

ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΕΘΙΜΟΤΥΠΙΑΣ &
ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ

ΜΕΛΕΤΗ α.α. 01/2015

**ΕΡΓΟ: ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ 3ου
ΚΑΛΑΜΑΤΙΑΝΟΥ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΟΥ
ΚΑΙ ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ
ΔΗΜΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ**

CPV 79952100-3

Κ.Α.Ε. 00.6443

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ: 59.750,00 € με Φ.Π.Α.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- 1. ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ**
- 2. ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ**
- 3. ΠΡΟΜΕΤΡΗΣΗ**
- 4. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ - ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ ΜΕΛΕΤΗΣ**
- 5. ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ - ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ**

ΚΑΛΑΜΑΤΑ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2015

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

Αντικείμενο της παρούσας οικονομικής μελέτης είναι η κάλυψη των αναγκών του Δήμου Καλαμάτας για την «Διοργάνωση 3ου Καλαματιανού καρναβαλιού και αποκριάτικων εκδηλώσεων Δήμου Καλαμάτας», με στόχο την διατήρηση της παράδοσης και την αναβίωση των παραδοσιακών μας εθίμων, καθώς και την διάχυση ενός εορταστικού κλίματος σε όλη την επικράτεια του δήμου.

Συγκεκριμένα προβλέπεται, ότι ο Δήμος Καλαμάτας θα προβεί σε ηχητική και φωτιστική κάλυψη των εκδηλώσεων, αμοιβές καλλιτεχνών, στολισμό, προβολή - διαφήμιση των εκδηλώσεων και έξοδα για την αναβίωση των παραδοσιακών εθίμων .

Στον προϋπολογισμό της μελέτης προβλέπονται – περιγράφονται, ανά κατηγορία είδους το σύνολο των αναγκών του Δήμου Καλαμάτας, με το εκτιμώμενο κόστος ανά εργασία και προμήθεια όπως αναλυτικά αυτά περιγράφονται στο τιμολόγιο της παρούσας με προβλεπόμενο κόστος 59.750,00 € συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.

Για την σύνταξη της μελέτης χρησιμοποιήθηκαν άρθρα με τιμές του εμπορίου. Το σύνολο των προμηθειών - εργασιών, όπως περιγράφονται χρηματοδοτούνται από το Δήμο Καλαμάτας.

Η ΣΥΝΤΑΞΑΣΑ

Παναγιώτα Καντή

**Θ Ε Ω Ρ Η Θ Η Κ Ε
Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ**

Βασίλειος Χαντζής

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ

Η παρούσα διέπεται από τις διατάξεις:

Το άρθρο 209 του Ν. 3463/06 Δ.Κ.Κ.

Το ΠΔ 28/1980 «Περί εκτελέσεως έργων και προμηθειών των ΟΤΑ»

Τις διατάξεις της Υ.Α. 11389/93 ΕΚΠΟΤΑ

Τον Ν. 2286/95

Τον Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ τ. Α 87/2010) και ιδιαίτερα του άρθρου 278.

Ο Δήμος Καλαμάτας προκηρύσσει πρόχειρο ανοιχτό μειοδοτικό διαγωνισμό με σφραγισμένες προσφορές, προϋπολογιζόμενης συνολικής δαπάνης 36.300,00 € συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. (για την εκτέλεση και πραγματοποίηση της «Διοργάνωση 3ου Καλαματιανού καρναβαλιού και αποκριάτικων εκδηλώσεων Δήμου Καλαμάτας» ο συνολικός προϋπολογισμός είναι 59.750,00 € συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. εκ των οποίων το ποσό των 36.300,00€ θα το διαχειριστεί και αναθέσει ο Δήμος Καλαμάτας μέσω διαγωνιστικής διαδικασίας, ενώ το ποσό 23.450,00€ θα αποδοθεί στην Κοινωφελή Επιχείρηση του Δήμου Καλαμάτας «ΦΑΡΙΣ») με κριτήριο ανάθεσης την χαμηλότερη τιμή ανά κεφάλαιο της μελέτης για την εκδήλωση «Διοργάνωση 3ου Καλαματιανού καρναβαλιού και αποκριάτικων εκδηλώσεων Δήμου Καλαμάτας».

