

ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΕΘΙΜΟΤΥΠΙΑΣ &
ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ

ΜΕΛΕΤΗ α. α. 03/2016

**ΕΡΓΟ: ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ 4ου
ΚΑΛΑΜΑΤΙΑΝΟΥ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΟΥ
ΚΑΙ ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ
ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ**

CPV 79952100-3

Κ.Α.Ε. 00.6443

**ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ:
37.700,00€ (συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.)
ΣΥΝΟΛΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ:
ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ 37.700,00€ & ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
ΦΑΡΙΣ 22.300,00 €**

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- 1. ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ**
- 2. ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ**
- 3. ΠΡΟΜΕΤΡΗΣΗ**
- 4. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ - ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ ΜΕΛΕΤΗΣ**
- 5. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ - ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ**

ΚΑΛΑΜΑΤΑ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2016

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ**

Έργο:

**ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ 4ου ΚΑΛΑΜΑΤΙΑΝΟΥ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΟΥ
ΚΑΙ ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΔΗΜΟΥ
ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ**

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

Αντικείμενο της παρούσας οικονομικής μελέτης είναι η κάλυψη των αναγκών του Δήμου Καλαμάτας για την «Διοργάνωση 4ου Καλαματιανού καρναβαλιού και αποκριάτικων εκδηλώσεων Δήμου Καλαμάτας», με στόχο την διατήρηση της παράδοσης και την αναβίωση των παραδοσιακών μας εθίμων, καθώς και την διάχυση ενός εορταστικού κλίματος σε όλη την επικράτεια του δήμου.

Συγκεκριμένα προβλέπεται, ότι ο Δήμος Καλαμάτας θα προβεί σε ηχητική και φωτιστική κάλυψη των εκδηλώσεων, εκτυπώσεις, φύλαξη, αμοιβές καλλιτεχνών, στολισμό, προβολή - διαφήμιση των εκδηλώσεων και έξοδα για την αναβίωση των παραδοσιακών εθίμων .

Στον προϋπολογισμό της μελέτης προβλέπονται – περιγράφονται, ανά κατηγορία είδους το σύνολο των αναγκών του Δήμου Καλαμάτας, με το εκτιμώμενο κόστος ανά εργασία και προμήθεια όπως αναλυτικά αυτά περιγράφονται στο τιμολόγιο της παρούσας με προβλεπόμενο κόστος 60.000,00 € συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.

Για την σύνταξη της μελέτης χρησιμοποιήθηκαν άρθρα με τιμές του εμπορίου. Το σύνολο των προμηθειών - εργασιών, όπως περιγράφονται χρηματοδοτούνται από το Δήμο Καλαμάτας.

Η ΣΥΝΤΑΞΑΣΑ

Παναγιώτα Καντή

**Θ Ε Ω Ρ Η Θ Η Κ Ε
Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ**

Βασίλειος Χαντζής

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ

Η παρούσα διέπεται από τις διατάξεις:

Το άρθρο 209 του Ν. 3463/06 Δ.Κ.Κ.

Το ΠΔ 28/1980 «Περί εκτελέσεως έργων και προμηθειών των ΟΤΑ»

Τις διατάξεις της Υ.Α. 11389/93 ΕΚΠΟΤΑ

Τον Ν. 2286/95

Τον Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ τ. Α 87/2010) και ιδιαίτερα του άρθρου 278.

Το Ν.3731/2008, άρθρο 21, παρ.11

Ο Δήμος Καλαμάτας προκηρύσσει πρόχειρο ανοιχτό μειοδοτικό διαγωνισμό με σφραγισμένες προσφορές, προϋπολογιζόμενης συνολικής δαπάνης 37.700,00€ συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. (για την εκτέλεση και πραγματοποίηση της «Διοργάνωση 4ου Καλαματιανού καρναβαλιού και αποκριάτικων εκδηλώσεων Δήμου Καλαμάτας» ο συνολικός προϋπολογισμός είναι 60.000,00 € συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. εκ των οποίων το ποσό των 37.700,00€ θα το διαχειριστεί και αναθέσει ο Δήμος Καλαμάτας μέσω διαγωνιστικής διαδικασίας, ενώ το ποσό 22.300,00€ θα αποδοθεί στην Κοινωφελή Επιχείρηση του Δήμου Καλαμάτας «ΦΑΡΙΣ») με κριτήριο ανάθεσης την χαμηλότερη τιμή ανά κεφάλαιο της μελέτης για την εκδήλωση «Διοργάνωση 4ου Καλαματιανού καρναβαλιού και αποκριάτικων εκδηλώσεων Δήμου Καλαμάτας».

Μειοδότες μπορεί να αναδειχθούν περισσότεροι του ενός. Αποδεκτές θεωρούνται και προσφορές οι οποίες αναφέρονται σε ορισμένα μόνο κεφάλαια της μελέτης με την προϋπόθεση ότι καλύπτουν το σύνολο των εργασιών - προμηθειών του κάθε κεφαλαίου.

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

Ο διαγωνισμός αφορά σε υπηρεσίες και προμήθειες που απαιτούνται για την ολοκλήρωση της εκδήλωσης, ως εξής:

Κεφάλαιο 1ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας ικριωμάτων

Κεφάλαιο 2ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη πύργου ανυψώσεων φώτων & ηχείων (τράσσα)

Κεφάλαιο 3ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη Γεννήτριας

Κεφάλαιο 4ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη μηχανής προβολής - Προτζέκτορας

Κεφάλαιο 5ο: Φωτιστική κάλυψη - τοποθέτηση & επίβλεψη

Κεφάλαιο 6ο: Ηχητική κάλυψη - τοποθέτηση & επίβλεψη

Κεφάλαιο 7ο: Φύλαξη

Κεφάλαιο 8ο: Εκτυπώσεις

Απόδοση - Χρηματοδότηση συνολικού ποσού 22.300,00€ στην Κοινωφελή Επιχείρηση Δήμου Καλαμάτας «ΦΑΡΙΣ» (σχ. Α.Δ.Σ.).

