



Κ Α Λ Α Μ Α Τ Α 25/5/2016
Α Ρ Ι Θ . Π Ρ Ω Τ : 404
Π Ρ Ο Σ : ΠΟΛΛΑΠΛΟΙ ΑΠΟΔΕΚΤΕΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ Νο 3
ΠΡΟΧΕΙΡΟΥ ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ Κ.Ε. ΦΑΡΙΣ

Ενεργώντας σύμφωνα με:

- 1.Τον Ν. 3852/10 (ΦΕΚ 87 Α/7-6-2010): Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης.
- 2.Το ΠΔ 60/2007 (Α 64) 16-3-2007, για την προσαρμογή της Ελληνικής Νομοθεσίας στις διατάξεις της οδηγίας 2004/18/ΕΚ
- 3.Το Ν.2522/97 (ΦΕΚ178/08.09.1997) Δικαστική Προστασία κατά το στάδιο που προηγείται της σύναψης συμβάσεως δημοσίων έργων κρατικών προμηθειών και υπηρεσιών σύμφωνα με την οδηγία 89/665/ΕΟΚ.
- 4.Το Ν. 3021(ΦΕΚ 143/τ.Α/19.7.2002 «Περιορισμοί στη σύναψη δημοσίων συμβάσεων με πρόσωπα που δραστηριοποιούνται ή συμμετέχουν σε επιχειρήσεις μέσω ενημέρωσης και άλλες διατάξεις»
- 5.Τις διατάξεις των άρθρων 103 και 209 του Ν. 3463/2006, σε συνδυασμό με το ΠΔ 28/80, καθώς και του άρθρου 9 του Ν. 2623/98
- 6.Την αριθ. 35130/739/09-08-2010 (ΦΕΚ Β΄ αρ. φύλλου 1291/11-08-2010) απόφασης Υπουργού Οικονομικών περί αύξησης των χρηματικών ποσών του άρθρου 83 § 1του Ν. 2362/95 για σύναψη δημοσίων συμβάσεων που αφορούν προμήθεια προϊόντων, παροχή υπηρεσιών ή εκτέλεση έργων.
7. Τις σχετικές διατάξεις του Ν. 3463/2006 «Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων».
8. Τις σχετικές διατάξεις του Ν. 3731/2008.
9. Το άρθρο 133 του Ν. 4270/2014.
10. Την υπ΄ αριθμό 61/2016 απόφαση του Δ.Σ. της Κ.Ε.ΦΑΡΙΣ για την έγκριση όρων διενέργειας διαγωνισμού.
11. Την υπ αριθμό 11/2016 Μελέτη για την Φωτιστική κάλυψη εξοπλισμού με τοποθέτηση και τεχνική υποστήριξη για τις ανάγκες του 22ου Διεθνούς Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας για το έτος 2016 η οποία αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της παρούσας.

Π Ρ Ο Κ Η Ρ Υ Ξ Ε Ι

Πρόχειρο μειοδοτικό διαγωνισμό με σφραγισμένες προσφορές ενώπιον της αρμόδιας επιτροπής διαγωνισμού για την ανάδειξη μειοδότη, για την ανάθεση της υπηρεσίας που αφορά την κάλυψη **Φωτιστικού Εξοπλισμού** με τοποθέτηση και τεχνική υποστήριξη για τις ανάγκες του 22ου Διεθνούς Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας για το έτος 2016. **Η υπηρεσία είναι ενιαία** και θα αναδειχθεί μειοδότης ο προμηθευτής που θα προσφέρει την συνολικά χαμηλότερη τιμή.

1. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ :

Ο ενδεικτικός προϋπολογισμός της δαπάνης είναι **38.000,00€** συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.

2. ΤΙΜΗ :

Η προσφορά θα δοθεί επί των εντύπων που αναφέρονται στην μελέτη του διαγωνισμού, με την ένδειξη **ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ - ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ**

3. ΙΣΧΥΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ:

Οι τιμές της προσφοράς θα ισχύουν για τρεις μήνες.

4. ΧΡΟΝΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ:

Οι προσφορές υποβάλλονται στα γραφεία της «ΦΑΡΙΣ», Ασίνης 11 & Φαρών, 24100-Καλαμάτα.

Οι προσφορές μπορούν και να αποστέλλονται στη παραπάνω δ/νση με οποιοδήποτε τρόπο, με την απαραίτητη προϋπόθεση ότι αυτές θα παραληφθούν και θα πρωτοκολληθούν μέχρι και την **προηγούμενη** εργάσιμη ημέρα του διαγωνισμού ήτοι στις 31/5/2016, **ημέρα Τρίτη και ώρα 14:00** με ευθύνη του προσφέροντος.

Η σφραγίδα του ταχυδρομείου δεν λαμβάνεται υπόψη.

Δεν λαμβάνονται επίσης υπόψη προσφορές που είτε υποβλήθηκαν μετά την καθορισμένη ώρα και ημέρα είτε δεν πρωτοκολλήθηκαν έγκαιρα στην παραπάνω διεύθυνση. Οι προσφορές αυτές θα επιστρέφονται στους προσφέροντες.

5. ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ - ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ

5.1. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να ζητήσουν διευκρινίσεις για το περιεχόμενο της παρούσας διακήρυξης έως **την προηγούμενη ημέρα** της κατάθεσης των προσφορών από την επιτροπή τηλ. 27210 95611, ή με αποστολή ερωτημάτων στο FAX: 27210 95614 ή στο email: grafaris@otenet.gr.

5.2. Η υποβολή προσφοράς σημαίνει αυτοδίκαια και ανεπιφύλακτη αποδοχή από τον προσφέροντα όλων ανεξαιρέτως των όρων της διακήρυξης.

6. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ:

Οι ενδιαφερόμενοι πρέπει επί ποινή αποκλεισμού να προσκομίσουν τα κατωτέρω πρωτότυπα δικαιολογητικά:

6.1) Πιστοποιητικό του οικείου Επιμελητηρίου, με το οποίο θα πιστοποιείται η εγγραφή τους σε αυτό και το ειδικό επάγγελμα τους ή βεβαίωση άσκησης επαγγέλματος από αρμόδια Αρχή.

6.2) Έγγραφα που να αποδεικνύουν τουλάχιστον τριετή εμπειρία σε κάλυψη και τοποθέτηση Φωτιστικού εξοπλισμού καλλιτεχνικών εκδηλώσεων σε ανοικτούς και κλειστούς χώρους .

6.3) Για τα νομικά πρόσωπα απαιτείται η υποβολή καταστατικού με τις τυχόν τροποποιήσεις του και βεβαίωση, από την κατά περίπτωση αρμόδια αρχή, για την ισχύ του καταστατικού και των τροποποιήσεων καθώς και

6.4) Απόφαση του αρμοδίου οργάνου τους για την συμμετοχή και τον ορισμό εκπροσώπου τους στο διαγωνισμό και κατάθεση του σχετικού πρακτικού του Δ.Σ. των εταιρειών που θα συμμετάσχουν στον διαγωνισμό.

6.5)Υπεύθυνη δήλωση ότι:

α) ο συμμετέχων έλαβε γνώση των όρων της διακήρυξης και αποδέχεται αυτούς ανεπιφύλακτα και ότι θα διαθέτει άμεσα τον Φωτιστικό εξοπλισμό και μπορεί να τον εγκαταστήσει εντός δύο ημερών όταν ειδοποιηθεί με fax ή e-mail από την Κ.Ε. ΦΑΡΙΣ,

β) έλαβε γνώση των χώρων που θα υλοποιηθούν οι εκδηλώσεις – παραστάσεις και τις ιδιαιτερότητες αυτών σε σχέση με την προσβασιμότητα και τις υποδομές που διαθέτουν.