Μειοδότες μπορεί να αναδειχθούν περισσότεροι του ενός. Αποδεκτές θεωρούνται και προσφορές οι οποίες αναφέρονται σε ορισμένα μόνο κεφάλαια της μελέτης με την προϋπόθεση ότι καλύπτουν το σύνολο των εργασιών - προμηθειών του κάθε κεφαλαίου.

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ

Ο διαγωνισμός αφορά σε υπηρεσίες και προμήθειες που απαιτούνται για την ολοκλήρωση της εκδήλωσης, ως εξής:

Κεφάλαιο 1ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων

Κεφάλαιο 2ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη πύργου ανυψώσεων φώτων & ηχείων (τράσσα)

Κεφάλαιο 3ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη Γεννήτριας

Κεφάλαιο 4ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη μηχανής προβολής - Προτζέκτορας

Κεφάλαιο 5ο: Φωτιστική κάλυψη - τοποθέτηση & επίβλεψη

Κεφάλαιο 6ο: Ηχητική κάλυψη - τοποθέτηση & επίβλεψη

Κεφάλαιο 7ο: Εκτυπώσεις

Απόδοση - Χρηματοδότηση συνολικού ποσού 23.450,00€ στην Κοινοφελή Επιχείρηση Δήμου Καλαμάτας «ΦΑΡΙΣ» (σχ. Α.Δ.Σ.).

Τα συμβατικά στοιχεία της εργασίας είναι:

1. Διακήρυξη δημοπρασίας
2. Προμέτρηση
3. Προϋπολογισμός και τιμολόγιο της μελέτης
4. Προϋπολογισμός και τιμολόγιο της προσφοράς
5. Συγγραφή υποχρεώσεων
6. Τεχνική έκθεση

Εργασία – προμήθεια

- α) Η παρούσα συγγραφή υποχρεώσεων αφορά την «Διοργάνωση 3ου Καλαματιανού καρναβαλιού και αποκριάτικων εκδηλώσεων Δήμου Καλαμάτας»
- β) Τόπος παροχής της εργασίας όπως αναφέρονται στην υπ αριθ. 01/2015 μελέτη του Δήμου Καλαμάτας
- γ) Προϋπολογισθείσα δαπάνη 36.300,00€ ΕΥΡΩ συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.

Τόπος και Χρόνος εκτέλεσης της εργασίας

Ο χώρος παροχής της εργασίας θα πρέπει να είναι σύμφωνος με τα οριζόμενα της μελέτης. Το χρονικό διάστημα όλων των αντικειμένων που αναφέρονται στη μελέτη θα είναι από την υπογραφή των συμβάσεων μέχρι και την ολοκλήρωση των εκδηλώσεων και πάντως όχι μετά την 28/02/2015

Ο τρόπος εκτέλεσης των εργασιών και προμηθειών θα είναι σύμφωνος με τα οριζόμενα στην υπ αριθμ. 01/2015 μελέτη του Δήμου Καλαμάτας.

Ο Δήμος έχει το δικαίωμα να μην εκτελέσει όλα τα αντικείμενα που αναφέρονται στη μελέτη, εφόσον κατά την εύλογη κρίση του συντρέχουν συγκεκριμένοι λόγοι. Τέτοιοι λόγοι είναι η έκλειψη της ανάγκης για την παροχή των ζητούμενων υπηρεσιών, η ανεπαρκής υλοποίηση των υποχρεώσεων του Αναδόχου και η επίδειξη εκ μέρους του συμπεριφοράς /στάσης που πλήττει το κύρος ή τη φήμη ή τα συμφέροντα του Δήμου.

Ο Ανάδοχος οφείλει να συνεργάζεται με καλή θέληση και πίστη με τα διάφορα όργανα του Δήμου που έχουν αρμοδιότητα σε σχέση με την παροχή των υπηρεσιών του.

Ο Ανάδοχος δεν θα έχει το δικαίωμα, κάτω από οποιοσδήποτε συνθήκες, να εκχωρήσει ή μεταβιβάσει σε τρίτους την υποχρέωση παροχής υπηρεσιών, είτε στο σύνολο είτε κατά μέρος.