Τα συμβατικά στοιχεία της εργασίας είναι:

1. Διακήρυξη δημοπρασίας

2. Προμέτρηση
3. Προϋπολογισμός και τιμολόγιο της μελέτης
4. Προϋπολογισμός και τιμολόγιο της προσφοράς
5. Συγγραφή υποχρεώσεων
6. Τεχνική έκθεση

Εργασία – προμήθεια

- α) Η παρούσα συγγραφή υποχρεώσεων αφορά την «Διοργάνωση 4ου Καλαματιανού καρναβαλιού και αποκριάτικων εκδηλώσεων Δήμου Καλαμάτας»
- β) Τόπος παροχής της εργασίας όπως αναφέρονται στην υπ αριθ. 03/2016 μελέτη του Δήμου Καλαμάτας
- γ) Προϋπολογισθείσα δαπάνη 37.700,00€ ΕΥΡΩ συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.

Τόπος και Χρόνος εκτέλεσης της εργασίας

Ο χώρος παροχής της εργασίας θα πρέπει να είναι σύμφωνος με τα οριζόμενα της μελέτης. Το χρονικό διάστημα όλων των αντικειμένων που αναφέρονται στη μελέτη θα είναι από την υπογραφή των συμβάσεων μέχρι και την ολοκλήρωση των εκδηλώσεων και τη λήξη της αποκριάτικης περιόδου.

Ο τρόπος εκτέλεσης των εργασιών και προμηθειών θα είναι σύμφωνος με τα οριζόμενα στην υπ αριθμ. 03/2016 μελέτη του Δήμου Καλαμάτας.

Ο Δήμος έχει το δικαίωμα να μην εκτελέσει όλα τα αντικείμενα που αναφέρονται στη μελέτη, εφόσον κατά την εύλογη κρίση του συντρέχουν συγκεκριμένοι λόγοι. Τέτοιοι λόγοι είναι η έκλειψη της ανάγκης για την παροχή των ζητούμενων υπηρεσιών ή η ύπαρξη δυσμενών καιρικών συνθηκών που καθιστούν αδύνατη την πραγματοποίηση της εκδήλωσης ή η ανεπαρκής υλοποίηση των υποχρεώσεων του Αναδόχου και η επίδειξη εκ μέρους του συμπεριφοράς /στάσης που πλήττει το κύρος ή τη φήμη ή τα συμφέροντα του Δήμου χωρίς καμία οικονομική απαίτηση του αναδόχου για τους ανωτέρω λόγους.

Ο Ανάδοχος οφείλει να συνεργάζεται με καλή θέληση και πίστη με τα διάφορα όργανα του Δήμου που έχουν αρμοδιότητα σε σχέση με την παροχή των υπηρεσιών του.

Ο Ανάδοχος δεν θα έχει το δικαίωμα, κάτω από οποιοσδήποτε συνθήκες, να εκχωρήσει ή μεταβιβάσει σε τρίτους την υποχρέωση παροχής υπηρεσιών, είτε στο σύνολο είτε κατά μέρος.

Ο ανάδοχος των εργασιών υποχρεούται να προσαρμόζει τις υπηρεσίες του, σύμφωνα με τις υποδείξεις του Δήμου και ανάλογα με τις ανάγκες που θα προκύπτουν από τις δραστηριότητες του.

Ο Δήμος Καλαμάτας έχει το δικαίωμα της ακύρωσης μιας ή και όλων των εκδηλώσεων για τους ανωτέρω αναφερόμενους λόγους καθώς και το δικαίωμα αλλαγής τύπου ή χρόνου διεξαγωγής (σε ότι αφορά τόσο εργασίες – υπηρεσίες καθώς και προμήθειες), χωρίς να απορρέει καμία οικονομική απαίτηση από τον μειοδότη.

Η ΣΥΝΤΑΞΑΣΑ

**Θ Ε Ω Ρ Η Θ Η Κ Ε
Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ**

Παναγιώτα Καντή

Βασίλειος Χαντζής

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΠΡΟΜΕΤΡΗΣΗ

	Περιγραφή	Μονάδα Μέτρησης	Ποσότητες		
	Κεφάλαιο 1^ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων	Τεμάχιο	1		
1.	Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων 100 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,50 μ. α) ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ 27/02/2016-ιστορικό κέντρο β) ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ 13/03/2016-κεντρική πλατεία γ) ΡΕΚΟΡ ΓΚΙΝΕΣ 12/03/2016-κεντρική πλατεία				
2.	Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων 10 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,20 μ. α) ΤΕΛΙΚΟΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ 12/03/2016				
3.	Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων 20 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,20 μ. α) ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΠΑΡΕΛΑΣΗ 05/03/2016-κεντρική πλατεία				
4.	Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων 20 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,00 μ. α) ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ 12/03/2016-Ιστορικό κέντρο				
	Κεφάλαιο 2^ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη πύργου ανυψώσεων φώτων & ηχείων (τράσσα)	Τεμάχιο	1		
1.	Τράσσα - κατασκευή πύργου ανυψώσεως 10μ Χ10μ, ύψους 6μ με επιδαπέδια στήριξη και υλικά ανάρτησης και ασφάλισης, κατασκευή αλουμινίου. α) ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ 27/02/2016 -ιστορικό κέντρο Τράσσα - κατασκευή πύργου ανυψώσεως 2 Π ύψους 5 μ., για την κρέμαση του line arag και μία 10 μ σε 5 μ ύψος πίσω, με επιδαπέδια στήριξη και υλικά ανάρτησης και ασφάλισης, κατασκευή αλουμινίου.				

