, να σας παρακαλέσω να κυλήσει η διαδικασία και αν στη διαδικασία δούμε ότι υπάρχουν κάποια κενά τα οποία δεν μπορούν να λυθούν σ' αυτή την αίθουσα, πρέπει να κλειστούμε σε ένα γραφείο να κατεβάσουμε και τους νόμους και τους προφήτες για να φτάσουμε σε ένα συμπέρασμα σύμφωνο πάντοτε με τους νόμους, να το κάνουμε. Αλλά ας κυλήσει η διαδικασία.

ΤΣΕΡΩΝΗΣ: Κε Πρόεδρε το να καθυστερήσει μερικές μέρες δεν είναι κάτι το τρομερό.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Από την τοποθέτηση του Δημάρχου διεφάνη σαφώς ότι αναβολή δεν πρόκειται να γίνει.

ΡΑΛΛΗΣ: Συνέχεια το κάνετε κε Πρόεδρε, δεν είπε αυτό, είπε καλώς να κυλήσει η διαδικασία. Ο υπηρεσιακός παράγον αυτός που είναι κε Δήμαρχε; Ο Φειδάς. Είναι εδώ;

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Ναι. Ελάτε κοντά κε Φειδά.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λοιπόν ξεκινάει η διαδικασία. Ο κ. Μπάκας.

ΜΠΑΚΑΣ ΙΩΑΝ.: Συμπληρωματικά. . .

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Και αν θεωρήσουμε ότι πρέπει να σταματήσουμε να κάνουμε άλλη μια δημόσια διαβούλευση, να το κάνουμε.

ΜΠΑΚΑΣ ΙΩΑΝ.: Συμπληρωματικά στα όσα είπε ο συνάδελφος Ντίνος Τσερώνης, εμείς δεν λέμε ότι όλα βαίνουν καλώς υπάρχουν προβλήματα. Αλλά για να κάνουμε ένα βήμα δεξιά, να κάνουμε ένα βήμα αριστερά, πρέπει να συνεννοηθούμε. Και αυτή η συνεννόηση δεν μπορεί να γίνει τώρα αυτή τη στιγμή κατά τη διάρκεια της συνεδρίασης, πρέπει να γίνει μία σύσκεψη, μία συνάντηση των παρατάξεων, της Δημοτικής αρχής μαζί με τους επαγγελματίες. Να βάλουμε κάτω παράγραφο – παράγραφο γιατί ενδεχομένως και κάποιες παράγραφοι απ' αυτά που θα εισηγηθεί ο υπηρεσιακός παράγοντας μπορεί να είναι ενδιαφέρουσες και να συμφέρουν τους επαγγελματίες. Αλλά πως θα το μάθουμε αυτό; Μέσα σε λίγα λεπτά της ώρας δεν μπορείς να το μάθεις. Άρα πιστεύω ότι πρέπει να προηγηθεί, να αναβληθεί η σημερινή συζήτηση και κάθε σκέψη για λήψη απόφασης για λίγες μέρες πολύ απλά, για να προηγηθεί μια κουβέντα. Αν εσείς θέλετε να συνεχίσετε με για σας με χαρά σας, εμείς απλά να αποχωρήσουμε. Εμείς.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ο κ. Λαγωνικάκος. Πείτε όνομα, επώνυμο, ιδιότητα. Κοντά στο μικρόφωνο.

ΡΑΛΛΗΣ: Κε Πρόεδρε πριν μιλήσει έχω το λόγο ένα λεπτό;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Όχι, να πει την άποψή του.

ΜΠΑΚΑΣ ΙΩΑΝ.: Έχει μπει μια πρόταση. Δεν θα γίνει ψηφοφορία;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Να μιλήσει σαν εκπρόσωπος θέλει.

ΛΑΓΩΝΙΚΑΚΟΣ: Ζήτησα το λόγο και μου τον έδωσε ο κ. Πρόεδρος. Αν τον αναιρείτε!

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μισό λεπτό. Μιλήστε, γρήγορα, πείτε τι θέλετε.

ΦΩΝΗ: (Δεν ακούγεται τι λέει).

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Όχι, διευκρίνιση θέλει να κάνει.

ΛΑΓΩΝΙΚΑΚΟΣ: (Πρόεδρος Ξενοδόχων Μεσσηνίας):

Εγώ θέλω να ζητήσω αναβολή γιατί υπάρχουν λόγοι. Αν δεν θέλετε, δεν πειράζει.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ακούστηκαν.

ΦΩΝΗ: (Δεν ακούγεται τι λέει).

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ναι, ορίστε, ορίστε!

ΛΑΓΩΝΙΚΑΚΟΣ Επί του θέματος αυτού δεν θέλετε να ακούσετε και την φωνή του πολίτη; Εκπροσωπώ λοιπόν όλους αυτούς τους επαγγελματίες. Βεβαίως είναι ένα πάρα πολύ σοβαρό θέμα και επειδή υπάρχει και η έναρξη της τουριστικής περιόδου όπως λέτε, πρέπει να το συζητήσουμε, πρέπει να πατάξουμε αυτούς που δεν θα υπακούσουν αλλά πρώτα απ' όλα δώστε μας ένα περιθώριο να μελετήσουμε αυτά που έχετε αναγγείλει εσείς, να κάνουμε και ένα μνημόνιο εμείς, να καθίσουμε σε ένα τραπέζι να πούμε πέντε πράγματα και από τη στιγμή αυτά που θα αποφασίσουμε βεβαίως πρέπει να τα τηρήσουμε. Όποιος δεν τα τηρήσει από κει και πέρα να πέσει δαμόκλεια σπάθη. Ποιο είναι το πρόβλημά σας δηλαδή αν μας δώσετε μερικές μέρες, αν δώσετε στο θέμα αυτό μερικές μέρες αναβολή προκειμένου κι εμείς να φτιάξουμε ένα μνημόνιο σαν επαγγελματίες και σαν πολίτες της Καλαμάτας. Ευχαριστώ πολύ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Κατανοητό.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Εγώ δεν είμαι με τις διαδικασίες, ούτε βλέπω το δένδρο και χάνω το δάσος. Αλλά η διαδικασία είναι ένας ασφαλής δρόμος για να φτάσουμε σε κάποια συμπεράσματα. Ουδείς είπε τα αντίθετα απ' αυτά που λέτε κε Λαγωνικάκο. Είπε κανείς τα αντίθετα απ' αυτά τα οποία λέτε;

ΦΩΝΗ: (Δεν ακούγεται τι λέει).