Επίσης ότι τα προσφερόμενα είδη θα καλύπτουν πλήρως τις τεχνικές περιγραφές της μελέτης, θα είναι εξαιρετικής ποιότητας και ότι διαθέτει τεχνολογικό εξοπλισμό που εξασφαλίζει τις ποιοτικές προδιαγραφές του Φεστιβάλ Χορού.

6.6) Για την συμμετοχή στο διαγωνισμό απαιτείται εγγυητική επιστολή ίση με το 2% επί της συνολικής προϋπολογισθείσης δαπάνης 618,00 (χωρίς το ΦΠΑ) .

6.7) Ασφαλιστική & φορολογική ενημερότητα σε ισχύ.

7. ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ:

Οι διαγωνιζόμενοι μπορούν να καταθέσουν προσφορά ΜΟΝΟΝ για το **σύνολο** του έργου της διακήρυξης .

Η προσφορά θα περιλαμβάνει:

7.1) Τα δικαιολογητικά τα οποία θα είναι πρωτότυπα ή όποια προβλέπεται, θα είναι νόμιμα επικυρωμένα, θα τοποθετηθούν σε σφραγισμένο φάκελο όπου εξωτερικά θα υπάρχουν όλα τα στοιχεία του προσφέροντος. Επίσης στο φάκελο θα αναγράφονται τα παρακάτω:

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

ΦΑΚΕΛΟΣ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ

Προς την Κ.Ε. ΦΑΡΙΣ.

Για το διαγωνισμό: «Ενοικίαση και Τοποθέτηση Φωτιστικού Εξοπλισμού για τις ανάγκες του 22ου Διεθνούς Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας» .

7.2) Η οικονομική προσφορά θα τοποθετηθεί σε ξεχωριστό φάκελο, όπου εξωτερικά θα υπάρχουν όλα τα στοιχεία του προσφέροντος και θα αναγράφονται τα παρακάτω:

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

ΦΑΚΕΛΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

Προς την Κ.Ε. ΦΑΡΙΣ.

Για το διαγωνισμό: «Ενοικίαση και Τοποθέτηση Φωτιστικού Εξοπλισμού για τις ανάγκες του 22ου Διεθνούς Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας»

και θα δοθεί στο έντυπο ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ & ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ της Επιχείρησης που έχει συμπεριληφθεί στην μελέτη του διαγωνισμού.

Η οικονομική προσφορά πρέπει να φέρει την υπογραφή του υποψηφίου αναδόχου.

7.3) Και οι δύο φάκελοι θα τοποθετηθούν σε σφραγισμένο φάκελο όπου εξωτερικά θα υπάρχουν όλα τα στοιχεία του προσφέροντος. Επίσης στο φάκελο θα αναγράφονται τα παρακάτω.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

ΦΑΚΕΛΟΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

Προς την Κ.Ε. ΦΑΡΙΣ.

Για το διαγωνισμό: «Ενοικίαση και Τοποθέτηση Φωτιστικού Εξοπλισμού για τις ανάγκες του 22ου Διεθνούς Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας»

8. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ:

Μειοδότης θα αναδειχθεί ο διαγωνιζόμενος με την συνολικά χαμηλότερη τιμή.

9. ΔΙΕΞΑΓΩΓΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ:

Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί τη Τετάρτη **1/6/2015, ώρα 10:00 π.μ.**, στα γραφεία της έδρας της επιχείρησης, Ασίνης 11 & Φαρών, Καλαμάτα.

10. ΕΓΓΥΗΣΗ ΚΑΛΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ:

Για την υπογραφή της σύμβασης ο μειοδότης οφείλει να προσκομίσει στην Κ.Ε ΦΑΡΙΣ, εγγυητική επιστολή καλής εκτέλεσης ίση με το 5% (επί της προσφέρουσας τιμής χωρίς το Φ.Π.Α.).

11. ΣΥΜΒΑΣΗ:

Η σύμβαση θα ισχύει από την υπογραφή της και για 3 μήνες με δικαίωμα παράτασης από την υπηρεσία του συμβατικού χρόνου έως τρεις μήνες.

12. ΠΛΗΡΩΜΗ: Θα γίνεται με την έκδοση τακτικών χρηματικών ενταλμάτων πληρωμής και με βάση τα νόμιμα δικαιολογητικά.

13. ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ:

Ενστάσεις κατά της διεξαγωγής του διαγωνισμού υποβάλλονται εγγράφως και απευθύνονται προς τον πρόεδρο της Επιτροπής που διενεργεί τον διαγωνισμό. Αυτές κατατίθενται στο πρωτόκολλο της ΦΑΡΙΣ, μέχρι και την επόμενη από την διεξαγωγή του διαγωνισμού εργάσιμη μέρα και εξετάζονται από το Δ.Σ. της ΦΑΡΙΣ.

Μετά την παρέλευση της προθεσμίας υποβολής ενστάσεων, επιστρέφονται στους διαγωνιζόμενους που αποκλείστηκαν από τη συμμετοχή τους στο διαγωνισμό και δεν υπέβαλαν εμπρόθεσμα ενστάσεις οι «ΦΑΚΕΛΟΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ» σφραγισμένοι.

14. ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ - ΚΑΤΑΚΥΡΩΣΗ

Η ανακοίνωση επιλογής αναδόχου γίνεται εγγράφως προς τον επιλεγέντα από την ΦΑΡΙΣ.

15. ΔΙΚΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ

Αρμόδια για την δικαστική επίλυση των διαφορών που ενδεχομένως προκύψουν κατά την εκτέλεση των συμβάσεων, είναι τα δικαστήρια Καλαμάτας.

15. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ :

Περίληψη της διακήρυξης να δημοσιευθεί στον τύπο και στο Internet:

URL: www.kalamata.gr .

Τα έξοδα δημοσίευσης της διακήρυξης βαρύνουν τον ανάδοχο.

Τα έντυπα του διαγωνισμού οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να τα παραλαμβάνουν από τη γραμματεία της Κ.Ε «ΦΑΡΙΣ», Ασίνης 11 & Φαρών, 10:00 – 14:00 και σε ηλεκτρονική μορφή στο Internet: URL: www.kalamata.gr .

Καλαμάτα 25/05/2016
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ Κ.Ε. ΦΑΡΙΣ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ

ΦΑΡΙΣ
ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΜΕΛΕΤΗ α.α. 11/2016

ΕΡΓΟ:
ΚΑΛΥΨΗ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΜΕ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ
ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΝΑΓΚΕΣ ΤΟΥ
22^ο ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΧΟΡΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

Κ.Α. 69.18.61.04

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ: : 38.000,00 € με ΦΠΑ.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- 1. ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ**
- 2. ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ**
- 3. ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ - ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ**
- 4. ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ- ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ**

ΚΑΛΑΜΑΤΑ ΜΑΙΟΣ 2016



Κ Α Λ Α Μ Α Τ Α
Π Ρ Ο Σ :

25/5/2016
ΠΟΛΛΑΠΛΟΙ
ΑΠΟΔΕΚΤΕΣ

**ΕΡΓΟ: ΚΑΛΥΨΗ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΜΕ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΚΑΙ
ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΝΑΓΚΕΣ ΤΟΥ
22^ο ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΧΟΡΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ**

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

Αντικείμενο της παρούσας οικονομικής μελέτης είναι η κάλυψη των αναγκών σε φωτιστικό εξοπλισμό για τις χορευτικές και λοιπές παραστάσεις και εκδηλώσεις που θα γίνουν σε συγκεκριμένους χώρους στα πλαίσια του 22^{ου} Διεθνούς Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας, καθώς και σε επιλεγμένους ανοικτούς χώρους σε διάφορα σημεία της πόλης της Καλαμάτας που θα οργανωθούν παράλληλες εκδηλώσεις.