	β)ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ 13/03/2016 - κεντρική πλατεία				
2.	Τράσσα - κατασκευή πύργου ανυψώσεως 6μ ύψους 5μ με επιδαπέδια στήριξη και υλικά ανάρτησης και ασφάλισης, κατασκευή αλουμινίου. α) ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΠΑΡΕΛΑΣΗ 05/03/2016- κεντρική πλατεία				
	Κεφάλαιο 3°: Τοποθέτηση – επίβλεψη Γεννήτριας	Τεμάχιο	1		
1.	Γεννήτρια 125 ΚWA τριφασική α)ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ 27/02/2016 - ιστορικό κέντρο β)ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ 13/03/2016- κεντρική πλατεία				
	Κεφάλαιο 4°: Τοποθέτηση – επίβλεψη μηχανής προβολής - Προτζέκτορας	Τεμάχιο	1		
1.	Μηχανή προβολής - προτζέκτορας 5.000 ansi lumen και Οθόνης 5 X 4 α)ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ 27/02/2016 - ιστορικό κέντρο β)ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ 13/03/2016- κεντρική πλατεία				
	Κεφάλαιο 5°: Φωτιστική κάλυψη - τοποθέτηση & επίβλεψη	Τεμάχιο	1		
1.	Φωτιστική κάλυψη κονσόλα φωτισμού, 12 Led Par 64, 2- 4 Eight Light, 6 Ρομποτικά, 1 Follow Spot-κανόνι, 6 θεατρικοί προβολείς 1000 w έκαστος α)ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ 27/02/2016 - ιστορικό κέντρο				
2.	Φωτιστική κάλυψη κονσόλα φωτισμού, 12 Led Par 64, 2 Eight Light, 6 ρομποτικά, 1Follow Spot-κανόνι α) ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΠΑΡΕΛΑΣΗ 05/03/2016- κεντρική πλατεία β)ΠΑΡΤΙ 04/03/2016 γ) ΡΕΚΟΡ ΓΚΙΝΕΣ 12/03/2016-κεντρική πλατεία				
3.	Φωτιστική κάλυψη Κονσόλα φωτισμού, 12 led par – 24 par 64 σε bar – 2 set acl – 2 x 8lights - 6 x κινητές κεφαλές wash η spot- 2 smoke, 28 ch dimmer , 2 κονσόλες φωτισμού (1 για ζεστά και 1 για led & robot) α)ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΕΛΕΤΗΣ ΛΗΞΗΣ 13/03/2016-κεντρική πλατεία				
	Κεφάλαιο 6°: Ηχητική κάλυψη - τοποθέτηση & επίβλεψη	Τεμάχιο	1		
1.	Ηχητική κάλυψη κονσόλα ήχου 24 Channels 1,Σύστημα ηχείων 2Way+Sub ισχύος 10 KW επάνω σε 4 πύργους (2,5KW έκαστος),Rack τελικών ενισχυτών ανάλογης ισχύος ώστε να οδηγήσουν το σύστημα ηχείων,1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers, Compressors, Delays),1 Set D.J. (Μίκτης, 2CD Player, ακουστικά),2 ασύρματα μικρόφωνα α)ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ 27/02/2016 - ιστορικό κέντρο Ηχητική κάλυψη Γραμμές μόνιτορ 5 + Equalizers , 1 set mic				

	drums, 4 mic δυναμικά ,1 set drums				
2.	<p>Ηχητική κάλυψη κονσόλα ήχου 12 Channels, 2 ηχεία 2Way ισχύος 1,5KW συνολικά, τελικός ενισχυτής ανάλογης ισχύος, 1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου(Equalizers, Compressors, Delays), 1 ασύρματο μικρόφωνο, 1CD αναπαραγωγής α) πέντε (5) καλύψεις στα πλαίσια του παιχνιδιού</p>				
3.	<p>Ηχητική κάλυψη 1 κονσόλα ήχου 12 Channels, σύστημα ηχείων 2Way +Sub ισχύος 10KW επάνω σε 4 πύργους (2,5 KW έκαστος), Rack τελικών ενισχυτών ανάλογης ισχύος ώστε να οδηγήσουν το σύστημα ηχείων,1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers, Compressors, Delays), 1 σετ DJ (μίκτης, 2 CD PLAYER, ακουστικά), 2 ασύρματα μικρόφωνα α) ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΠΑΡΕΛΑΣΗ 05/03/2016- κεντρική πλατεία-ΚΑΛΥΨΗ DJ β)ΠΑΡΤΙ 04/03/2016 γ) ΡΕΚΟΡ ΓΚΙΝΕΣ 12/03/2016-κεντρική πλατεία</p>				
4.	<p>Ηχητική κάλυψη 6– 8 ηχεία περιφερειακά (απλωμένα) στο χώρο κάλυψης ,1 κονσόλα ήχου 12 Channels,Rack τελικών ενισχυτών ανάλογης ισχύος ώστε να οδηγήσουν το σύστημα ηχείων,1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers,Compressors, Delays),1 Set D.J. (Μίκτης, 2CD Player, ακουστικά) 2 – 3 ασύρματα μικρόφωνα α) ΤΕΛΙΚΟΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ 12/03/2016 Προκουμαία λιμάνι Καλαμάτας</p>				
5.	<p>Ηχητική κάλυψη ΠΛΑΤΕΙΑ: Κεντρικό σύστημα L+R ηχείων Line Array ισχύος 24 Kw, Κεντρικό σύστημα LL +RR ηχείων Line Array ισχύος 11 Kw Αριστομένους από Τράπεζα Ελλάδος έως Φραντζή: 7 Πύργοι με σύστημα ηχείων 2way ή 3way + sub, ισχύος 5Kw έκαστος Αριστομένους πεζόδρομος από Εθνική Τράπεζα έως αρχή πεζόδρομου Αριστομένους: 8 Πύργοι με σύστημα ηχείων 2way + sub, ισχύος 1,5Kw έκαστος α)ΠΑΡΕΛΑΣΗ 13/03/2016 (από αρχή πεζόδρομου Αριστομένους έως συμβολή οδών Αριστομένους & φραντζή Ηχητική κάλυψη FOH, Κονσόλα 48 ch / 24 aux min digital, Σύστημα ηχείων line aray ικανό να αποδίδει 110 db στα 40 m, 2 Eq 31 bss –clark η παρεμφερές. MONITOR, Κονσόλα 48ch / 24 aux digital (αν ζητηθεί</p>				