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Λοιπόν ακούστε. Αν δεν υπήρχε ζήτημα δεν είμαστε τρελοί για να το συζητήσουμε. Το ξέρετε όλοι ότι υπάρχει ζήτημα. Είμαι βέβαιος ότι το ξέρετε όλοι και το ξέρει και η πόλη, το ξέρουν και οι εφημερίδες και το ξέρει και όλος ο κόσμος. Λοιπόν εξήγησα ότι ακολουθούμε το νόμο. Πήγαμε με τον 3463, κάναμε ότι πρέπει για την έκδοση μιας κανονιστικής απόφασης, πήγαμε στη Δημαρχιακή Επιτροπή, συζητήσαμε, ήρθαν οι εκπρόσωποί σας, ήρθε το θέμα στο Δημοτικό Συμβούλιο. Είπα λοιπόν παρεμβαίνοντας στη διαδικασία ας κυλήσει το θέμα όπως προβλέπεται. Είναι εδώ ο ορισμένος υπάλληλος να πει κάποια πράγματα, να πει ο εισηγητής. Δεν υπάρχει καμία αντίρρηση, καμία αντίρρηση δεν

υπάρχει εάν κατά τη διαδικασία, κατά την πορεία θεωρηθεί ότι υπάρχει ένα κενό, να ανατεθεί το θέμα στη Δημαρχιακή Επιτροπή, να το δει εκ νέου τη Δευτέρα. Αλλά ας ξεκινήσουμε να συζητάμε αγαπητοί συνάδελφοι. Μην έρθουμε μετά, την Πέμπτη πάλι εδώ. . .

ΡΑΛΛΗΣ: Είναι δέσμευση ότι δεν θα ληφθεί απόφαση δηλαδή; Αν αρχίσουμε να συζητάμε. . .

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: (Δεν ακούγεται τι λέει).

ΡΑΛΛΗΣ: Μισό λεπτό κε Δήμαρχε. Μια ερώτηση θα κάνω εγώ. Μια ερώτηση και χωρίς να καθυστερώ ούτε να κάνω τον συνήγορο κανενός.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Δεσμεύομαι για το εξής.

ΡΑΛΛΗΣ: Να ρωτήσω πρώτα και μετά να μου πείτε γιατί δεσμεύεστε; Αν υποθέσουμε ότι τελειώσει αυτή η συζήτηση, αυτά τα οποία περιμένουν οι άνθρωποι αυτοί να ακούσουν θα τα ακούσουν και θα βγει μια απόφαση η οποία θα τους λέει αυτά τα οποία λέτε κι εσείς. Το θέμα είναι λοιπόν συγκεκριμένο. Ο υπηρεσιακός παράγον που θα κάνει αυτή την εισήγησή του, ας γίνουν κάποιες διεργασίες, ας επεξεργασθούν και να δεσμευθεί τουλάχιστον το Σώμα εφόσον υπάρχει αυτή η αντίδραση, ότι δεν θα λάβει απόφαση σ' αυτή τη συνεδρίαση. Για να μην χάσουμε χρόνο τότε.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Ακούστε. Είπαμε να ξεκινήσει η διαδικασία, εάν υπάρχει ζήτημα να τεθεί σε κάποια φάση της διαδικασίας. Δεν υπάρχει καμία διάθεση σύγκρουσης κανενός με κανέναν. Διάθεση διαλόγου, συνεννόησης και κοινού τόπου υπάρχει. Αλλά ας ξεκινήσουμε, έχουμε την εμπειρία να ακούσουμε τον έμπειρο υπηρεσιακό παράγοντα, τον επόπτη υγείας, να ακούσουμε δύο πράγματα από την εισήγηση, να πείτε και εσείς και στην πορεία να δούμε το τι θα κάνουμε. Αυτό επειδή το θέμα είναι σοβαρό, και θα τα ξαναπούμε. Δεν θέλω να μπαίνει το θέμα στην εξής βάση, ποιος κερδίζει τις εντυπώσεις και ποιος τις χάνει. Έχουμε διάθεση διαλόγου και συνεννόησης. Αν θέλετε αύριο το πρωί να πούμε «ήττα της Δημοτικής αρχής», να το πούμε έτσι, να το πούμε από τώρα όμως. Όταν σας λέγω έχουμε διάθεση διαλόγου και συνεννόησης, τι μου λέτε! Ας ξεκινήσουμε να δούμε εάν υπάρχουν κενά, έστω και το παραμικρό να υπάρχει να το δούμε.

ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΣ: Με συγχωρείτε, το λόγο επί της διαδικασίας. Εμείς έχουμε συγκεκριμένη θέση και δεν περιμένουμε να τη διαμορφώσουμε τώρα. Ερώτηση: 1) Αλλά λέμε μία παράκληση στον κ. Δήμαρχο και για τις επόμενες κανονιστικές διατάξεις, συμβαίνει αυτό κατά κόρον, την Τρίτη Δημαρχιακή Επιτροπή, την Πέμπτη Δημοτικό Συμβούλιο. Παλαιότερα, μεταξύ Δημαρχιακής Επιτροπής και Δημοτικού Συμβουλίου περνούσαν 15 μέρες. Αυτό που γίνεται μπορεί να το επιτρέπει ο νόμος, αλλά είναι πρωτόγνωρο για να γίνει πραγματικός διάλογος. Πολλώ δεν μάλλον όταν τη Δευτέρα ήταν αργία και την Τρίτη ενημερώθηκα κι εγώ για το τι λέει η εισήγηση.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Γιατί δεν τα λέγατε αυτά στη Δημαρχιακή Επιτροπή παρά ψηφίσατε ΛΕΥΚΟ; Γιατί δεν τα λέγατε να μας βοηθήσετε να πάμε την άλλη Πέμπτη; Γιατί το λέτε τώρα;

ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΣ: Με συγχωρείτε, εγώ ήξερα την Τρίτη ότι ήταν θέμα στο Δημοτικό Συμβούλιο κε Δήμαρχε; Την Τρίτη το μεσημέρι ήξερα εγώ ότι ήταν θέμα, είχα δει τα θέματα του Δημοτικού Συμβουλίου;

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Να πούμε πέντε κουβέντες και να συνεννοηθούμε.

ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΣ: Τι δουλειά έχει το ένα με το άλλο! Και ξέρετε και τη θέση μου.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Εντάξει, αν θέλετε να συζητούμε σε επίπεδο εντυπώσεων, να συζητούμε. Να ξεκινήσουμε κε Ράλλη και να συνεννοηθούμε.