Συγκεκριμένα προβλέπεται ότι για το χρονικό διάστημα από 13/7/2016 έως και 26/7/2016 που θα υλοποιηθεί το 22^ο Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας θα δοθούν συνολικά 15 παραστάσεις ως εξής:

6 παραστάσεις στην Κεντρική Αίθουσα του Μεγάλου Χορού, 7 παραστάσεις στην Αίθουσα στούντιο του Μεγάλου Χορού και 1 παράσταση στο Αμφιθέατρο του Πνευματικού Κέντρου και 1 παράσταση σε ανοιχτό χώρο.

Στο έντυπο, ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ στο κεφάλαιο:

«ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ – ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ»

Περιγράφονται αναλυτικά το σύνολο των αναγκών της Κ.Ε. ΦΑΡΙΣ σε εξοπλισμό, το εκτιμώμενο κόστος, που ανέρχεται στο ποσό των 38.000,00 € συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.

Διευκρινίζεται ότι η προσφορά θα αξιολογηθεί ως προς το σύνολο του εξοπλισμού και μειοδότης θα αναδειχθεί ο προμηθευτής με την χαμηλότερη συνολικά προσφορά σύμφωνα με το τιμολόγιο – προϋπολογισμό μελέτης της παρούσας έκθεσης.

Ισχύουσες διατάξεις Ν.3463/2006, του Π.Δ 28/1980, το Π.Δ 60/2007 , τον Ν. 3731/2008 και Ν. 2286/95

Για την σύνταξη της μελέτης χρησιμοποιήθηκαν άρθρα με τιμές από προηγούμενες αναθέσεις.



Κ Α Λ Α Μ Α Τ Α

25/5/2016

Π Ρ Ο Σ :

ΠΟΛΛΑΠΛΟΙ
ΑΠΟΔΕΚΤΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ

Η ανάθεση της υπηρεσίας για την κάλυψη φωτιστικού εξοπλισμού με τοποθέτηση και τεχνική υποστήριξη για τις ανάγκες του 22^{ου} Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας, αφορά εκδηλώσεις που θα γίνουν σε τέσσερις (4) διαφορετικές τοποθεσίες εντός των ορίων του Δήμου Καλαμάτας, σε οργανωμένους για παραστάσεις χώρους, σε ανοιχτούς χώρους (πλατείες) και σε κλειστούς χώρους καθώς και παράλληλες εκδηλώσεις, που χρειάζονται την κάλυψη με φωτιστικό εξοπλισμό, με τοποθέτηση και τεχνική υποστήριξη αυτού. Οι χώροι είναι οι εξής:

- α) στην Κεντρική Αίθουσα του Μέγαρο Χορού από 13/7/2016 έως και 26/7/2016
- β) στην Αίθουσα στούντιο του Μέγαρο Χορού από 15/7/2016 έως και 25/7/2016
- γ) στο Αμφιθέατρο του Πνευματικού Κέντρου από 16/7/2016 έως και 20/7/2016
- δ) σε Ανοικτό Χώρο στις 19/7/2016

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Για όλη τη διάρκεια της κάλυψη και τοποθέτηση του εξοπλισμού θα παρέχεται τεχνική υποστήριξη που θα εξασφαλίζει την συνεχή και καλή λειτουργία του. Η παροχή ηλεκτρικής παροχής για την λειτουργία του εξοπλισμού σε κάθε χώρο είναι υποχρέωση του ανάδοχου. Η τοποθέτηση, η μετακίνηση του εξοπλισμού σε διαφορετικούς χώρους θα επιβαρύνει τον ανάδοχο της συγκεκριμένης υπηρεσίας. Η Κ.Ε. ΦΑΡΙΣ θα παρέχει την απαιτούμενη σε ισχύ ηλεκτρική ενέργεια για την σωστή λειτουργία του εξοπλισμού.

ΕΠΟΠΤΕΙΑ

Θα γίνεται από επιτροπή που έχει οριστεί από την Κ.Ε. ΦΑΡΙΣ. Η επιτροπή θα βεβαιώνει την τοποθέτηση και την συνεχή και καλή λειτουργία του εξοπλισμού, σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παρούσα διακήρυξη. Ο ανάδοχος θα πρέπει να συμμορφώνεται στις υποδείξεις της επιτροπής άμεσα.

ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Δικαίωμα στο διαγωνισμό έχουν εταιρίες ή επιτηδευματίες που η επαγγελματική τους δραστηριότητα συνάδει με τις απαιτήσεις του διαγωνισμού. Οι ενδιαφερόμενοι υποχρεούνται να προσκομίσουν τα δικαιολογητικά που αποδεικνύουν την επαγγελματική τους ενασχόληση και εμπειρία με το αντικείμενο αυτό δηλ. την φωτιστική κάλυψη με τοποθέτηση φωτιστικών σωμάτων και μηχανημάτων, κατάλληλα για καλλιτεχνικές παραστάσεις σε ανοιχτούς και κλειστούς χώρους



Κ Α Λ Α Μ Α Τ Α
Π Ρ Ο Σ :

25/5/2016
ΠΟΛΛΑΠΛΟΙ
ΑΠΟΔΕΚΤΕΣ

ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ – ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΜΕΛΕΤΗΣ
Α. ΜΕΓΑΡΟ ΧΟΡΟΥ – ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ ΜΙΣΘΩΣΗΣ: 13-14-15-16-21-22-23-24-25-26/7/2016

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ	
ΤΕΜΑΧΙΑ 22, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PAR64 CP62 ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 14000 LUMENS, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ Φ60mm ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 20, ΛΑΜΠΤΗΡΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΑ ΤΥΠΟΥ PAR64 CP61 ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 14000 LUMENS, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PAR16 ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 13500 LUMENS, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ Φ60mm ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ FRESNEL 5000W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 32000 LUMENS, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ Φ60mm ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 20, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ ZOOM PROFILE 25-50 ΜΟΙΡΩΝ 750W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 19400 LUMENS, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ ΓΟΒΟ HOLDER ΜΕΓΕΘΟΥΣ Β,ΙΡΙΔΑ, ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ Φ60mm ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 27, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ ZOOM PROFILE 15-30 ΜΟΙΡΩΝ 750W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 19400 LUMENS, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ ΓΟΒΟ HOLDER ΜΕΓΕΘΟΥΣ Β,ΙΡΙΔΑ, ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ Φ60mm ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	