	<p>),10 γραμμές μόνιτορ 15 πχ ps15-1a15-srx 15 –en 15 κτλ, 2 side fill 215 + subs, Μικρόφωνα και di active όσα ζητηθούν, Back line 1 set τύμπανα Yamaha 22 + πατίνια + σκαμπό,1 ενισχυτή μπάσου 4X10 με κεφαλή,2 ενισχυτές κιθάρας 4X 12 με κεφαλή, 1 βάση πλήκτρων διπλή, 1 stage piano 88 βαρυκεντρο, 10 αναλόγια με φως. β) ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΕΛΕΤΗΣ ΛΗΞΗΣ 13/03/2016 –κεντρική πλατεία</p>				
6.	<p>Ηχητική κάλυψη κονσόλα ήχου 12 Channels, 4 ηχεία + RACK ενισχυτών, ασύρματο μικρόφωνο, 1 μίκτης ήχου dj, διπλό cd player, 2 HQI προβολείς , 4 χειλόφωνα. Τέσσερις (4) εκδηλώσεις α) 06/03/2016 Γαϊτανάκι , κεντρική πλατεία β) 09/03/2016 Δρώμενο , πνευματικό κέντρο γ)14 /03/2016 Παραλία Καλαμάτας, Προλιμένας,</p>				
7.	<p>Ηχητική κάλυψη Κονσόλα ήχου 24 Channels + eq + 2 effects, Ηχεία L+R κατάλληλα για τον χώρο, 5 γραμμές μόνιτορ+ 5 eq, 5 μικρ δυναμικά, 4 D.I α) ΠΛ. ΟΘΩΝΟΣ 12/03/2016 συναυλία παραδοσιακής μουσικής β) ΤΣΙΚΝΟΠΕΜΠΤΗ 03/03/2016</p>				
8.	<p>Ηχητική κάλυψη Κονσόλα ήχου 24 Channels + eq + 2 effects, Ηχεία L+R κατάλληλα για τον χώρο, 5 γραμμές μόνιτορ+ 5 eq, 5 μικρ δυναμικά, 4 D.I. α) ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΤΟΝ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΚΑΠΗ 06/03/2016</p>				
	<p>Κεφάλαιο 7^ο: Φύλαξη : στα πλαίσια της πραγματοποίησης των εκδηλώσεων απαιτείται απαραίτητη η συνεργασία με εταιρεία φύλαξης για την ομαλή και ασφαλή διεξαγωγή τους. Αντικείμενο του συγκεκριμένου έργου θα είναι η φύλαξη όλου του απαραίτητου εξοπλισμού από: την παραμονή της κεντρικής παρέλασης (12/03/2016) από τις 22.00-8.00 απαιτούμενος αριθμός ατόμων: 2 και την ημέρα της τελετής λήξης (13/03/2016) ώρες: 8.00-13.00,2 άτομα καθώς επίσης την 13/03/2016, 14 άτομα από τις 13.00-20.00.</p>				
	<p>Κεφάλαιο 8^ο: Εκτυπώσεις</p>				

1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Προμήθεια εντύπου – περιοδικού διαστ. 21,50cmX30,50cm χαρτί velvet 150gr ραφή καρφίτσα σελ. 40 (5.000 τεμάχια) 2. Προμήθεια μουσαμά ψηφιακής εκτύπωσης – banner ευρωπαϊκός ανακυκλώσιμος έξι χρωμάτων <ul style="list-style-type: none"> • BANNER ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ (1 TEM) 1,50X2,00m • BANNER ΠΑΡΑΛΙΑΣ (3TEM) 0, 80X2,40m • BANNER ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ (2TEM) 0,90X2,00m ΣΥΝΟΛΟ: 12,36 τετραγωνικά μέτρα 3. Αυτοκόλλητα διαμέτρου περίπου 10 εκ. (150 τεμάχια) 4. Flyers A4 (κλειστό) (3.000 τεμάχια) 5. Αφίσες διαστάσεων 35X50 εκ. (800 τεμάχια) 6. Αφίσες για 8 στάσεις λεωφορείων διαστάσεων 110X160 εκ. 	Τεμάχια	1		
	Κεφάλαιο 9^ο: Χρηματοδότηση στην Κοινωφελή Επιχείρηση Δήμου Καλαμάτας «ΦΑΡΙΣ» (σχ. Α.Δ.Σ	Τεμάχιο	1	22.300,00€	0%
1	Διοργάνωση εκδηλώσεων, Προβολή διαφήμιση, Αμοιβή Καλλιτεχνών Συντελεστών, Στολισμός πόλης				

* οι ανωτέρω αναφερόμενες ημερομηνίες και τόποι διεξαγωγής των εκδηλώσεων είναι ενδεικτικοί και θα οριστικοποιηθούν με την εκτύπωση των προγραμμάτων.

Η ΣΥΝΤΑΞΑΣΑ

**Θ Ε Ω Ρ Η Θ Η Κ Ε
Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ**

Παναγιώτα Καντή

Βασίλειος Χαντζής

ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ – ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ ΜΕΛΕΤΗΣ

	Περιγραφή	Μονάδα Μέτρησης	Ποσότητες	Αξία	Φ.Π.Α. %
	Κεφάλαιο 1^ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων	Τεμάχιο	1	1.519,49€	23%
1.	Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων 100 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,50 μ. α) ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ 27/02/2016-ιστορικό κέντρο β) ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ 13/03/2016-κεντρική πλατεία γ) ΡΕΚΟΡ ΓΚΙΝΕΣ 12/03/2016-κεντρική πλατεία				
2.	Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων 10 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,20 μ. α) ΤΕΛΙΚΟΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ 12/03/2016				
3.	Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων 20 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,20 μ. α) ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΠΑΡΕΛΑΣΗ 05/03/2016-κεντρική πλατεία				
4.	Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων 20 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,00 μ. α) ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ 12/03/2016-Ιστορικό κέντρο				
	Κεφάλαιο 2^ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη πύργου ανυψώσεων φώτων & ηχείων (τράσσα)	Τεμάχιο	1	913,00€	23%
1.	Τράσσα - κατασκευή πύργου ανυψώσεως 10μ Χ10μ, ύψους 6μ με επιδαπέδια στήριξη και υλικά ανάρτησης και ασφάλισης, κατασκευή αλουμινίου. α) ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ 27/02/2016 -ιστορικό κέντρο Τράσσα - κατασκευή πύργου ανυψώσεως 2 Π ύψους 5 μ., για την κρέμαση του line arag και μία 10 μ σε 5 μ ύψος πίσω, με επιδαπέδια στήριξη και υλικά ανάρτησης και ασφάλισης, κατασκευή				