Ακούγονται φωνές από τους παραβρισκόμενους δημότες.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μη μιλάτε, σας έδωσα το λόγο; Μη μιλάτε, θα βγείτε έξω αν ξαναμιλήσετε έτσι! Αν ξαναμιλήσετε έτσι χωρίς να σας δώσω το λόγο θα βγείτε έξω. Μη μιλάτε σας λέω, όταν θα έρθει η ώρα θα μιλήσετε!

Λοιπόν ο κ. Αλευράς θέλει κάτι συμπληρωματικό;

ΑΛΕΥΡΑΣ: Καταρχάς έχει προκύψει ένα θέμα διαδικαστικής και ηθικής τάξης με ένα ζήτημα που έχει βάλει ο κ. Τσερώνης και δεν μπορούμε να το περάσουμε έτσι. Ο κ. Μπάκας παραμένει και περιμένει μια απάντηση.

Και ένα δεύτερο σχόλιο που θέλω να κάνω, είναι γεγονός ότι το υπό συζήτηση θέμα είναι εξαιρετικά σοβαρό και άπτεται πολλών κοινωνικών ομάδων ένθεν κακείθεν. Το θέμα λοιπόν δεν είναι εδώ να επιδοθούμε σε τακτικισμούς ποιος κερδίζει τις εντυπώσεις. Κανέναν δεν ενδιαφέρει ποιος κερδίζει τις εντυπώσεις, μας ενδιαφέρει από το Δημοτικό Συμβούλιο να υπάρξει η ορθολογιστικότερη προσέγγιση σ' αυτό το θέμα και αυτό θεωρούμε ότι πρέπει να γίνει. Επομένως μία ολιγοήμερη αναβολή νομίζω εξυπηρετεί διότι θα μπορέσουμε να συνεννοηθούμε και να καταλήξουμε σε όσα επιτάσσει ο νόμος.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Έχει ζητήσει ο κ. Μπάκας και συνεπικουρούν. . .

ΜΠΑΚΑΣ ΙΩΑΝ.: Να επαναδιατυπώσω την πρόταση που κατέθεσε ειδικό ο κ. Τσερώνης; Ζητάμε αναβολή του θέματος...

Ακούγονται φωνές από τους παραβρισκόμενους δημότες.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ησυχία!
Ψηφοφορία.

Ακούγονται φωνές από του παραβρισκόμενους δημότες.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Θα περάσετε έξω από την αίθουσα αν ξαναμιλήσετε, το ξέρετε;

Ακούγονται φωνές από τους παραβρισκόμενους δημότες.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Περάστε έξω. Δεν θα ξαναμιλήσετε!
Ψηφοφορία.

ΜΠΑΚΑΣ ΙΩΑΝ.: Κε Πρόεδρε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Στην πρότασή σας πάμε ψηφοφορία.

Στη συνέχεια ο κ. Πρόεδρος θέτει στο Σώμα για έγκριση την πρόταση του κ. Τσερώνη για αναβολή συζήτησης του θέματος.

Οι παρόντες κατά τη διάρκεια της ψηφοφορίας δημοτικοί σύμβουλοι τοποθετούνται ως εξής:
ΥΠΕΡ τάσσονται οι κ.κ. Αλευράς, Ηλιόπουλος Παν., Κοσμόπουλος, Μπάκας Δημ., Μπάκας Ιωάν., Ράλλης και Τσακαλάκου.

ΚΑΤΑ τάσσονται οι κ.κ. Αθανασόπουλος, Γουρδέας, Ηλιόπουλος Αθ., Ηλιόπουλος Ιωάν., Καμβυσίδης, Κλειδώνας, Κουδούνης, Κουρκουτάς, Λαγανάκος, Μιχαλόπουλος, Μπασακίδης, Πολίτης, Σπίνος και Καρατζέας Πρόεδρος του Σώματος.

(Με ψήφους ΥΠΕΡ 7 - ΚΑΤΑ 14 απορρίπτεται το αίτημα για αναβολή της συζήτησης του θέματος, προκειμένου να ενημερωθούν οι επαγγελματίες και να καταθέσουν τις απόψεις τους).

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Συνεπώς συνεχίζουμε στο θέμα. Ο εισηγητής έχει το λόγο.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Επαναλαμβάνω, ότι το θέμα της αναβολής για μας δεν έχει λήξει. Αν κατά τη διαδικασία αποδειχθεί ότι υπάρχουν κενά, ενδεχομένως το θέμα θα αναβληθεί.

Ακούγονται φωνές από τους παραβρισκόμενους δημότες.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Θέλω να ακούσουμε τις απόψεις σας δημοσίως.

Ακούγονται φωνές από τους παραβρισκόμενους δημότες.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Κε Ράλλη! Μη κάνετε διάλογο!
Κε Λαγανάκο ορίστε!

ΛΑΓΑΝΑΚΟΣ: Η εισήγηση για τη τοπική κανονιστική διάταξη «κανονισμός χρήσης και λειτουργίας των μουσικών οργάνων» είναι αυτή ακριβώς που ενεκρίθη από τη Δημοτική Επιτροπή. Πρόταση τροποποίησης είναι όμως προς τα πρόστιμα και αφού αυτό έγινε μετά από συζήτηση με τους εκπροσώπους των επαγγελματιών, το Επιμελητήριο και την Ομοσπονδία. Η εισήγηση λοιπόν ως προς τα πρόστιμα που είναι το κύριο σημείο, είναι :

- Βεβαίωση παράβασης για χρήση μουσικών οργάνων άνευ αδειας να κυμαίνεται από 700 έως 1.000.
- Βεβαίωση παράβασης για παραβίαση ωραρίου μουσικής, πρόστιμο από 500 έως 800
- Βεβαίωση παράβασης για τοποθέτηση ηχείων στον εξωτερικό χώρο, από 300 έως 500 και
- Βεβαίωση παράβασης για υπέρβαση ανώτατου επιτρεπόμενου ορίου έντασης – ηχοστάθμης από 200 έως 400.

Επιπλέον βάση της αστυνομικής διάταξης, με διαπίστωση 3 - του 1996 - μια διαπίστωση μιας παράβασης των όρων και προϋποθέσεων χορήγησης άδειας μουσικής, αφαιρείται προσωρινά η άδεια μουσικής για χρονικό διάστημα 7 ημερολογιακών ημερών. Σε περίπτωση υποτροπής εντός 30 ημερολογιακών ημερών από την παραλαβή της πρώτης διαπιστωθείσης παράβασης, η άδεια χρήσης μουσικών αφαιρείται οριστικά. Για χρονικό διάστημα ενός ημερολογιακού έτους από την οριστική αφαίρεση δεν μπορεί να εκδοθεί νέα άδεια μουσικής.