<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 6, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PROFILE 50 ΜΟΙΡΩΝ 750W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 19400 LUMENS, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ GOBO HOLDER ΜΕΓΕΘΟΥΣ Β,ΙΡΙΔΑ, ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ Φ60mm ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 8, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PC 2000W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 140000 LUMENS ΚΑΙ ΜΕ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ BARNDOORS, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ Φ60mm ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 19, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ FRESNEL 1000W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 120000 LUMENS ΚΑΙ ΜΕ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ BARNDOORS, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ Φ60mm ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΚΙΝΟΥΜΕΝΗ ΚΕΦΑΛΗ CLAY RAKY SHARPY WASH 330, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΟ 1, ΨΗΦΙΑΚΗ ΚΟΝΣΟΛΑ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΜΕ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ 200 ΚΑΝΑΛΙΑ, DMX512, 10 SUBMASTERS, ΜΕ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ SOFT PATCH, CUE LIST, GROUP, FADE IN/OUT ,TIME IN/OUT, BACK OUT BUTTONS ΚΑΙ SAVE .ΤΟ ΟΛΟ ΣΥΣΤΗΜΑ (ΚΟΝΣΟΛΑ + ΟΘΟΝΗ + ΠΕΡΙΦΕΡΙΑΚΑ) ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΥΝΟΔΕΥΕΤΑΙ ΜΕ ΣΤΑΘΕΡΟΠΟΙΗΤΗ ΤΑΣΗΣ(UPS) ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 96, ΚΑΝΑΛΙ DIMMER 2200W (10A) ΜΕ ΨΗΦΙΑΚΗ ΚΑΘΟΔΗΓΗΣΗ ΤΥΠΟΥ DMX512 ΚΑΙ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ PRE-HEAT, ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 4, ΚΑΛΩΔΙΟ ΤΥΠΟΥ DMX512 (ΓΙΑ ΣΥΝΔΕΣΗ DIMMERS ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΝΣΟΛΑ ΦΩΤΙΣΜΟΥ) 50 ΜΕΤΡΑ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 20, ΚΑΛΩΔΙΟ ΤΥΠΟΥ DMX512, 10 ΜΕΤΡΑ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 50 , ΚΑΛΩΔΙΟ ΤΥΠΟΥ DMX512 (ΓΙΑ ΤΗ ΓΕΦΥΡΩΣΗ ΤΩΝ DIMMERS) 0,50 ΜΕΤΡΑ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΟ 1, ΔΙΑΧΩΡΙΣΤΗΣ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΣΗΜΑΤΟΣ DMX512, ΜΙΑΣ ΕΙΣΟΔΟΥ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕ ΕΞΟΔΩΝ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΟ 1, ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ 3Χ125Α, 10 ΕΞΟΔΟΙ 3Χ32Α ΜΕ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΥΣ ΑΣΦΑΛΕΙΟΔΙΑΚΟΠΤΕΣ, ΕΞΟΔΟΣ 3Χ32Α ΜΕ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟ ΑΣΦΑΛΕΙΟΔΙΑΚΟΠΤΗ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 10, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΑΡΟΧΗΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΤΥΠΟΥ 3RN+G 5x32A, 10 ΜΕΤΡΑ, (ΔΙΑΝΟΜΗ ΑΠΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΠΙΝΑΚΑ ΠΡΟΣ ΤΑ DIMMER). ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΟ 1, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΑΡΟΧΗΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΤΥΠΟΥ 3RN+G 5x125A, 125 ΜΕΤΡΑ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΑΡΟΧΗΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΤΥΠΟΥ 3RN+G 5x32A, 30 ΜΕΤΡΑ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 30, ΠΟΛΥΚΑΛΩΔΙΟ 6 ΓΡΑΜΜΩΝ 3x1.5mm ΜΗΚΟΥΣ 20-30 ΜΕΤΡΑ ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 150, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΡΟΕΚΤΑΣΗ 3x1.5mm , ΔΙΑΦΟΡΑ ΜΗΚΗ (5-15</p>	

ΜΕΤΡΑ) ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 6, ΙΡΙΔΑ ΤΥΠΟΥ DROP-IN ΓΙΑ ΤΑ ΤΟΝ ΤΥΠΟ ΠΡΟΒΟΛΕΑ PROFILE-ZOOM	
ΤΕΜΑΧΙΑ 4, GOBO HOLDER ΓΙΑ ΤΑ ΤΟΝ ΤΥΠΟ ΠΡΟΒΟΛΕΑ PROFILE-ZOOM	
ΤΕΜΑΧΙΑ 6, ΕΠΙΔΑΠΕΔΙΕΣ ΒΑΣΕΙΣ ΣΤΗΡΗΣΗΣ ΠΡΟΒΟΛΕΩΝ ΤΥΠΟΥ “Η”.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΜΗΧΑΝΗ ΟΜΙΧΛΗΣ ΜΕ ΧΡΗΣΗ ΥΔΑΤΟΔΙΑΛΥΤΟΥ ΥΓΡΟΥ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
Α. ΣΥΝΟΛΟ ΑΞΙΑΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΧΟΡΟΥ – ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ - ΧΩΡΙΣ ΦΠΑ	14.000,00



Κ Α Λ Α Μ Α Τ Α
Π Ρ Ο Σ :

25/5/2016

Β. ΜΕΓΑΡΟΥ ΧΟΡΟΥ - ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΤΟΥΝΤΙΟ
ΗΜΕΡΕΣ ΜΙΣΘΩΣΗΣ: 15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25/7/2016

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ	
ΤΕΜΑΧΙΑ 20, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PROFILE ZOOM 15-30 ΜΟΙΡΩΝ 750W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 19400 LUMENS, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ GOBO HOLDER ΜΕΓΕΘΟΥΣ Β, ΙΡΙΔΑ, ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ 48mm ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 20, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PROFILE ZOOM 25-50 ΜΟΙΡΩΝ 750W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 19400 LUMENS, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ GOBO HOLDER ΜΕΓΕΘΟΥΣ Β, ΙΡΙΔΑ, ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ 48mm ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PROFILE 26 ΜΟΙΡΩΝ 750W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 19400 LUMENS, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ GOBO HOLDER ΜΕΓΕΘΟΥΣ Β, ΙΡΙΔΑ, ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ 48mm ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 13 ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PAR 64 1000W ΜΕ ΛΑΜΠΑ ΤΥΡΟΥ CP 60 ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCUSKO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 5, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PAR 64 1000W ΜΕ ΛΑΜΠΑ ΤΥΡΟΥ CP 61 ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCUSKO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 9, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PAR 64 1000W ΜΕ ΛΑΜΠΑ ΤΥΡΟΥ CP 62 ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCUSKO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PAR16, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCUSKO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	