	αλουμινίου. β)ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ 13/03/2016 - κεντρική πλατεία				
2.	Τράσσα - κατασκευή πύργου ανυψώσεως 6μ ύψους 5μ με επιδαπέδια στήριξη και υλικά ανάρτησης και ασφάλισης, κατασκευή αλουμινίου. α) ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΠΑΡΕΛΑΣΗ 05/03/2016- κεντρική πλατεία				
	Κεφάλαιο 3^ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη Γεννήτριας	Τεμάχιο	1	913,00€	23%
1.	Γεννήτρια 125 ΚWA τριφασική α)ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ 27/02/2016 - ιστορικό κέντρο β)ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ 13/03/2016- κεντρική πλατεία				
	Κεφάλαιο 4^ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη μηχανής προβολής - Προτζέκτορας	Τεμάχιο	1	913,00€	23%
1.	Μηχανή προβολής - προτζέκτορας 5.000 ansi lumen και Οθόνης 5 X 4 α)ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ 27/02/2016 - ιστορικό κέντρο β)ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ 13/03/2016- κεντρική πλατεία				
	Κεφάλαιο 5^ο: Φωτιστική κάλυψη - τοποθέτηση & επίβλεψη	Τεμάχιο	1	5.991,00€	23%
1.	Φωτιστική κάλυψη κονσόλα φωτισμού, 12 Led Par 64, 2- 4 Eight Light, 6 Ρομποτικά, 1 Follow Spot-κανόνι, 6 θεατρικοί προβολείς 1000 w έκαστος α)ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ 27/02/2016 - ιστορικό κέντρο				
2.	Φωτιστική κάλυψη κονσόλα φωτισμού, 12 Led Par 64, 2 Eight Light, 6 ρομποτικά, 1Follow Spot-κανόνι α) ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΠΑΡΕΛΑΣΗ 05/03/2016- κεντρική πλατεία β)ΠΑΡΤΙ 04/03/2016 γ) ΡΕΚΟΡ ΓΚΙΝΕΣ 12/03/2016-κεντρική πλατεία				
3.	Φωτιστική κάλυψη Κονσόλα φωτισμού, 12 led par – 24 par 64 σε bar – 2 set acl – 2 x 8lights - 6 x κινητές κεφαλές wash η spot- 2 smoke, 28 ch dimmer , 2 κονσόλες φωτισμού (1 για ζεστά και 1 για led & robot) α)ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΕΛΕΤΗΣ ΛΗΞΗΣ 13/03/2016-κεντρική πλατεία				
	Κεφάλαιο 6^ο: Ηχητική κάλυψη - τοποθέτηση & επίβλεψη	Τεμάχιο	1	16.661,08€	23%
1.	Ηχητική κάλυψη κονσόλα ήχου 24 Channels 1,Σύστημα ηχείων 2Way+Sub ισχύος 10 KW επάνω σε 4 πύργους (2,5KW έκαστος),Rack τελικών ενισχυτών ανάλογης ισχύος ώστε να οδηγήσουν το σύστημα ηχείων,1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers, Compressors, Delays),1 Set D.J. (Μίκτης, 2CD Player, ακουστικά),2 ασύρματα μικρόφωνα α)ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ 27/02/2016 - ιστορικό κέντρο Ηχητική κάλυψη				

	Γραμμές μόνιτορ 5 + Equalizers , 1 set mic drums, 4 mic δυναμικά ,1 set drums				
2.	<p>Ηχητική κάλυψη κονσόλα ήχου 12 Channels, 2 ηχεία 2Way ισχύος 1,5KW συνολικά, τελικός ενισχυτής ανάλογης ισχύος, 1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου(Equalizers, Compressors, Delays), 1 ασύρματο μικρόφωνο, 1CD αναπαραγωγής α) πέντε (5) καλύψεις στα πλαίσια του παιχνιδιού</p>				
3.	<p>Ηχητική κάλυψη 1 κονσόλα ήχου 12 Channels, σύστημα ηχείων 2Way +Sub ισχύος 10KW επάνω σε 4 πύργους (2,5 KW έκαστος), Rack τελικών ενισχυτών ανάλογης ισχύος ώστε να οδηγήσουν το σύστημα ηχείων,1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers, Compressors, Delays), 1 σετ DJ (μίκτης, 2 CD PLAYER, ακουστικά), 2 ασύρματα μικρόφωνα α) ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΠΑΡΕΛΑΣΗ 05/03/2016- κεντρική πλατεία-ΚΑΛΥΨΗ DJ β)ΠΑΡΤΙ 04/03/2016 γ) ΡΕΚΟΡ ΓΚΙΝΕΣ 12/03/2016-κεντρική πλατεία</p>				
4.	<p>Ηχητική κάλυψη 6– 8 ηχεία περιφερειακά (απλωμένα) στο χώρο κάλυψης ,1 κονσόλα ήχου 12 Channels,Rack τελικών ενισχυτών ανάλογης ισχύος ώστε να οδηγήσουν το σύστημα ηχείων,1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers,Compressors, Delays),1 Set D.J. (Μίκτης, 2CD Player, ακουστικά) 2 – 3 ασύρματα μικρόφωνα α) ΤΕΛΙΚΟΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ 12/03/2016 Προκουμαία λιμάνι Καλαμάτας</p>				
5.	<p>Ηχητική κάλυψη ΠΛΑΤΕΙΑ: Κεντρικό σύστημα L+R ηχείων Line Array ισχύος 24 Kw, Κεντρικό σύστημα LL +RR ηχείων Line Array ισχύος 11 Kw Αριστομένους από Τράπεζα Ελλάδος έως Φραντζή: 7 Πύργοι με σύστημα ηχείων 2way ή 3way + sub, ισχύος 5Kw έκαστος Αριστομένους πεζόδρομος από Εθνική Τράπεζα έως αρχή πεζόδρομου Αριστομένους: 8 Πύργοι με σύστημα ηχείων 2way + sub, ισχύος 1,5Kw έκαστος α)ΠΑΡΕΛΑΣΗ 13/03/2016 (από αρχή πεζόδρομου Αριστομένους έως συμβολή οδών Αριστομένους & φραντζή Ηχητική κάλυψη FOH, Κονσόλα 48 ch / 24 aux min digital, Σύστημα ηχείων line aray ικανό να αποδίδει 110 db στα 40 m, 2 Eq 31 bss –clark η παρεμφερές.</p>				