Ο ανάδοχος των εργασιών υποχρεούται να προσαρμόζει τις υπηρεσίες του, σύμφωνα με τις υποδείξεις του Δήμου και ανάλογα με τις ανάγκες που θα προκύπτουν από τις δραστηριότητες του.

Ο Δήμος Καλαμάτας έχει το δικαίωμα της ακύρωσης μιας ή και όλων των εκδηλώσεων καθώς και το δικαίωμα αλλαγής τόπου διεξαγωγής(σε ότι αφορά τόσο εργασίες – υπηρεσίες καθώς και προμήθειες), χωρίς να απορρέει καμία οικονομική απαίτηση από τον μειοδότη.

Η ΣΥΝΤΑΞΑΣΑ

Παναγιώτα Καντή

**Θ Ε Ω Ρ Η Θ Η Κ Ε
Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ**

Βασίλειος Χαντζής

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΠΡΟΜΕΤΡΗΣΗ

	Περιγραφή		Μονάδα Μέτρησης	Ποσότητες
	Κεφάλαιο 1^ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας ικριωμάτων		Τεμάχιο	1
1.	Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας ικριωμάτων 10 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,20 μ. α) Ιζαμπιάδα 21/02/2015 β) 1 ^η φάση πλατείας 08/02/2015			
2.	Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας ικριωμάτων 100 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,50 μ. α) τελετή έναρξης 07/02/2015 – ιστορικό κέντρο β) τελετή λήξης 22/02/2015 – κεντρική πλατεία			
3.	Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας ικριωμάτων 20 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,20 μ. α) νυχτερινή παρέλαση 14/02/2015- κεντρική πλατεία			
4.	Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας ικριωμάτων 30 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,20 μ. α) συναυλία & γαϊτανάκι- 15/02/2015 κεντρική πλατεία			
	Κεφάλαιο 2^ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη πύργου ανυψώσεων φώτων & ηχείων (τράσσα)		Τεμάχιο	1
1.	Τράσσα - κατασκευή πύργου ανυψώσεως 10μ Χ10μ, ύψους 6μ με επιδαπέδια στήριξη και υλικά ανάρτησης και ασφάλισης, κατασκευή αλουμινίου. α) τελετή έναρξης 07/02/2015 -ιστορικό κέντρο Τράσσα - κατασκευή πύργου ανυψώσεως 2 Π ύψους 5 μ., για την κρέμαση του line aray και μία 10 μ σε 5 μ ύψος πίσω, με επιδαπέδια στήριξη και υλικά ανάρτησης και ασφάλισης, κατασκευή αλουμινίου. β) τελετή λήξης 22/02/2015 - κεντρική πλατεία			