<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 15, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ FRESNEL 1000W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 24000 LUMENS ΚΑΙ ΜΕ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ BARNDOORS, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 9, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ FRESNEL 2000W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 36000 LUMENS ΚΑΙ ΜΕ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ BARNDOORS, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 3, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ ΑΣΥΜΜΕΤΡΟ 1000W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 25000 LUMENS ΚΑΙ ΜΕ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΕ BARNDOORS, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCUSCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 16, ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ ΣΩΜΑ ΦΘΟΡΙΟΥ 1,2 ΜΕΤΡΑ ΚΑΙ ΜΕ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 5600K, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCUSCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 48, ΚΑΝΑΛΙ DIMMER 2200W (10A) ΜΕ ΨΗΦΙΑΚΗ ΚΑΘΟΔΗΓΗΣΗ ΤΥΠΟΥ DMX512 ΚΑΙ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ PRE-HEAT, ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 4, ΚΑΛΩΔΙΟ ΤΥΠΟΥ DMX512 (ΓΙΑ ΣΥΝΔΕΣΗ DIMMERS ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΝΣΟΛΑ ΦΩΤΙΣΜΟΥ) 20 ΜΕΤΡΑ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 10, ΚΑΛΩΔΙΟ ΤΥΠΟΥ DMX512, 5 ΜΕΤΡΑ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 8 , ΚΑΛΩΔΙΟ ΤΥΠΟΥ DMX512 (ΓΙΑ ΤΗ ΓΕΦΥΡΩΣΗ ΤΩΝ DIMMERS) 0,50 ΜΕΤΡΑ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΔΙΑΧΩΡΙΣΤΗΣ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΣΗΜΑΤΟΣ DMX512, ΜΙΑΣ ΕΙΣΟΔΟΥ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕ ΕΞΟΔΩΝ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΟ 1, ΨΗΦΙΑΚΗ ΚΟΝΣΟΛΑ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΜΕ 48 ΚΑΝΑΛΙΑ, DMX512, 10 SUBMASTERS, ΜΕ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ SOFT PATCH, CUE LIST, GROUP, FADE IN/OUT , TIME IN/OUT, BACK BUTTONS ΚΑΙ SAVE .ΤΟ ΟΛΟ ΣΥΣΤΗΜΑ (ΚΟΝΣΟΛΑ + ΟΘΟΝΗ + ΠΕΡΙΦΕΡΙΑΚΑ) ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΥΝΟΔΕΥΕΤΕ ΜΕ ΣΤΑΘΕΡΟΠΟΙΗΤΗ ΤΑΣΗΣ(UPS) ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΑΡΟΧΗΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΤΥΠΟΥ 3PN+G 5x125A, 80 ΜΕΤΡΑ ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΟ 1, ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ 3X125A, 10 ΕΞΟΔΟΙ 3X16A ΜΕ ΞΕΧΩΡΙΣΤΟΥΣ ΑΣΦΑΛΕΙΟΔΙΑΚΟΠΤΕΣ, ΕΞΟΔΟΣ 3X32A ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΟΔΙΑΚΟΠΤΗ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 14, ΠΟΛΥΚΑΛΩΔΙΟ 6 ΓΡΑΜΜΩΝ 3x1.5mm ΜΗΚΟΥΣ 25-35 ΜΕΤΡΑ ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 80, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΡΟΕΚΤΑΣΗ 3x1.5mm ΜΗΚΟΥΣ 5-15 ΜΕΤΡΑ ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE</p>	
<p>ΤΕΜΑΧΙΑ 6, ΙΡΙΔΑ ΤΥΠΟΥ DROP-IN ΓΙΑ ΤΑ ΤΟΝ ΤΥΠΟ ΠΡΟΒΟΛΕΑ PROFILE-</p>	

ZOOM	
ΤΕΜΑΧΙΑ 4, GOBO HOLDER ΓΙΑ ΤΑ ΤΟΝ ΤΥΠΟ ΠΡΟΒΟΛΕΑ PROFILE-ZOOM	
ΤΕΜΑΧΙΑ 8, ΕΠΙΔΑΠΕΔΙΑ ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΗΞΗΣ ΠΡΟΒΟΛΕΑ ΤΥΠΟΥ "Η".	
ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΤΡΙΠΟΔΟ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ ΠΡΟΒΟΛΕΩΝ ΜΕ ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΜΠΑΡΑ, ΜΕΓΙΣΤΟ ΥΨΟΣ 4 ΜΕΤΡΑ	
Β. ΣΥΝΟΛΟ ΑΞΙΑΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΜΕΓΑΡΟ ΧΟΡΟΥ ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΤΟΥΝΤΙΟ – ΧΩΡΙΣ ΦΠΑ	11.894,00



Κ Α Λ Α Μ Α Τ Α

25/5/2016

Π Ρ Ο Σ :

Γ. ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ- ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ
Ημέρες μίσθωσης: 16-17-18-19-20/7/2016

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ	
ΤΕΜΑΧΙΑ 8, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ ZOOM PROFILE 25-50 ΜΟΙΡΩΝ 750W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 19400 LUMENS, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ GOBO HOLDER ΜΕΓΕΘΟΥΣ Β, ΙΡΙΔΑ, ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 10, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ FRESNEL Η PC 1000W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 25000 LUMENS ΚΑΙ ΜΕ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ BARNDOORS, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 8, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ FRESNEL Η PC 2000W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 50000 LUMENS ΚΑΙ ΜΕ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ BARNDOORS, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 24, ΚΑΝΑΛΙ DIMMER 2200W (10A) ΜΕ ΨΗΦΙΑΚΗ ΚΑΘΟΔΗΓΗΣΗ ΤΥΠΟΥ DMX512 ΚΑΙ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ PRE-HEAT, ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΚΑΛΩΔΙΟ ΤΥΠΟΥ DMX512 (ΓΙΑ ΣΥΝΔΕΣΗ DIMMERS ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΝΣΟΛΑ ΦΩΤΙΣΜΟΥ) 40 ΜΕΤΡΑ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 12 , ΚΑΛΩΔΙΟ ΤΥΠΟΥ DMX512 (ΓΙΑ ΤΗ ΓΕΦΥΡΩΣΗ ΤΩΝ DIMMERS) 0,50 ΜΕΤΡΑ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΟ 1, ΨΗΦΙΑΚΗ ΚΟΝΣΟΛΑ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΜΕ 24 ΚΑΝΑΛΙΑ, DMX512, 20 SUBMASTERS, ΜΕ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ SOFT PATCH, CUE LIST, GROUP, FADE IN/OUT , TIME IN/OUT, BACK BUTTONS ΚΑΙ SAVE. ΤΟ ΟΛΟ ΣΥΣΤΗΜΑ (ΚΟΝΣΟΛΑ + ΟΘΟΝΗ + ΠΕΡΙΦΕΡΙΑΚΑ) ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΥΝΟΔΕΥΕΤΕ ΜΕ ΣΤΑΘΕΡΟΠΟΙΗΤΗ ΤΑΣΗΣ(UPS) ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 6, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΑΡΟΧΗΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΤΥΠΟΥ 3RN+G 5x63A, 5 ΜΕΤΡΑ ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΑΡΟΧΗΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΤΥΠΟΥ 3RN+G 5x63A, 10 ΜΕΤΡΑ ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 20, ΠΟΛΥΚΑΛΩΔΙΟ 6 ΓΡΑΜΜΩΝ 3x1.5mm ΜΗΚΟΥΣ 15-30 ΜΕΤΡΑ ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 36, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΡΟΕΚΤΑΣΗ 3x1.5mm ΜΗΚΟΥΣ 5-15 ΜΕΤΡΑ ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΙΡΙΔΑ ΤΥΠΟΥ DROP-IN ΓΙΑ ΤΑ ΤΟΝ ΤΥΠΟ ΠΡΟΒΟΛΕΑ PROFILE-ZOOM	
Γ. ΣΥΝΟΛΟ ΑΞΙΑΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΧΩΡΙΣ ΦΠΑ	3.000,00



Κ Α Λ Α Μ Α Τ Α
Π Ρ Ο Σ :

25/5/2016

Δ. ΑΝΟΙΚΤΟΣ ΧΩΡΟΣ

Ημέρα μίσθωσης: 19/7/2016

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ	
ΤΕΜΑΧΙΑ 20, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ ΑΣΥΜΜΕΤΡΟ ΙΩΔΙΟΥ, 500-1000W, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, , ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 30, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΡΟΕΚΤΑΣΗ 3x1.5mm ΜΗΚΟΥΣ 15-20 ΜΕΤΡΑ ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 16, ΤΡΙΠΟΔΑ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΡΟΒΟΛΕΩΝ, ΕΛΑΦΡΟΥ ΤΥΠΟΥ ΜΕ ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΜΠΑΡΑ ΣΤΗΡΙΞΗΣ 2-4 ΠΡΟΒΟΛΕΩΝ. ΜΕΓΙΣΤΟ ΥΨΟΣ 3,5ΜΕΤΡΑ.	
ΤΕΜΑΧΙΟ 1, ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ ΠΑΡΟΧΗΣ 3 x63A ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΟΔΙΑΚΟΠΤΕΣ, ΕΞΟΔΟΙ ΣΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΟ 1, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΑΡΟΧΗΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΤΥΠΟΥ 3RN+G 5x63A, 30 ΜΕΤΡΑ ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
Δ. ΣΥΝΟΛΟ ΑΞΙΑΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΑΝΟΙΚΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΧΩΡΙΣ ΦΠΑ	2.000,00€

ΣΥΝΟΛΟ (Α+Β+Γ+Δ)	30.894,00
ΦΠΑ	7.105,62
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΜΕ ΦΠΑ	37.999,62

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ – ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

ΟΛΟΣ Ο ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΠΟΥ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΤΑΙ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΣΕ ΚΑΛΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΝΑ ΕΧΕΙ ΕΛΕΓΧΘΕΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΛΗ ΤΟΥ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΗ.