	<p>MONITOR, Κονσόλα 48ch / 24 aux digital (αν ζητηθεί), 10 γραμμές μόνιτορ 15 πχ ps15-la15-srx 15 –ev 15 κτλ, 2 side fill 215 + subs, Μικρόφωνα και di active όσα ζητηθούν, Back line 1 set τύμπανα Yamaha 22 + πατίνια + σκαμπό, 1 ενισχυτή μπάσου 4X10 με κεφαλή, 2 ενισχυτές κιθάρας 4X 12 με κεφαλή, 1 βάση πλήκτρων διπλή, 1 stage piano 88 βαρυκεντρο, 10 αναλόγια με φως.</p> <p>β) ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΕΛΕΤΗΣ ΛΗΞΗΣ 13/03/2016 –κεντρική πλατεία</p>				
6.	<p>Ηχητική κάλυψη κονσόλα ήχου 12 Channels, 4 ηχεία + RACK ενισχυτών, ασύρματο μικρόφωνο, 1 μίκτης ήχου dj, διπλό cd player, 2 HQI προβολείς, 4 χειλόφωνα.</p> <p>Τέσσερις (4) εκδηλώσεις</p> <p>α) 06/03/2016 Γαϊτανάκι, κεντρική πλατεία β) 09/03/2016 Δρώμενο, πνευματικό κέντρο γ) 14/03/2016 Παραλία Καλαμάτας, Προλιμένας,</p>				
7.	<p>Ηχητική κάλυψη Κονσόλα ήχου 24 Channels + eq + 2 effects, Ηχεία L+R κατάλληλα για τον χώρο, 5 γραμμές μόνιτορ+ 5 eq, 5 μικρ δυναμικά, 4 D.I</p> <p>α) ΠΛ. ΟΘΩΝΟΣ 12/03/2016 συναυλία παραδοσιακής μουσικής β) ΤΣΙΚΝΟΠΕΜΠΤΗ 03/03/2016</p>				
8.	<p>Ηχητική κάλυψη Κονσόλα ήχου 24 Channels + eq + 2 effects, Ηχεία L+R κατάλληλα για τον χώρο, 5 γραμμές μόνιτορ+ 5 eq, 5 μικρ δυναμικά, 4 D.I.</p> <p>α) ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΤΟΝ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΚΑΠΗ 06/03/2016</p>				
	<p>Κεφάλαιο 7^ο: Φύλαξη : στα πλαίσια της πραγματοποίησης των εκδηλώσεων απαιτείται απαραίτητη η συνεργασία με εταιρεία φύλαξης για την ομαλή και ασφαλή διεξαγωγή τους.</p> <p>Αντικείμενο του συγκεκριμένου έργου θα είναι η φύλαξη όλου του απαραίτητου εξοπλισμού από:</p> <p>την παραμονή της κεντρικής παρέλασης (12/03/2016) από τις 22.00-8.00 απαιτούμενος αριθμός ατόμων: 2 και την ημέρα της τελετής λήξης (13/03/2016) ώρες: 8.00-13.00, 2 άτομα</p> <p>καθώς επίσης την 13/03/2016, 14 άτομα από τις 13.00-20.00.</p>			487,80€	23%
	<p>Κεφάλαιο 8^ο: Εκτυπώσεις</p>				

1	<p>1. Προμήθεια εντύπου – περιοδικού διαστ. 21,50cmX30,50cm χαρτί velvet 150gr ραφή καρφίτσα σελ. 40 (5.000 τεμάχια)</p> <p>2. Προμήθεια μουσαμά ψηφιακής εκτύπωσης – banner ευρωπαϊκός ανακυκλώσιμος έξι χρωμάτων</p> <ul style="list-style-type: none"> • BANNER ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ (1 ΤΕΜ) 1,50X2,00m • BANNER ΠΑΡΑΛΙΑΣ (3ΤΕΜ) 0, 80X2,40m • BANNER ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ (2ΤΕΜ) 0,90X2,00m <p>ΣΥΝΟΛΟ: 12,36 τετραγωνικά μέτρα</p> <p>3. Αυτοκόλλητα διαμέτρου περίπου 10 εκ. (150 τεμάχια)</p> <p>4. Flyers A4 (κλειστό) (3.000 τεμάχια)</p> <p>5. Αφίσες διαστάσεων 35X50 εκ. (800 τεμάχια)</p> <p>6. Αφίσες για 8 στάσεις λεωφορείων διαστάσεων 110X160 εκ.</p>	Τεμάχια	1	3.252,03	23%
	Κεφάλαιο 9^ο: Χρηματοδότηση στην Κοινωφελή Επιχείρηση Δήμου Καλαμάτας «ΦΑΡΙΣ» (σχ. Α.Δ.Σ	Τεμάχιο	1	22.300,00€	0%
1	Διοργάνωση εκδηλώσεων, Προβολή διαφήμιση, Αμοιβή Καλλιτεχνών Συντελεστών, Στολισμός πόλης				
			Σύνολο 1 ^{ου} – 8 ^{ου}	30.650,40€	
			Φ.Π.Α.	7.049,60€	23%
			Γεν. σύνολο 1ου – 8ου	37.700,00€	
			Σύνολο 9ου	22.300,00€	0%
			Γεν. σύνολο δαπάνης	60.000,00€	

* οι ανωτέρω αναφερόμενες ημερομηνίες και τόποι διεξαγωγής των εκδηλώσεων είναι ενδεικτικοί και θα οριστικοποιηθούν με την εκτύπωση των προγραμμάτων.