2.	Τράσσα - κατασκευή πύργου ανυψώσεως 6μ ύψους 5μ με επιδαπέδια στήριξη και υλικά ανάρτησης και ασφάλισης, κατασκευή αλουμινίου. α) νυχτερινή παρέλαση 14/02/2015- κεντρική πλατεία			
	Κεφάλαιο 3°: Τοποθέτηση – επίβλεψη Γεννήτριας		Τεμάχιο	1
1.	Γεννήτρια 125 KWA τριφασική α) τελετή έναρξης 07/02/2015 - ιστορικό κέντρο β) τελετή λήξης 22/02/2015- κεντρική πλατεία			
	Κεφάλαιο 4°: Τοποθέτηση – επίβλεψη μηχανής προβολής - Προτζέκτορας		Τεμάχιο	1
1.	Μηχανή προβολής - προτζέκτορας 5.000 ansi lumen και Οθόνης 5 X 4 α) τελετή έναρξης 07/02/2015 - ιστορικό κέντρο β) τελετή λήξης 22/02/2015 - κεντρική πλατεία			
	Κεφάλαιο 5°: Φωτιστική κάλυψη - τοποθέτηση & επίβλεψη		Τεμάχιο	1
1.	Φωτιστική κάλυψη κονσόλα φωτισμού, 12 Led Par 64, 2- 4 Eight Light, 6 Ρομποτικά, 1 Follow Spot-κανόνι, 6 θεατρικοί προβολείς 1000 w έκαστος α) τελετή έναρξης 07/02/2015 - ιστορικό κέντρο			
2.	Φωτιστική κάλυψη κονσόλα φωτισμού, 12 Led Par 64, 2 Eight Light α) νυχτερινή παρέλαση 14/02/2015- κεντρική πλατεία β) εκδήλωση χορού 13/02/2015			
3.	Φωτιστική κάλυψη 12 led par – 24 par 64 σε bar – 2 set acl – 2 x 8lights - 6 x κινητές κεφαλές wash η spot-2 smoke, 28 ch dimmer , 2 κονσόλες φωτισμού (1 για ζεστά και 1 για led & robot) α) συναυλία τελετής λήξης 22/02/2015 – κεντρική πλατεία			
	Κεφάλαιο 6°: Ηχητική κάλυψη - τοποθέτηση & επίβλεψη		Τεμάχιο	1
1.	Ηχητική κάλυψη κονσόλα ήχου 24 Channels 1, Σύστημα ηχείων 2Way+Sub ισχύος 10 KW επάνω σε 4 πύργους (2,5KW έκαστος), Rack τελικών ενισχυτών ανάλογης ισχύος ώστε να οδηγήσουν το σύστημα ηχείων, 1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers, Compressors, Delays), 1 Set D.J. (Μίκτης, 2CD Player, ακουστικά), 2 ασύρματα μικρόφωνα α) τελετή έναρξης 07/02/2015 – ιστορικό κέντρο περιμετρικά του κυκλικού κόμβου της Πλατείας Όθωνος Ηχητική κάλυψη Γραμμές μόνιτορ 5 + Equalizers , 1 set mic drums, 4 mic δυναμικά , 1 set drums β) τελετή έναρξης 07/02/2015– ιστορικό κέντρο κάλυψη συγκροτήματος			

2.	<p>Ηχητική κάλυψη 1 κονσόλα ήχου 12 Channels, 4 ηχεία 2Way ισχύος 1,5KW συνολικά, τελικός ενισχυτής ανάλογης ισχύος, 1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers, Compressors, Delays), 2 ασύρματα μικρόφωνα, 1 cd αναπαραγωγής α) 1^η φάση πλατείας 08/02/2015</p>			
3.	<p>Ηχητική κάλυψη κονσόλα ήχου 12 Channels, 2 ηχεία 2Way ισχύος 1,5KW συνολικά, Τελικός ενισχυτής ανάλογης ισχύος, 1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers, Compressors, Delays), 1 ασύρματο μικρόφωνο, 1 CD αναπαραγωγής α) Τέσσερις (4) καλύψεις στα πλαίσια του παιχνιδιού «Μυστικά της Πριγκίπισσας ΙΖΑΜΠΩ» 11,14,18,20/02/2015</p>			
4.	<p>Ηχητική κάλυψη 1 κονσόλα ήχου 12 Channels, Σύστημα ηχείων 2Way+Sub ισχύος 10 KW επάνω σε 4 πύργους (2,5KW έκαστος) Rack τελικών ενισχυτών ανάλογης ισχύος ώστε να οδηγήσουν το σύστημα ηχείων, 1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers, Compressors, Delays), 1 Set D.J. (Μίκτης, 2CD Player, ακουστικά), 2 ασύρματα μικρόφωνα α) νυχτερινή παρέλαση 14/02/2015- κεντρική πλατεία κάλυψη dj β) εκδήλωση χορού 13/02/2015</p>			
5.	<p>Ηχητική κάλυψη 6– 8 ηχεία περιφερειακά (απλωμένα) στο χώρο κάλυψης, 1 κονσόλα ήχου 12 Channels, Rack τελικών ενισχυτών ανάλογης ισχύος ώστε να οδηγήσουν το σύστημα ηχείων, 1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers, Compressors, Delays), 1 Set D.J. (Μίκτης, 2CD Player, ακουστικά) 2 – 3 ασύρματα μικρόφωνα α) ΙΖΑΜΠΙΑΔΑ 21/02/2015 Προκουμαία λιμάνι Καλαμάτας</p>			
6.	<p>Ηχητική κάλυψη Πλατεία: Κεντρικό σύστημα L+R ηχείων Line Array ισχύος 24 Kw, Κεντρικό σύστημα LL +RR ηχείων Line Array ισχύος 11 Kw Αριστομένους από Τράπεζα Ελλάδος έως Φραντζή: 7 Πύργοι με σύστημα ηχείων 2way ή 3way + sub, ισχύος 5Kw έκαστος Αριστομένους πεζόδρομος από Εθνική Τράπεζα έως αρχή πεζόδρομου Αριστομένους: 8 Πύργοι με σύστημα ηχείων 2way + sub, ισχύος 1,5Kw έκαστος α) παρέλαση 22/02/2015 (από αρχή πεζόδρομου Αριστομένους έως συμβολή οδών Αριστομένους &</p>			