Επιπλέον σε εφαρμογή των διατάξεων 1 και 3 του άρθρου 79 του κώδικα δήμων και κοινοτήτων, είναι τα πρόστιμα που είπαμε. Το σοβαρότερο όμως σημείο είναι ότι για την απόφαση αυτή η Δημοτική Επιτροπή θα παίρνει την τελική απόφαση για το κλείσιμο των καταστημάτων ή όχι και την επιβολή των προστίμων μετά από εισήγηση όμως της υπηρεσίας. Δηλαδή η υπόθεση είναι ότι δεν θα καταλήγει από την υπηρεσία αλλά θα έρχεται προς τελική απόφαση από τη Δημοτική Επιτροπή. Είναι ίσως το ποιο λεπτό σημείο της όλης υπόθεσης.

ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΣ: Με συγχωρείτε, να κάνω μια ερώτηση;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Να δώσω και στον υπηρεσιακό παράγοντα και να τις κάνετε ολοκληρωμένα;

ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΣ: Αφού δεν έχει να προσθέσει κάτι, τα είπε όλα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Πείτε το επώνυμό σας. Θέλετε κάτι να συμπληρώσετε στην εισήγηση;

ΦΕΙΔΑΣ: Ονομάζομαι Φειδάς Αθανάσιος, είμαι επίοπτης δημόσιας υγείας, υπάλληλος του τομέα καταστημάτων. Αυτά τα οποία θα προσθέσω σ' αυτά που ανέφερε ο Αντιδήμαρχος, θα αναφέρω ότι σύμφωνα με το άρθρο 4 της τοπικής κανονιστικής, οι νέες άδειες χρήσης και λειτουργίας μουσικών οργάνων και όσες πρόκειται να ανανεωθούν, θα ισχύουν επ' αόριστον εκτός εάν η Δημαρχιακή σε μεμονωμένες περιπτώσεις κρίνει διαφορετικά. Και όταν αναφέρομε μεμονωμένες περιπτώσεις, αναφέρομε περιπτώσεις στις οποίες υπάρχουν παραβάσεις ή καταγγελίες πολιτών, στις οποίες θα κρίνει εάν θα χορηγηθεί ή όχι η άδεια μουσικής από τη Δημαρχιακή Επιτροπή.

Επίσης να αναφέρω τα χρονικά όρια τα οποία θα ισχύουν. Είναι ότι για τα καταστήματα που λειτουργούν σε κλειστό χώρο μέχρι τις 2:00 και τα καταστήματα που λειτουργούν σε ανοικτό χώρο μέχρι την 1:00. Το ανωτέρω οράριο λειτουργίας μουσικών οργάνων μπορεί να παραταθεί μετά από την αίτηση του ενδιαφερόμενου εφόσον τηρούνται οι όροι και οι προϋποθέσεις του άρθρου 6 της 30/10/85 υγειονομικής διάταξης και τα οράρια θα είναι μέχρι τις 3:00 για τα κλειστά καταστήματα και μέχρι τις 2:00 σε όσα λειτουργούν με ανοικτό χώρο.

Επίσης θα ήθελα να προσθέσω ότι στις παραβάσεις θα έχει και ισχύ το Π.Δ. 180/79 που αναφέρει ότι «με διαπίστωση τριών παραβάσεων των αναφερομένων όρων και προϋποθέσεων της άδειας εντός ενός ημερολογιακού έτους από τη διαπίστωση της παράβασης, αφαιρείται προσωρινά η άδεια λειτουργίας καταστήματος και της μουσικής που αναφέρει η αστυνομική διάταξη για χρονικό διάστημα 10 έως 60 ημερών. Εάν μετά από τρεις αποφάσεις προσωρινής αφαίρεσης της άδειας λειτουργίας του καταστήματος βεβαιωθεί εκ νέου παράβαση των προαναφερομένων όρων εντός ενός ημερολογιακού έτους από την έκταση της τελευταίας προσωρινής αφαίρεσης, η άδεια λειτουργίας του καταστήματος δύναται να αφαιρείται οριστικά». Αυτά είναι όσα αναφέρονται στις διατάξεις.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ερωτήσεις; Ο κ. Κοσμόπουλος.

ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΣ: Ποιος καθορίζει το πρόστιμο για την ίδια παράβαση; Θα επιβάλλεται κάποιο πρόστιμο με βάση κάποια. . .

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Η Δημαρχιακή Επιτροπή.

ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΣ: Σας είπα, πως κε Δήμαρχε, αόριστα; Αφού η ίδια παράβαση θα είναι; Ρωτάω.

ΛΑΓΑΝΑΚΟΣ: Θα γίνεται η εισήγηση είπαμε προηγουμένως από την υπηρεσία. Το κριτήριο λέει ότι βάσει της τοπικής κανονιστικής λέει ότι. . .

ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΣ: Διευκολύνω. Έχω μία βεβαίωση παράβασης για χρήση μουσικών οργάνων άνευ αδειας. Το πρόστιμο είναι από 700 έως 1.000. Ποιος θα καθορίζει τα 700 και ποιος τα 1.000; Με ποια κριτήρια παραδείγματος χάρη;

ΛΑΓΑΝΑΚΟΣ: Είναι παραδείγματος χάρη το κατάστημα το οποίο δεν έχει δημιουργήσει κανένα πρόβλημα, δεν έχει καμία καταγγελία.

ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΣ: (Δεν ακούγεται τι λέει).

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ησυχία. Κε Λαγανάκο ορίστε.

ΛΑΓΑΝΑΚΟΣ: Γιατί, αυτό δεν λέω; Όταν δεν έχει δημιουργήσει πρόβλημα άλλο;

ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝ.: (Δεν ακούγεται τι λέει).

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Όχι, μη κάνετε διάλογο. Άλλη ερώτηση. Ο κ. Ράλλης.

ΡΑΛΛΗΣ: Να ρωτήσω κάτι εγώ. Πέστε μου κάτι. Στη συγκεκριμένη περίπτωση όπως έχετε και στην εισήγηση την τοπική κανονιστική διάταξη, «Οι νεοεκδοθείσες άδειες – στο άρθρο 4 – χρήσης και λειτουργίας μουσικών οργάνων και όσες πρόκειται να ανανεωθούν από τις ήδη χορηγηθείσες άδειες θα ισχύουν επ' αόριστον, εκτός εάν η Δημορχιακή Επιτροπή, σε μεμονωμένες περιπτώσεις, κρίνει διαφορετικά». Ποιο πίσω λέτε «Τα χρονικά όρια – στο άρθρο 5 – είναι: για τα καταστήματα που λειτουργούν σε κλειστό χώρο μέχρι τις 2:00, για τα καταστήματα που λειτουργούν σε ανοικτό χώρο μέχρι την 1:00». Αυτά τα καθορίζει ποιος;

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Ο νόμος.