Η ΣΥΝΤΑΞΑΣΑ

Θ Ε Ω Ρ Η Θ Η Κ Ε
Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Παναγιώτα Καντή

Βασίλειος Χαντζής

ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ – ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

Περιγραφή	Μονάδα Μέτρησης	Ποσότητες	Ποσό	Φ.Π.Α. (23%)
Κεφάλαιο 1^ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων	Τεμάχιο	1		
Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων 100 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,50 μ. α) ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ 27/02/2016-ιστορικό κέντρο β) ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ 13/03/2016-κεντρική πλατεία γ) ΡΕΚΟΡ ΓΚΙΝΕΣ 12/03/2016-κεντρική πλατεία				
Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων 10 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,20 μ. α) ΤΕΛΙΚΟΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ 12/03/2016				
Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων 20 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,20 μ. α) ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΠΑΡΕΛΑΣΗ 05/03/2016-κεντρική πλατεία				
Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων 20 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,00 μ. α) ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ 12/03/2016-ιστορικό κέντρο				
Κεφάλαιο 2^ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη πύργου ανυψώσεων φώτων & ηχείων (τράσσα)	Τεμάχιο	1		
Τράσσα - κατασκευή πύργου ανυψώσεως 10μ Χ10μ, ύψους 6μ με επιδαπέδια στήριξη και υλικά ανάρτησης και ασφάλισης, κατασκευή αλουμινίου. α) ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ 27/02/2016 -ιστορικό κέντρο Τράσσα - κατασκευή πύργου ανυψώσεως 2 Π ύψους 5 μ., για την κρέμαση του line aray και μία 10 μ σε 5 μ ύψος πίσω, με επιδαπέδια στήριξη και				

υλικά ανάρτησης και ασφάλισης, κατασκευή αλουμινίου. β)ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ 13/03/2016 - κεντρική πλατεία				
Τράσσα - κατασκευή πύργου ανυψώσεως 6μ ύψους 5μ με επιδαπέδια στήριξη και υλικά ανάρτησης και ασφάλισης, κατασκευή αλουμινίου. α) ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΠΑΡΕΛΑΣΗ 05/03/2016- κεντρική πλατεία				
Κεφάλαιο 3^ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη Γεννήτριας	Τεμάχιο	1		
Γεννήτρια 125 KWA τριφασική α)ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ 27/02/2016 - ιστορικό κέντρο β)ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ 13/03/2016- κεντρική πλατεία				
Κεφάλαιο 4^ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη μηχανής προβολής - Προτζέκτορας	Τεμάχιο	1		
Μηχανή προβολής - προτζέκτορας 5.000 ansi lumen και Οθόνης 5 X 4 α)ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ 27/02/2016 - ιστορικό κέντρο β)ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ 13/03/2016- κεντρική πλατεία				
Κεφάλαιο 5^ο: Φωτιστική κάλυψη - τοποθέτηση & επίβλεψη	Τεμάχιο	1		
Φωτιστική κάλυψη κονσόλα φωτισμού, 12 Led Par 64, 2- 4 Eight Light, 6 Ρομποτικά, 1 Follow Spot-κανόνι, 6 θεατρικοί προβολείς 1000 w έκαστος α)ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ 27/02/2016 - ιστορικό κέντρο				
Φωτιστική κάλυψη κονσόλα φωτισμού, 12 Led Par 64, 2 Eight Light, 6 ρομποτικά, 1Follow Spot-κανόνι α) ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΠΑΡΕΛΑΣΗ 05/03/2016- κεντρική πλατεία β)ΠΑΡΤΙ 04/03/2016 γ) ΡΕΚΟΡ ΓΚΙΝΕΣ 12/03/2016-κεντρική πλατεία				
Φωτιστική κάλυψη Κονσόλα φωτισμού, 12 led par – 24 par 64 σε bar – 2 set acl – 2 x 8lights - 6 x κινητές κεφαλές wash η spot- 2 smoke, 28 ch dimmer , 2 κονσόλες φωτισμού (1 για ζεστά και 1 για led & robot) α)ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΕΛΕΤΗΣ ΛΗΞΗΣ 13/03/2016-κεντρική πλατεία				
Κεφάλαιο 6^ο: Ηχητική κάλυψη - τοποθέτηση & επίβλεψη	Τεμάχιο	1		
Ηχητική κάλυψη κονσόλα ήχου 24 Channels 1,Σύστημα ηχείων 2Way+Sub ισχύος 10 KW επάνω σε 4 πύργους (2,5KW έκαστος),Rack τελικών ενισχυτών ανάλογης ισχύος ώστε να οδηγήσουν το σύστημα ηχείων,1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers, Compressors, Delays),1 Set D.J. (Μίκτης, 2CD Player, ακουστικά),2 ασύρματα μικρόφωνα α)ΤΕΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ 27/02/2016 - ιστορικό κέντρο				

<p>Ηχητική κάλυψη Γραμμές μόνιτορ 5 + Equalizers , 1 set mic drums, 4 mic δυναμικά ,1 set drums</p>				
<p>Ηχητική κάλυψη κονσόλα ήχου 12 Channels, 2 ηχεία 2Way ισχύος 1,5KW συνολικά, τελικός ενισχυτής ανάλογης ισχύος, 1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου(Equalizers, Compressors, Delays), 1 ασύρματο μικρόφωνο, 1CD αναπαραγωγής α) πέντε (5) καλύψεις στα πλαίσια του παιχνιδιού</p>				
<p>Ηχητική κάλυψη 1 κονσόλα ήχου 12 Channels, σύστημα ηχείων 2Way +Sub ισχύος 10KW επάνω σε 4 πύργους (2,5 KW έκαστος), Rack τελικών ενισχυτών ανάλογης ισχύος ώστε να οδηγήσουν το σύστημα ηχείων,1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers, Compressors, Delays), 1 σετ DJ (μίκτης, 2 CD PLAYER, ακουστικά), 2 ασύρματα μικρόφωνα α) ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΠΑΡΕΛΑΣΗ 05/03/2016- κεντρική πλατεία-ΚΑΛΥΨΗ DJ β)ΠΑΡΤΙ 04/03/2016 γ) ΡΕΚΟΡ ΓΚΙΝΕΣ 12/03/2016-κεντρική πλατεία</p>				
<p>Ηχητική κάλυψη 6– 8 ηχεία περιφερειακά (απλωμένα) στο χώρο κάλυψης ,1 κονσόλα ήχου 12 Channels,Rack τελικών ενισχυτών ανάλογης ισχύος ώστε να οδηγήσουν το σύστημα ηχείων,1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers,Compressors, Delays),1 Set D.J. (Μίκτης, 2CD Player, ακουστικά) 2 – 3 ασύρματα μικρόφωνα α) ΤΕΛΙΚΟΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ 12/03/2016 Προκουμαία λιμάνι Καλαμάτας</p>				
<p>Ηχητική κάλυψη ΠΛΑΤΕΙΑ: Κεντρικό σύστημα L+R ηχείων Line Array ισχύος 24 Kw, Κεντρικό σύστημα LL +RR ηχείων Line Array ισχύος 11 Kw Αριστομένους από Τράπεζα Ελλάδος έως Φραντζή: 7 Πύργοι με σύστημα ηχείων 2way ή 3way + sub, ισχύος 5Kw έκαστος Αριστομένους πεζόδρομος από Εθνική Τράπεζα έως αρχή πεζόδρομου Αριστομένους: 8 Πύργοι με σύστημα ηχείων 2way + sub, ισχύος 1,5Kw έκαστος α)ΠΑΡΕΛΑΣΗ 13/03/2016 (από αρχή πεζόδρομου Αριστομένους έως συμβολή οδών Αριστομένους & φραντζή Ηχητική κάλυψη ΦΟΗ, Κονσόλα 48 ch / 24 aux min digital, Σύστημα ηχείων line array ικανό να αποδίδει 110 db στα 40 m,</p>				