	<p>φραντζή Ηχητική κάλυψη FOH, Κονσόλα 48 ch / 24 aux min digital, Σύστημα ηχείων line array ικανό να αποδίδει 110 db στα 40 m, 2 Eq 31 bss –clark η παρεμφερές. MONITOR, Κονσόλα 48ch / 24 aux digital (αν ζητηθεί), 10 γραμμές μόνιτορ 15 πχ ps15-la15-srx 15 –ev 15 κτλ, 2 side fill 215 + subs, Μικρόφωνα και di active όσα ζητηθούν, Back line 1 set τύμπανα Yamaha 22 + πατίνια + σκαμπό, 1 ενισχυτή μπάσου 4X10 με κεφαλή, 2 ενισχυτές κιθάρας 4X 12 με κεφαλή, 1 βάση πλήκτρων διπλή, 1 stage piano 88 βαρυκεντρο, 10 αναλόγια με φως. β) συναυλία τελετής λήξης 22/02/2015 –κεντρική πλατεία</p>			
7.	<p>Ηχητική κάλυψη κονσόλα ήχου 12 Channels, 4 ηχεία + RACK ενισχυτών, ασύρματο μικρόφωνο, 1 μίκτης ήχου dj, διπλό cd player, 2 HQI προβολείς, 4 χειλόφωνα. Τέσσερις (4) εκδηλώσεις α) 09/02/2015 Περιβολάκια Δ.Ε. Καλαμάτας β) 14/02/2015 Άγιος Σίδηρης ώρα 19.00 γ) 23/02/2015 Παραλία Καλαμάτας, Προλιμένας, δ) 23/02/2015 Σπερχογεία</p>			
8	<p>Ηχητική κάλυψη Κονσόλα ήχου 24 Channels + eq + 2 effects, Ηχεία L+R κατάλληλα για τον χώρο, 5 γραμμές μόνιτορ+ 5 eq, 5 μικρ δυναμικά, 4 D.I. α) Πλ. Όθωνος 21/02/2015 συναυλία παραδοσιακής μουσικής</p>			
9	<p>Ηχητική κάλυψη Κονσόλα ήχου 24 Channels, Ηχεία L+R + SUBS, 5 Γραμμές μόνιτορ + eq, 1 set mic drums, 4 mic δυναμικά, 1 σετ drums, 1 cd player α) κεντρική πλατεία 15/02/2015 συναυλία & γαϊτανάκι</p>			
10	<p>Ηχητική κάλυψη Κονσόλα ήχου 24 Channels + eq + 2 effects, Ηχεία L+R κατάλληλα για τον χώρο, 5 γραμμές μόνιτορ+ 5 eq, 5 μικρ δυναμικά, 4 D.I. α) συναυλία στον χώρο του ΚΑΠΗ 15/02/2015</p>			
	<u>Κεφάλαιο 7^ο: Εκτυπώσεις</u>			
	<p>Προμήθεια εντύπου – περιοδικού διαστ. 21,50cmX30,50cm χαρτί velvet 150gr ραφή καρφίτσα σελ. 40</p>		Τεμάχιο	10.000
	<p>Προμήθεια μουσαμά ψηφιακής εκτύπωσης – banner ευρωπαϊκός ανακυκλώσιμος έξι χρωμάτων.</p>		Τετραγωνικό μέτρο	36