ΡΑΛΛΗΣ: Μισό λεπτό κε Δήμαρχε. Μισό λεπτό να έχομε με τον εισηγητή και με τον υπηρεσιακό παράγοντα. Αυτά λοιπόν ποιος τα καθορίζει κύριοι που είστε στο. . .

ΦΕΙΔΑΣ: Αυτά τα καθορίζει το Δημοτικό Συμβούλιο με τις κανονιστικές.

ΡΑΛΛΗΣ: Έτσι λοιπόν, όχι ο νόμος.

ΦΕΙΔΑΣ: Βάση νόμου.

ΡΑΛΛΗΣ: Μισό λεπτό. Το 2 π.μ. και το 1 π.μ. ποιος το καθορίζει; Απαντήστε μου συγκεκριμένα.

ΦΕΙΔΑΣ: Έχει αποφασιστεί με προηγούμενες κανονιστικές.

ΡΑΛΛΗΣ: Μισό λεπτό. Το Δημοτικό Συμβούλιο λοιπόν να συγκρατήσω. Ωραία. Έτσι δεν είναι; Μη μου λέτε με νεύμα, να γράφεται.

ΦΕΙΔΑΣ: Ναι.

ΡΑΛΛΗΣ: Ναι, το Δημοτικό Συμβούλιο, όχι ο νόμος.

ΦΕΙΔΑΣ: Το Δημοτικό Συμβούλιο βάσει νόμου.

ΡΑΛΛΗΣ: Όχι βάσει νόμου, έχει δυνατότητα να το κάνει 3:00 ή 4:00;

ΦΕΙΔΑΣ: Όχι.

ΡΑΛΛΗΣ: Τότε γιατί μου το . . .

ΦΕΙΔΑΣ: Εάν μου επιτρέπετε, η αστυνομική διάταξη αναφέρει «*Η χρονική διάρκεια η οποία αναγράφεται πάνω στην άδεια προσδιορίζεται από τον οικείο ΟΤΑ κατά την κρίση του*».

ΡΑΛΛΗΣ: Έτσι. Το διαβάσατε αυτό;

ΦΕΙΔΑΣ: Ναι.

ΡΑΛΛΗΣ: Οπότε λοιπόν που καταλήξατε αφού διαβάσατε αυτό το οποίο θέλω να το ξαναδιαβάσατε;

ΦΕΙΔΑΣ: Ότι «*Η χρονική διάρκεια – αναφέρω στο κομμάτι του αορίστου*

ΡΑΛΛΗΣ: Διαβάστε λοιπόν.

ΦΕΙΔΑΣ: *Η χρονική διάρκεια η οποία αναγράφεται επάνω στην άδεια. . .*

ΡΑΛΛΗΣ: Που την βγάζει ο ΟΤΑ

ΦΕΙΔΑΣ: . . . *προσδιορίζεται από τον οικείο ΟΤΑ κατά την κρίση του*».

ΡΑΛΛΗΣ: Ωραία, οπότε λοιπόν η χρονική

ΦΕΙΔΑΣ: Εγώ σας διάβασα το πρώτο κομμάτι που λέει «*επ' αορίστου*».

ΡΑΛΛΗΣ: Το ότι θα είναι 2:00 ή 1:00 που το λέει; Για τη χρονική διάρκεια αν ήταν ένα χρόνο την κάνανε αορίστου. Δεν ενοχλεί τόσο αυτό, δεν ενοχλεί αυτό.

ΦΕΙΔΑΣ: Αστυνομική διάταξη 396 άρθρο 3 παρ. 3. «*Η ανωτέρω άδεια χορηγείται μέχρι 22:00 η ώρα τη χειμερινή περίοδο και 23:00 η ώρα τη θερινή και μπορεί να παραταθεί ύστερα από αίτηση των ενδιαφερομένων ανάλογα με το είδος των μουσικών οργάνων και τη θέση του κέντρου σε σχέση με τους γύρω κατοικημένους χώρους για τα κέντρα που λειτουργούν σε κλειστούς χώρους μέχρι 3:00 η ώρα και για τα κέντρα που λειτουργούν σε ανοικτό χώρο μέχρι 2:00 με την προϋπόθεση ότι δεν διαταράσσεται η ησυχία των περιοίκων*».

ΡΑΛΛΗΣ: Συνεχίστε λίγο ποιο κάτω.

ΦΕΙΔΑΣ: «*Σε όλες τις ανωτέρω περιπτώσεις η ένταση των μουσικών οργάνων πρέπει να είναι χαμηλή ανάλογα με τον χώρο ώστε να δημιουργείται ευχάριστη ατμόσφαιρα στο κατάστημα*».

ΡΑΛΛΗΣ: Συνεχίζετε;

ΦΕΙΔΑΣ: Βεβαίως. «*Η άδεια λειτουργίας μουσικών οργάνων μπορεί να αφαιρείται προσωρινά με απόφαση της αρχής που την εξέδωσε εφόσον διαπιστώνεται παράβαση των όρων αυτής ή οριστικά σε περίπτωση υποτροπής*».

ΡΑΛΛΗΣ: Προσέξτε με λιγάκι τώρα. Εσείς στα καταστήματα για τα οποία κουβεντιάζουμε, λειτουργούν όπως ξέρετε τώρα, λειτουργίας άδειας καταστημάτων όπου πάλι από το νόμο πότε είναι;