<p>2 Eq 31 bss –clark η παρεμφερές. MONITOR, Κονσόλα 48ch / 24 aux digital (αν ζητηθεί), 10 γραμμές μόνιτορ 15 πχ ps15-la15-srx 15 –en 15 κτλ, 2 side fill 215 + subs, Μικρόφωνα και di active όσα ζητηθούν, Back line 1 set τύμπανα Yamaha 22 + πατίνια + σκαμπό, 1 ενισχυτή μπάσου 4X10 με κεφαλή, 2 ενισχυτές κιθάρας 4X 12 με κεφαλή, 1 βάση πλήκτρων διπλή, 1 stage piano 88 βαρυκεντρο, 10 αναλόγια με φως. β) ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΕΛΕΤΗΣ ΛΗΞΗΣ 13/03/2016 –κεντρική πλατεία</p>				
<p>Ηχητική κάλυψη κονσόλα ήχου 12 Channels, 4 ηχεία + RACK ενισχυτών, ασύρματο μικρόφωνο, 1 μίκτης ήχου dj, διπλό cd player, 2 HQI προβολείς, 4 χειλόφωνα. Τέσσερις (4) εκδηλώσεις α) 06/03/2016 Γαϊτανάκι, κεντρική πλατεία β) 09/03/2016 Δρώμενο, πνευματικό κέντρο γ) 14 /03/2016 Παραλία Καλαμάτας, Προλιμένας,</p>				
<p>Ηχητική κάλυψη Κονσόλα ήχου 24 Channels + eq + 2 effects, Ηχεία L+R κατάλληλα για τον χώρο, 5 γραμμές μόνιτορ+ 5 eq, 5 μικρ δυναμικά, 4 D.I α) ΠΛ. ΟΘΩΝΟΣ 12/03/2016 συναυλία παραδοσιακής μουσικής β) ΤΣΙΚΝΟΠΕΜΠΤΗ 03/03/2016</p>				
<p>Ηχητική κάλυψη Κονσόλα ήχου 24 Channels + eq + 2 effects, Ηχεία L+R κατάλληλα για τον χώρο, 5 γραμμές μόνιτορ+ 5 eq, 5 μικρ δυναμικά, 4 D.I. α) ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΤΟΝ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΚΑΠΗ 06/03/2016</p>				
<p>Κεφάλαιο 7^ο: Φύλαξη : στα πλαίσια της πραγματοποίησης των εκδηλώσεων απαιτείται απαραίτητη η συνεργασία με εταιρεία φύλαξης για την ομαλή και ασφαλή διεξαγωγή τους. Αντικείμενο του συγκεκριμένου έργου θα είναι η φύλαξη όλου του απαραίτητου εξοπλισμού από: την παραμονή της κεντρικής παρέλασης (12/03/2016) από τις 22.00-8.00 απαιτούμενος αριθμός ατόμων: 2 και την ημέρα της τελετής λήξης (13/03/2016) ώρες: 8.00-13.00, 2 άτομα καθώς επίσης την 13/03/2016, 14 άτομα από τις 13.00-20.00.</p>				
<p>Κεφάλαιο 8^ο: Εκτυπώσεις</p>				

<p>1. Προμήθεια εντύπου – περιοδικού διαστ. 21,50cmX30,50cm χαρτί velvet 150gr ραφή καρφίτσα σελ. 40 (5.000 τεμάχια)</p> <p>2. Προμήθεια μουσαμά ψηφιακής εκτύπωσης – banner ευρωπαϊκός ανακυκλώσιμος έξι χρωμάτων</p> <ul style="list-style-type: none"> • BANNER ΔΗΜΑΡΧΕΙΟΥ (1 ΤΕΜ) 1,50X2,00m • BANNER ΠΑΡΑΛΙΑΣ (3ΤΕΜ) 0, 80X2,40m • BANNER ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΥ (2ΤΕΜ) 0,90X2,00m <p>ΣΥΝΟΛΟ: 12,36 τετραγωνικά μέτρα</p> <p>3. Αυτοκόλλητα διαμέτρου περίπου 10 εκ. (150 τεμάχια)</p> <p>4. Flyers A4 (κλειστό) (3.000 τεμάχια)</p> <p>5. Αφίσες διαστάσεων 35X50 εκ. (800 τεμάχια)</p> <p>6. Αφίσες για 8 στάσεις λεωφορείων διαστάσεων 110X160 εκ.</p>	<p>Τεμάχια</p>	<p>1</p>		

* οι ανωτέρω αναφερόμενες ημερομηνίες και τόποι διεξαγωγής των εκδηλώσεων είναι ενδεικτικοί και θα οριστικοποιηθούν με την εκτύπωση των προγραμμάτων.

Συνολικό ποσό ολογράφως
(συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. %)

Συνολικό ποσό αριθμητικώς
(συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. %)

Ο ΠΡΟΣΦΕΡΩΝ
(υπογραφή – σφραγίδα)