ΟΛΑ ΤΑ ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΜΕΡΗ ΝΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝ ΣΩΣΤΑ, ΟΙ ΦΑΚΟΙ ΤΩΝ ΠΡΟΒΟΛΕΩΝ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΘΑΡΟΙ ΚΑΙ ΟΙ ΛΑΜΠΕΣ ΤΟΥΣ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΕΣ (Η ΝΑ ΕΧΟΥΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΘΕΙ ΛΙΓΕΣ ΩΡΕΣ).

ΕΠΙΣΗΣ ΝΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ SPARE ΛΑΜΠΕΣ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΤΥΠΟΥΣ ΤΩΝ ΠΡΟΒΟΛΕΩΝ.

ΟΙ ΚΑΛΩΔΙΩΣΕΙΣ ΣΤΟΥΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΕΦΟΔΙΑΣΜΕΝΕΣ ΜΕ ΣΤΕΓΑΝΑ ΦΙΣ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΣ.

ΟΛΗ Η ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΤΑ ΜΕΡΗ ΠΟΥ ΕΜΠΛΕΚΟΝΤΑΙ ΣΕ ΑΥΤΗΝ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΓΕΙΩΜΕΝΑ

ΤΟ ΤΕΧΝΙΚΟ ΚΑΙ ΒΟΗΘΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΠΟΥ ΘΑ ΑΝΑΛΑΒΕΙ ΤΗΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗ, ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟ ΚΑΙ ΕΜΠΕΙΡΟ ΜΕ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΕ ΑΝΑΛΟΓΕΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ.

Ο ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΗΣ ΘΑ ΠΑΡΕΧΕΙ ΕΝΑΝ ΥΠΕΥΘΥΝΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΕΙΣ ΜΕ ΤΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥΣ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΚΑΘΕ ΟΜΑΔΑΣ, ΚΑΙ ΘΑ ΣΥΝΤΟΝΙΖΕΙ

ΤΟ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ ΤΟΥ ΓΙΑ ΣΩΣΤΗ ΚΑΙ ΓΡΗΓΟΡΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΣΤΙΣ ΑΛΛΑΓΕΣ ΤΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ ΕΙΝΑΙ Ο ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΚΑΙ ΟΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΕΣ- ΧΕΙΡΙΣΤΕΣ ΚΟΝΣΟΛΑΣ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΟΙ ΧΕΙΡΙΣΤΕΣ FOLLOW SPOT ΝΑ ΜΙΛΑΝΕ ΑΓΓΛΙΚΑ.

ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ Ο ΕΝΑΣ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΑΠΟ ΤΟ ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΔΕΙΟΥΧΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ, ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΩΣΤΗ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΩΝ.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΥΝΕΡΓΑΤΩΝ, ΙΣΩΣ ΖΗΤΗΘΟΥΝ

Η ΣΥΝΤΑΞΑΣΑ

Ο Πρόεδρος

Βούλα Λαδά

Αθανάσιος Ηλιόπουλος



Κ Α Λ Α Μ Α Τ Α
Π Ρ Ο Σ :

ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ – ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ
Α. ΜΕΓΑΡΟ ΧΟΡΟΥ – ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ ΜΙΣΘΩΣΗΣ: 13-14-15-16-21-22-23-24-25-26/7/2016

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ	
ΤΕΜΑΧΙΑ 22, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PAR64 CP62 ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 14000 LUMENS, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ Φ60mm ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 20, ΛΑΜΠΤΗΡΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΑ ΤΥΠΟΥ PAR64 CP61 ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 14000 LUMENS, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PAR16 ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 13500 LUMENS, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ Φ60mm ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 20, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ ZOOM PROFILE 25-50 ΜΟΙΡΩΝ 750W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 19400 LUMENS, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ GOBO HOLDER ΜΕΓΕΘΟΥΣ Β,ΙΡΙΔΑ, ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ Φ60mm ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 27, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ ZOOM PROFILE 15-30 ΜΟΙΡΩΝ 750W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 19400 LUMENS, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ GOBO HOLDER ΜΕΓΕΘΟΥΣ Β,ΙΡΙΔΑ, ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ Φ60mm ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 6, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PROFILE 50 ΜΟΙΡΩΝ 750W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 19400 LUMENS, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ GOBO HOLDER ΜΕΓΕΘΟΥΣ Β,ΙΡΙΔΑ, ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ Φ60mm ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 8, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PC 2000W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 140000 LUMENS ΚΑΙ ΜΕ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ BARNDOORS, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ Φ60mm ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 19, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ FRESNEL 1000W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 120000 LUMENS ΚΑΙ ΜΕ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ BARNDOORS, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ Φ60mm ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ	

ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΚΙΝΟΥΜΕΝΗ ΚΕΦΑΛΗ CLAY RAKY SHARPY WASH 330, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΟ 1, ΨΗΦΙΑΚΗ ΚΟΝΣΟΛΑ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΜΕ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ 200 ΚΑΝΑΛΙΑ, DMX512, 10 SUBMASTERS, ΜΕ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ SOFT PATCH, CUE LIST, GROUP, FADE IN/OUT ,TIME IN/OUT, BACK OUT BUTTONS ΚΑΙ SAVE .ΤΟ ΟΛΟ ΣΥΣΤΗΜΑ (ΚΟΝΣΟΛΑ + ΟΘΟΝΗ + ΠΕΡΙΦΕΡΙΑΚΑ) ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΥΝΟΔΕΥΕΤΑΙ ΜΕ ΣΤΑΘΕΡΟΠΟΙΗΤΗ ΤΑΣΗΣ(UPS) ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 96, ΚΑΝΑΛΙ DIMMER 2200W (10A) ΜΕ ΨΗΦΙΑΚΗ ΚΑΘΟΔΗΓΗΣΗ ΤΥΠΟΥ DMX512 ΚΑΙ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ PRE-HEAT, ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 4, ΚΑΛΩΔΙΟ ΤΥΠΟΥ DMX512 (ΓΙΑ ΣΥΝΔΕΣΗ DIMMERS ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΝΣΟΛΑ ΦΩΤΙΣΜΟΥ) 50 ΜΕΤΡΑ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 20, ΚΑΛΩΔΙΟ ΤΥΠΟΥ DMX512, 10 ΜΕΤΡΑ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 50 , ΚΑΛΩΔΙΟ ΤΥΠΟΥ DMX512 (ΓΙΑ ΤΗ ΓΕΦΥΡΩΣΗ ΤΩΝ DIMMERS) 0,50 ΜΕΤΡΑ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΟ 1, ΔΙΑΧΩΡΙΣΤΗΣ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΣΗΜΑΤΟΣ DMX512, ΜΙΑΣ ΕΙΣΟΔΟΥ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕ ΕΞΟΔΩΝ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΟ 1, ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ 3Χ125Α, 10 ΕΞΟΔΟΙ 3Χ32Α ΜΕ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΥΣ ΑΣΦΑΛΕΙΟΔΙΑΚΟΠΤΕΣ, ΕΞΟΔΟΣ 3Χ32Α ΜΕ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟ ΑΣΦΑΛΕΙΟΔΙΑΚΟΠΤΗ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 10, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΑΡΟΧΗΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΤΥΠΟΥ 3RN+G 5x32Α, 10 ΜΕΤΡΑ, (ΔΙΑΝΟΜΗ ΑΠΟ ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΠΙΝΑΚΑ ΠΡΟΣ ΤΑ DIMMER). ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΟ 1, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΑΡΟΧΗΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΤΥΠΟΥ 3RN+G 5x125Α, 125 ΜΕΤΡΑ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΑΡΟΧΗΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΤΥΠΟΥ 3RN+G 5x32Α, 30 ΜΕΤΡΑ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 30, ΠΟΛΥΚΑΛΩΔΙΟ 6 ΓΡΑΜΜΩΝ 3x1.5mm ΜΗΚΟΥΣ 20-30 ΜΕΤΡΑ ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 150, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΡΟΕΚΤΑΣΗ 3x1.5mm , ΔΙΑΦΟΡΑ ΜΗΚΗ (5-15 ΜΕΤΡΑ) ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 6, ΙΡΙΔΑ ΤΥΠΟΥ DROP-IN ΓΙΑ ΤΑ ΤΟΝ ΤΥΠΟ ΠΡΟΒΟΛΕΑ PROFILE-ZOOM	
ΤΕΜΑΧΙΑ 4, GOBO HOLDER ΓΙΑ ΤΑ ΤΟΝ ΤΥΠΟ ΠΡΟΒΟΛΕΑ PROFILE-ZOOM	
ΤΕΜΑΧΙΑ 6, ΕΠΙΔΑΠΕΔΙΕΣ ΒΑΣΕΙΣ ΣΤΗΡΗΣΗΣ ΠΡΟΒΟΛΕΩΝ ΤΥΠΟΥ "H".	
ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΜΗΧΑΝΗ ΟΜΙΧΛΗΣ ΜΕ ΧΡΗΣΗ ΥΔΑΤΟΔΙΑΛΥΤΟΥ ΥΓΡΟΥ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
Α. ΣΥΝΟΛΟ ΔΕΙΑΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΧΟΡΟΥ – ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ - ΧΩΡΙΣ ΦΠΑ	



Κ Α Λ Α Μ Α Τ Α
Π Ρ Ο Σ :

Β. ΜΕΓΑΡΟΥ ΧΟΡΟΥ - ΑΙΘΟΥΣΑ STUDIO

ΗΜΕΡΕΣ ΜΙΣΘΩΣΗΣ: 15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25/7/2016

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ	
ΤΕΜΑΧΙΑ 20, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PROFILE ZOOM 15-30 ΜΟΙΡΩΝ 750W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 19400 LUMENS, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ GOBO HOLDER ΜΕΓΕΘΟΥΣ Β, ΙΡΙΔΑ, ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ 48mm ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUSCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 20, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PROFILE ZOOM 25-50 ΜΟΙΡΩΝ 750W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 19400 LUMENS, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ GOBO HOLDER ΜΕΓΕΘΟΥΣ Β, ΙΡΙΔΑ, ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ 48mm ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUSCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PROFILE 26 ΜΟΙΡΩΝ 750W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 19400 LUMENS, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ GOBO HOLDER ΜΕΓΕΘΟΥΣ Β, ΙΡΙΔΑ, ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ 48mm ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUSCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 13 ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PAR 64 1000W ΜΕ ΛΑΜΠΑ ΤΥΡΟΥ CP 60 ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCUSCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 5, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PAR 64 1000W ΜΕ ΛΑΜΠΑ ΤΥΡΟΥ CP 61 ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCUSCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 9, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PAR 64 1000W ΜΕ ΛΑΜΠΑ ΤΥΡΟΥ CP 62 ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCUSCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ PAR16, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCUSCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 15, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ FRESNEL 1000W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 24000 LUMENS ΚΑΙ ΜΕ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ BARNDORS, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUSCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	

ΤΕΜΑΧΙΑ 9, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ FRESNEL 2000W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 36000 LUMENS ΚΑΙ ΜΕ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ BARNDOORS, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 3, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ ΑΣΥΜΜΕΤΡΟ 1000W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 25000 LUMENS ΚΑΙ ΜΕ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΕ BARNDOORS, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCUSCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 16, ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ ΣΩΜΑ ΦΘΟΡΙΟΥ 1,2 ΜΕΤΡΑ ΚΑΙ ΜΕ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 5600K, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCUSCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 48, ΚΑΝΑΛΙ DIMMER 2200W (10A) ΜΕ ΨΗΦΙΑΚΗ ΚΑΘΟΔΗΓΗΣΗ ΤΥΠΟΥ DMX512 ΚΑΙ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ PRE-HEAT, ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 4, ΚΑΛΩΔΙΟ ΤΥΠΟΥ DMX512 (ΓΙΑ ΣΥΝΔΕΣΗ DIMMERS ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΝΣΟΛΑ ΦΩΤΙΣΜΟΥ) 20 ΜΕΤΡΑ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 10, ΚΑΛΩΔΙΟ ΤΥΠΟΥ DMX512, 5 ΜΕΤΡΑ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 8 , ΚΑΛΩΔΙΟ ΤΥΠΟΥ DMX512 (ΓΙΑ ΤΗ ΓΕΦΥΡΩΣΗ ΤΩΝ DIMMERS) 0,50 ΜΕΤΡΑ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΔΙΑΧΩΡΙΣΤΗΣ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΣΗΜΑΤΟΣ DMX512, ΜΙΑΣ ΕΙΣΟΔΟΥ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕ ΕΞΟΔΩΝ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΟ 1, ΨΗΦΙΑΚΗ ΚΟΝΣΟΛΑ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΜΕ 48 ΚΑΝΑΛΙΑ, DMX512, 10 SUBMASTERS, ΜΕ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ SOFT PATCH, CUE LIST, GROUP, FADE IN/OUT , TIME IN/OUT, BACK BUTTONS ΚΑΙ SAVE .ΤΟ ΟΛΟ ΣΥΣΤΗΜΑ (ΚΟΝΣΟΛΑ + ΟΘΟΝΗ + ΠΕΡΙΦΕΡΙΑΚΑ) ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΥΝΟΔΕΥΕΤΕ ΜΕ ΣΤΑΘΕΡΟΠΟΙΗΤΗ ΤΑΣΗΣ(UPS) ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΑΡΟΧΗΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΤΥΠΟΥ 3PN+G 5x125A, 80 ΜΕΤΡΑ ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΟ 1, ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ 3X125A, 10 ΕΞΟΔΟΙ 3X16A ΜΕ ΞΕΧΩΡΙΣΤΟΥΣ ΑΣΦΑΛΕΙΟΔΙΑΚΟΠΤΕΣ, ΕΞΟΔΟΣ 3X32A ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΟΔΙΑΚΟΠΤΗ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 14, ΠΟΛΥΚΑΛΩΔΙΟ 6 ΓΡΑΜΜΩΝ 3x1.5mm ΜΗΚΟΥΣ 25-35 ΜΕΤΡΑ ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 80, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΡΟΕΚΤΑΣΗ 3x1.5mm ΜΗΚΟΥΣ 5-15 ΜΕΤΡΑ ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 6, ΙΡΙΔΑ ΤΥΠΟΥ DROP-IN ΓΙΑ ΤΑ ΤΟΝ ΤΥΠΟ ΠΡΟΒΟΛΕΑ PROFILE-ZOOM	
ΤΕΜΑΧΙΑ 4, GOBO HOLDER ΓΙΑ ΤΑ ΤΟΝ ΤΥΠΟ ΠΡΟΒΟΛΕΑ PROFILE-ZOOM	
ΤΕΜΑΧΙΑ 8, ΕΠΙΔΑΠΕΔΙΑ ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΡΟΒΟΛΕΑ ΤΥΠΟΥ "H".	
ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΤΡΙΠΟΔΟ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ ΠΡΟΒΟΛΕΩΝ ΜΕ ΜΕΤΑΛΛΙΚΗ ΜΠΑΡΑ, ΜΕΓΙΣΤΟ ΥΨΟΣ 4 ΜΕΤΡΑ	
Β. ΣΥΝΟΛΟ ΑΞΙΑΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΜΕΓΑΡΟ ΧΟΡΟΥ ΑΙΘΟΥΣΑ STUDIO – ΧΩΡΙΣ ΦΠΑ	