- ΦΕΙΔΑΣ: Το συγκεκριμένο που αναφέρουμε είναι για άδεια μουσικής, δεν έχει σχέση με την άδεια λειτουργίας καταστήματος.
- ΡΑΛΛΗΣ: Εγώ σας ρωτώ κάτι άλλο. Η άδεια λειτουργίας, το κάθε κατάστημα ανοίγει όποτε ανοίγει το βραδινό και κλείνει πότε; Έχει ένα οράριο λειτουργίας;
- ΦΕΙΔΑΣ: Επαναλαμβάνω για να γίνομαι σαφής, η αστυνομική διάταξη. . .
- ΡΑΛΛΗΣ: Ναι, είναι ξεκάθαρη.
- ΦΕΙΔΑΣ: Όχι, δεν είναι ξεκάθαρη. . .
- ΡΑΛΛΗΣ: Αφήστε με να ολοκληρώσω.
- ΦΕΙΔΑΣ: (Δεν ακούγεται τι λέει).
- ΡΑΛΛΗΣ: Μία ερώτηση θέλω να κάνω. Έχω ένα εστιατόριο. Συγκεκριμένα, γιατί αυτό. . . Έχω ένα εστιατόριο και ένα μπαρ. Παρασκευή – Σάββατο λειτουργεί ως το πρωί;
- ΦΕΙΔΑΣ: Σαν λειτουργία καταστήματος ναι. Η άδεια μουσικής. . .
- ΡΑΛΛΗΣ: Αυτό που λέτε εσείς ότι στις 3:00 η ώρα αυτός ο οποίος λειτουργεί ένα κατάστημα, πρέπει να το κλείσει.
- ΦΕΙΔΑΣ: Τη μουσική.
- ΡΑΛΛΗΣ: Τη μουσική του. Και να μην παίζει μουσική.
- ΦΕΙΔΑΣ: Ακριβώς.
- ΡΑΛΛΗΣ: Ωραία. Αυτό με καλύψατε. Πρέπει δηλαδή όλα τα μαγαζιά που δουλεύουν έστω και διήμερο, ή όποτε δουλεύουν, Παρασκευή – Σάββατο, να κλείνουν τη μουσική 2:00 ή 3:00.
- ΦΕΙΔΑΣ: Ακριβώς.
- ΡΑΛΛΗΣ: Ακριβώς. Ωραία. Αυτό . . . Και πείτε μου και κάτι άλλο. Λέτε στην περίπτωση, στην αστυνομική διάταξη στην 3/96 που έχουμε κέντρα διασκέδασης, να συμφωνήσουμε ότι αυτό έχει ενσωματωμένη την άδεια μουσικής;
- ΦΕΙΔΑΣ: Ακριβώς.
- ΡΑΛΛΗΣ: Ωραία. Αφού έχει ενσωματωμένη την άδεια μουσικής, αυτό μέχρι πότε μπορεί να λειτουργεί;
- ΦΕΙΔΑΣ: Η άδεια μουσικής που νοείται ότι υπάρχει, μέχρι τις 3:00.
- ΡΑΛΛΗΣ: Μέχρι τις 3:00. Δηλαδή λέτε εσείς τα μπουζούκια τα οποία μόνο μουσική παίζουν και όλο τραγουδάνε, τους λέτε εσείς 3:00 η ώρα κλείνουν τη μουσική τους.
- ΦΕΙΔΑΣ: Τη μουσική.

ΡΑΛΛΗΣ: Και μετά τη θα κάνουν;

ΦΕΙΔΑΣ: Δεν είμαι νομοθέτης για να σας απαντήσω σ' αυτό. Σας αναφέρω αυτό που ορίζει η αστυνομική διάταξη.

ΡΑΛΛΗΣ: Να σας ρωτήσω κάτι; Αυτά λοιπόν τα ορίζει η αστυνομική διάταξη. Αυτά εσείς όπως τα λέτε, δεν λέω εάν έχετε τη δυνατότητα επεμβάσεως ή εμείς σαν Δημοτική αρχή, δεν τα θεωρείτε έτσι κι αλλιώς παράλογα και αρκετά και πρέπει να προσθέσουμε και αυτά;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ερώτηση, ερώτηση επί του κειμένου.

ΡΑΛΛΗΣ: Αυτή είναι ερώτηση, επί του κειμένου.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λέτε την προσωπική του γνώμη.

ΡΑΛΛΗΣ: Όχι τον ρωτάω.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Η προσωπική γνώμη του καθενός είναι διαφορετική κε Ράλλη.

ΡΑΛΛΗΣ: Γιατί στενοχωριέστε; Επειδή κάνω ερωτήσεις; Ε, άμα είναι να στενοχωριέστε δεν τις κάνω.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Όχι, δεν απαντάει σ' αυτό, είναι προσωπική σας γνώμη.

ΡΑΛΛΗΣ: Εάν μετρήσετε πόσες ερωτήσεις έχω κάνει. . .

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: (Δεν ακούγεται τι λέει).

ΡΑΛΛΗΣ: . . . και κάνω δυο ερωτήσεις και λέω συγκεκριμένα. Εδώ υπάρχει κάποια . . ., δεν φτάνουν όλα αυτά που τραβάνε, πρέπει να ακούσουμε κι αυτά, 1800 και 1800;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: (Δεν ακούγεται τι λέει).

ΡΑΛΛΗΣ: Κε Πρόεδρε αφήστε με να κάνω τη δουλειά μου.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Αφήστε με και εγώ να κάνω τη δουλειά μου. Εδώ δεν είναι δικαστήριο. Η προσωπική γνώμη μας ενδιαφέρει του υπηρεσιακού παράγοντα;

ΡΑΛΛΗΣ: (Δεν ακούγεται τι λέει).

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Σας παρακαλώ πολύ.

ΡΑΛΛΗΣ: Εάν λέω εγώ, εδώ δεν είναι δικαστήριο, δεν τελειώνουμε ποτέ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Σας παρακαλώ πολύ. Δεν παίρνουμε ποτέ την προσωπική γνώμη μας του υπηρεσιακού παράγοντα; Σας παρακαλώ πολύ. . .

ΡΑΛΛΗΣ: Δεν τελειώνουμε ποτέ. Εάν αρχίσουμε να κάνουμε τέτοια αντιδικία δεν τελειώνουμε ποτέ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Να πει της εισηγήσεως τα πάντα. Αλλά την προσωπική του γνώμη;

ΑΛΕΥΡΑΣ: Ο κ. Ράλλης ασκεί ζωρικά τα καθήκοντά του. Αλλά δεν έπρεπε τώρα να παρέμβετε έτσι.

ΡΑΛΛΗΣ: Ζωρικότητα. Πραγματικά μιλάω στα Συμβούλια. Έρχομαι μόνο και λέω πέντε κουβεντούλες. . .

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μα ζητήσατε να μιλήσει, να σας πει την προσωπική του γνώμη ο άνθρωπος. Εφαρμόζετε το νόμο.

ΡΑΛΛΗΣ: Εδώ δεν στενοχωρήθηκε ο ίδιος.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λοιπόν, άλλη ερώτηση υπάρχει;

ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ: Όλοι οι επαγγελματίες όταν άρχισε το καλοκαίρι, ξεκινήσανε κάνανε ορισμένα έξοδα άλλος λίγο άλλος πολλά, άλλος τα χρωστάει, άλλος τα είχε αλλά οι περισσότεροι πρέπει να τα χρωστάνε και αφού ξεκινήσανε το καλοκαίρι να δουλέψουνε ένα μήνα, δύο, εγώ λέω να ξεκινήσει ο νόμος αυτός που εφαρμόζει τώρα, για την καινούργια χρονιά. Να ξεκινήσουν οι άνθρωποι να βγάλουν αυτά που χρωστάμε και τους κυνηγάνε. Εντάξει, δίκιο έχουν κι αυτοί που παραπονούνται, δεν αμφιβάλει κανείς, και οι επαγγελματίες το βλέπουνε, το βλέπουνε οι επαγγελματίες ότι εντάξει υποφέρει ο κόσμος με την. . .

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εντάξει κε Μιχαλόπουλε, κατανοητό αυτό που είπατε. Όμως το Σώμα έχει πει να κουβεντιασθεί.

ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ: Κουβέντα κάνω κι εγώ κε Πρόεδρε, πρόταση κάνω. Μια πρόταση έκανα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Αφού ψηφισθεί αν ψηφισθεί, στο τέλος θα το πείτε αυτό.
Λοιπόν εκπρόσωπος ποιος θα μιλήσει; Ελάτε μπροστά εσείς κύριε, στο μικρόφωνο.

ΜΑΤΖΑΚΟΣ *(Καταστηματάρχης):*

Ζητάτε έναν εκπρόσωπο. Ο κ. Δήμαρχος μας είπε στην εισαγωγή του ότι έγινε μία συζήτηση με τον κύριο δεν θυμάμαι το όνομά του, και αποφασιστήκανε κάποια θέματα να μιλήσουμε εδώ. Εγώ τουλάχιστον και όλοι εδώ πέρα που παραβρισκόμαστε, ενημερωθήκαμε τυχαία. Πότε θα προλάβουμε να το συζητήσουμε και να ορίσουμε εκπρόσωπο; Αυτή τη στιγμή δεν ξέρουμε τι μας γίνεται. Γι' αυτό ζητήσαμε μία αναβολή. Τυχαία ενημερωθήκαμε. Ποιος μας ενημέρωσε; Ο κ. Δήμαρχος με τον κύριο, δεν θυμάμαι και συγγνώμη κιόλας το όνομά του, έκανε μία συζήτηση και ορθώς σίγουρα να συζητηθήκανε κάποια πράγματα και θεωρήσαν σωστό να μας τα βγάλουν μετά. Δεν ξέρουμε καν τι γίνεται. Τυχαία ενημερωθήκαμε! Δεν έχουμε ορίσει όχι εκπρόσωπο, δεν έχουμε μιλήσει μεταξύ μας. Δεν έχουμε μιλήσει. Να ορίσουμε έναν εκπρόσωπο να πούμε πέντε κουβέντες και εμείς.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εντάξει, κατανοητό.

ΜΑΤΖΑΚΟΣ: Μας πιάνετε απροετοίμαστους και λέμε άλλα ντάλον και εμείς εδώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ο κ. Λαγωνικάκος.

ΛΑΓΩΝΙΚΑΚΟΣ *(Πρόεδρος Ξενοδόχων Μεσσηνίας και επαγγελματίας):*

Όπως αντιληφθήκατε κι εσείς, υπάρχουν πολλές διαστάσεις. Τόσο ο κ. Αλευράς, ο κ. Κοσμόπουλος και ο κ. Ράλλης είπαν πράγματα το οποία είναι πάρα πολύ σοβαρά.

Εμείς βεβαίως δεν φτάσαμε στο σημείο να αντιληφθούμε αυτά τα πράγματα που είπατε και βεβαίως έχουμε να κάνουμε και άλλες προτάσεις γιατί όπως είπε και ο κ. Λαγανάκος, ένας επαγγελματίας πιάνεται για πρώτη φορά να έχει ίσως παραπάνω ήχο ή το οράριο λίγο να ξεφεύγει, πρέπει να υπάρξουν και μέσα διατάξεις σ' αυτά που έχετε βάλει εσείς, να υπάρξουν αναστολές. Πως δηλαδή, ο κάθε επαγγελματίας πρέπει όταν τον πιάνετε να του κλείνετε το μαγαζί; Γιατί είναι βάρβαρο αυτό το πράγμα που είπατε. Σκέφτεστε ότι τον πιάσαμε την πρώτη φορά, τη δεύτερη φορά του παίρνουμε την άδεια; Αυτό δεν τόχουμε δει πουθενά. Τουλάχιστον την τρίτη φορά αφαιρείται η άδεια όλη.

Αυτά τα πράγματα λοιπόν εμείς θέλουμε να κάνουμε ένα μνημόνιο και να τα πούμε και από κει και πέρα να βγάλετε εσείς την απόφασή σας βεβαίως αφού συμφωνήσετε μαζί μας. Και όπως προείπα και προηγουμένως εάν κάποιος δεν θέλουν να συμφωνήσουν με αυτά που θα συναποφασίσουμε μαζί, δημότες είμαστε και εμείς όπως είσατε και εσείς. Τότε ας πέσει ο πέλεκυς. Μην το παίρνετε έτσι, δηλαδή να βγάλετε μία απόφαση. Τα είπατε εσείς, να πούμε κι εμείς τα δικά μας. Ακούσατε και από τους κυρίους που ανέφεραν προηγουμένως τις ενστάσεις. Γιατί δεν δέχεστε να το αναβάλετε για το επόμενο Δημοτικό Συμβούλιο, να φέρουμε κι εμείς ένα μνημόνιο να σας πούμε τι ακριβώς θέλουμε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία, καθίστε. Κάποιος άλλος από τους επαγγελματίες;
Ο κ. Δήμαρχος έχει το λόγο.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Αγαπητοί συνάδελφοι και φίλοι συνδημότες το θέμα ήρθε ύστερα από δεκάδες δημοσιεύματα των τοπικών εφημερίδων που απηχούν μια πραγματική κατάσταση η οποία υπάρχει σε συγκεκριμένη περιοχή της πόλης. Υπάρχουν δεκάδες υπογραφές σε κείμενα που έχουν σταλεί εδώ. Καθημερινά έχουμε δημότες διαμαρτυρόμενους. Η απόφαση είναι απόφαση της Δημορχιακής Επιτροπής, είναι κανονιστική απόφαση που έρχεται στο Δημοτικό Συμβούλιο για λήψη τελικής απόφασης. Εμείς ως Δημορχιακή Επιτροπή, δεν εννοώ ο Δήμαρχος, αλλά όλα τα μέλη της Δημορχιακής Επιτροπής κινούνται πάντοτε στην κατεύθυνση υποστήριξης του επαγγελματικού κόσμου και μπορούν να βεβαιώσουν και οι 7 εδώ πόσες φορές κινηθήκαμε ή υπερβήκαμε τα όρια της νομιμότητας ακριβώς για να υποστηρίξουμε τον επαγγελματικό κόσμο.