Κ Α Λ Α Μ Α Τ Α
Π Ρ Ο Σ :

Γ. ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ

Ημέρες μίσθωσης: 16-17-18-19-20/7/2016

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ	
ΤΕΜΑΧΙΑ 8, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ ZOOM PROFILE 25-50 ΜΟΙΡΩΝ 750W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 19400 LUMENS, ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ GOBO HOLDER ΜΕΓΕΘΟΥΣ Β, ΙΡΙΔΑ, ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 10, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ FRESNEL Η PC 1000W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 25000 LUMENS ΚΑΙ ΜΕ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ BARNDOORS, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 8, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ FRESNEL Η PC 2000W ΜΕ ΦΩΤΕΙΝΟΤΗΤΑ 50000 LUMENS ΚΑΙ ΜΕ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΧΡΩΜΑΤΟΣ 3200K, ΝΑ ΔΕΧΕΤΑΙ BARNDOORS, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΤΟ ΤΕΛΑΡΟ ΖΕΛΑΤΙΝΑΣ, ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 24, ΚΑΝΑΛΙ DIMMER 2200W (10A) ΜΕ ΨΗΦΙΑΚΗ ΚΑΘΟΔΗΓΗΣΗ ΤΥΠΟΥ DMX512 ΚΑΙ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ PRE-HEAT, ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΚΑΛΩΔΙΟ ΤΥΠΟΥ DMX512 (ΓΙΑ ΣΥΝΔΕΣΗ DIMMERS ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΝΣΟΛΑ ΦΩΤΙΣΜΟΥ) 40 ΜΕΤΡΑ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 12, ΚΑΛΩΔΙΟ ΤΥΠΟΥ DMX512 (ΓΙΑ ΤΗ ΓΕΦΥΡΩΣΗ ΤΩΝ DIMMERS) 0,50 ΜΕΤΡΑ, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΟ 1, ΨΗΦΙΑΚΗ ΚΟΝΣΟΛΑ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΜΕ 24 ΚΑΝΑΛΙΑ, DMX512, 20 SUBMASTERS, ΜΕ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ SOFT PATCH, CUE LIST, GROUP, FADE IN/OUT, TIME IN/OUT, BACK BUTTONS ΚΑΙ SAVE. ΤΟ ΟΛΟ ΣΥΣΤΗΜΑ (ΚΟΝΣΟΛΑ + ΘΘΟΝΗ + ΠΕΡΙΦΕΡΙΑΚΑ) ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΥΝΟΔΕΥΕΤΕ ΜΕ ΣΤΑΘΕΡΟΠΟΙΗΤΗ ΤΑΣΗΣ(UPS) ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 6, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΑΡΟΧΗΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΤΥΠΟΥ 3RN+G 5x63A, 5 ΜΕΤΡΑ ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΑΡΟΧΗΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΤΥΠΟΥ 3RN+G 5x63A, 10 ΜΕΤΡΑ ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 20, ΠΟΛΥΚΑΛΩΔΙΟ 6 ΓΡΑΜΜΩΝ 3x1.5mm ΜΗΚΟΥΣ 15-30 ΜΕΤΡΑ ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 36, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΡΟΕΚΤΑΣΗ 3x1.5mm ΜΗΚΟΥΣ 5-15 ΜΕΤΡΑ ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 2, ΙΡΙΔΑ ΤΥΠΟΥ DROP-IN ΓΙΑ ΤΑ ΤΟΝ ΤΥΠΟ ΠΡΟΒΟΛΕΑ PROFILE-ZOOM	
Γ. ΣΥΝΟΛΟ ΑΞΙΑΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΧΩΡΙΣ ΦΠΑ	



Κ Α Λ Α Μ Α Τ Α
Π Ρ Ο Σ :

Δ. ΑΝΟΙΧΤΟΣ ΧΩΡΟΣ
Ημέρα μίσθωσης: 19/7/2016

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ	
ΤΕΜΑΧΙΑ 20, ΠΡΟΒΟΛΕΑΣ ΤΥΠΟΥ ΑΣΥΜΜΕΤΡΟ ΙΩΔΙΟΥ, 500-1000W, ΜΕ ΤΟΝ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟ ΓΑΝΤΖΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ, ΜΕ ΑΛΥΣΙΔΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, , ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΑ 30, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΡΟΕΚΤΑΣΗ 3x1.5mm ΜΗΚΟΥΣ 15-20 ΜΕΤΡΑ ΜΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE	
ΤΕΜΑΧΙΑ 16, ΤΡΙΠΟΔΑ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΡΟΒΟΛΕΩΝ, ΕΛΑΦΡΟΥ ΤΥΠΟΥ ΜΕ ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΜΠΑΡΑ ΣΤΗΡΙΞΗΣ 2-4 ΠΡΟΒΟΛΕΩΝ. ΜΕΓΙΣΤΟ ΥΨΟΣ 3,5ΜΕΤΡΑ.	
ΤΕΜΑΧΙΟ 1, ΠΙΝΑΚΑΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ ΠΑΡΟΧΗΣ 3 x63A ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΟΔΙΑΚΟΠΤΕΣ, ΕΞΟΔΟΙ ΣΕ ΦΙΣ ΤΥΠΟΥ SCHUCO, ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
ΤΕΜΑΧΙΟ 1, ΚΑΛΩΔΙΟ ΠΑΡΟΧΗΣ ΡΕΥΜΑΤΟΣ ΤΥΠΟΥ 3PN+G 5x63A, 30 ΜΕΤΡΑ ΚΑΙ ΝΑ ΤΗΡΕΙ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ CE.	
Δ. ΣΥΝΟΛΟ ΑΞΙΑΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΑΝΟΙΧΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΧΩΡΙΣ ΦΠΑ	

	ΣΥΝΟΛΟ (Α+Β+Γ+Δ)	
	ΦΠΑ	
	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΜΕ ΦΠΑ	

Ο ΠΡΟΣΦΕΡΩΝ

Υπογραφή - σφραγίδα