Νιώθω την υποχρέωση να επαινέσω δημόσια τον κ. Φειδά γιατί νομίζω ήρθε άδικα σε δύσκολη θέση, για το έργο το οποίο έχει επιτελέσει ένας νέος υπάλληλος που έρχεται από μία περιοχή όπως είναι η Σαντορίνη με μεγάλη τουριστική κίνηση και με πολύ μεγάλη εμπειρία. Είναι επαρκής σε οτιδήποτε του έχει ζητηθεί υπηρεσιακά.

Κράτησα λοιπόν τις κουβέντες που είπε ο Σπύρος ο Λαγωνικάκος. Εμείς δεν θέλουμε να εξοντώσουμε τον κόσμο τον επαγγελματικό, δεν το έχουμε κάνει ποτέ μέχρι τώρα, ούτε ο Δήμαρχος ούτε τα 7 μέλη της Δημορχιακής Επιτροπής. Ποτέ κανένας δεν έχει προτείνει κάτι τέτοιο. Όμως ως αρχή δημοτική πρέπει να πρωτοστατήσουμε στον κοινωνικό διάλογο ώστε στον τόπο μας να τηρούνται οι νόμοι και οι διατάξεις. Όχι με την απειλή της δαμόκλειας σπάθης για να κλείσουμε μαγαζιά που δεν το κάναμε ποτέ. Δεν μου επιτρέπεται να αναφερθώ σε πλείστες όσες περιπτώσεις για τις προσπάθειες τις οποίες έχουμε κάνει ακόμα τηρώντας και τη διαδικασία για να συμπληρώνουμε εμείς το φάκελο για να μην κλείνουν τα μαγαζιά αγαπητοί συνάδελφοι και αγαπητοί συνδημότες.

Λοιπόν κράτησα τις κουβέντες του Λαγωνικάκου γιατί είμαστε στην ίδια κατεύθυνση, διάλογος και συνεννόηση στα πλαίσια του νόμου. Υπάρχει ο νόμος ο οποίος είναι ο των πάντων κριτής. Λοιπόν πάρτε την εισήγηση της Δημορχιακής Επιτροπής πλέον η οποία έχει υπέρ και λευκούς ψήφους, δεν έχει κατά, έχει υπέρ και λευκούς παραπομπή στο Δημοτικό Συμβούλιο η απόφαση. Πάρτε την εισήγηση σας παρακαλώ πάρα πολύ, νομικούς έχετε, συμβουλευτείτε

τους, θα προσπαθήσω να έχω και μία επικοινωνία ίσως και παρουσία με την αστυνομική αρχή, να πάρουμε τα μέτρα εκείνα τα οποία απαιτούνται και μη φοβόμαστε από το Δήμο. Ο Δήμος έχει συγκεκριμένη πολιτική υποστήριξή σας. Υπάρχουν όμως 2 – 3 ακραίες περιπτώσεις τις οποίες τις γνωρίζετε και πρέπει να είμαστε στην ίδια πλευρά αντιμετώπισης αυτών των περιπτώσεων.

Προτείνω αγαπητοί συνάδελφοι αναπομπή του θέματος στη Δημαρχιακή Επιτροπή, να συζητηθεί την προσεχή Δευτέρα ως πρώτο θέμα στην ημερήσια διάταξη, και ακολούθως να έρθει στο Δημοτικό Συμβούλιο. Αναπομπή του θέματος, αναπομπή της κανονιστικής απόφασης στη Δημαρχιακή Επιτροπή με το αιτιολογικό να υπάρξει πληρέστερος δημόσιος διάλογος. Όποιος θέλει μπορεί να παραβρεθεί και να εκφράσει τις απόψεις του. Ή μπορείτε να εκλέξετε ένα ή να έρθετε όλοι μαζί. Δευτέρα 1:00 η ώρα, πρώτο θέμα στην ημερήσια διάταξη και την Πέμπτη στο Δημοτικό Συμβούλιο, την άλλη Πέμπτη.

Το Δημοτικό Συμβούλιο αφού λαμβάνει υπόψη του τα προαναφερόμενα,

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ε Ι Ο Μ Ο Φ Ω Ν Α

Την αναπομπή του θέματος «Κανονισμός χρήσης και λειτουργίας μουσικών οργάνων σε καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος», στην Δημαρχιακή Επιτροπή, προκειμένου να υπάρξει πληρέστερος δημόσιος διάλογος, όπου καλούνται να παρευρεθούν εκπρόσωποι σωματείων & φορέων, επαγγελματίες και γενικά κάθε ενδιαφερόμενος και εν συνεχεία θα τεθεί θέμα στην επόμενη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου.

Έτσι συντάσσεται αυτό το απόσπασμα πρακτικού το οποίο υπογράφεται όπως ακολουθεί :

Τ Ο Δ Η Μ Ο Τ Ι Κ Ο Σ Υ Μ Β Ο Υ Λ Ι Ο Κ Α Λ Α Μ Α Τ Α Σ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Καρατζέας Ν. Παναγιώτης

ΤΑ ΜΕΛΗ

1. Αθανασόπουλος Κων/νος
2. Αλευράς Διονύσιος
3. Γουρδέας Ανδρέας
4. Ηλιόπουλος Αθανάσιος
5. Ηλιόπουλος Παναγιώτης
6. Καμβυσιδης Ιωάννης
7. Κλειδώνας Θεοφάνης
8. Κοσμόπουλος Βασίλειος
9. Κουδούνης Αργύριος
10. Κουρκουτάς Γεώργιος
11. Λαγανάκος Γεώργιος

12. Μιχαλόπουλος Σωτήριος
13. Μπασακίδης Νικόλαος
14. Πολίτης Δημήτριος
15. Ράλλης Γεώργιος
16. Τσακαλάκου Σταυρούλα
17. Σπίνος Γεώργιος

Ακριβές Απόσπασμα
Καλαμάτα, 16 Ιουλίου 2009
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Ν. ΚΑΡΑΤΖΕΑΣ