	Κεφάλαιο 8^ο: Χρηματοδότηση στην Κοινωφελή Επιχείρηση Δήμου Καλαμάτας «ΦΑΡΙΣ» (σχ. Α.Δ.Σ)		Τεμάχιο	1
	Διοργάνωση εκδηλώσεων, Προβολή διαφήμιση, Αμοιβή Καλλιτεχνών Συντελεστών, Στολισμός πόλης			

Η ΣΥΝΤΑΞΑΣΑ

Παναγιώτα Καντή

**Θ Ε Ω Ρ Η Θ Η Κ Ε
Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ**

Βασίλειος Χαντζής

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ – ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ ΜΕΛΕΤΗΣ

	Περιγραφή	Μονάδα Μέτρησης	Ποσότητες	Αξία	Φ.Π.Α. %
	Κεφάλαιο 1^ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων	Τεμάχιο	1	1.219,49€	23%
1.	Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων 10 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,20 μ. α) Ιζαμπιάδα 21/02/2015 β) 1 ^η φάση πλατείας 08/02/2015				
2.	Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων 100 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,50 μ. α) τελετή έναρξης 07/02/2015 – ιστορικό κέντρο β) τελετή λήξης 22/02/2015 – κεντρική πλατεία				
3.	Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων 20 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,20 μ. α) νυχτερινή παρέλαση 14/02/2015- κεντρική πλατεία				
4.	Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων 30 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,20 μ. α) συναυλία & γαϊτανάκι- 15/02/2015 κεντρική πλατεία				
	Κεφάλαιο 2^ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη πύργου ανυψώσεων φώτων & ηχείων (τράσσα)	Τεμάχιο	1	813,00€	23%
1.	Τράσσα - κατασκευή πύργου ανυψώσεως 10μ Χ10μ, ύψους 6μ με επιδαπέδια στήριξη και υλικά ανάρτησης και ασφάλισης, κατασκευή αλουμινίου. α) τελετή έναρξης 07/02/2015 -ιστορικό κέντρο Τράσσα - κατασκευή πύργου ανυψώσεως 2 Π ύψους 5 μ., για την κρέμαση του line arag και μία 10 μ σε 5 μ ύψος πίσω, με επιδαπέδια στήριξη και υλικά ανάρτησης και ασφάλισης, κατασκευή				

	αλουμινίου. β)τελετή λήξης 22/02/2015 - κεντρική πλατεία				
2.	Τράσσα - κατασκευή πύργου ανυψώσεως 6μ ύψους 5μ με επιδαπέδια στήριξη και υλικά ανάρτησης και ασφάλισης, κατασκευή αλουμινίου. α) νυχτερινή παρέλαση 14/02/2015- κεντρική πλατεία				
	Κεφάλαιο 3^ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη Γεννήτριας	Τεμάχιο	1	813,00€	23%
1.	Γεννήτρια 125 KWA τριφασική α)τελετή έναρξης 07/02/2015 - ιστορικό κέντρο β)τελετή λήξης 22/02/2015- κεντρική πλατεία				
	Κεφάλαιο 4^ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη μηχανής προβολής - Προτζέκτορας	Τεμάχιο	1	813,00€	23%
1.	Μηχανή προβολής - προτζέκτορας 5.000 ansi lumen και Οθόνης 5 X 4 α) τελετή έναρξης 07/02/2015 - ιστορικό κέντρο β) τελετή λήξης 22/02/2015 - κεντρική πλατεία				
	Κεφάλαιο 5^ο: Φωτιστική κάλυψη - τοποθέτηση & επίβλεψη	Τεμάχιο	1	5.691,00€	23%
1.	Φωτιστική κάλυψη κονσόλα φωτισμού, 12 Led Par 64, 2- 4 Eight Light, 6 Ρομποτικά, 1 Follow Spot-κανόνι, 6 Θεατρικοί προβολείς 1000 w έκαστος α) τελετή έναρξης 07/02/2015 - ιστορικό κέντρο				
2.	Φωτιστική κάλυψη κονσόλα φωτισμού, 12 Led Par 64, 2 Eight Light α)νυχτερινή παρέλαση 14/02/2015- κεντρική πλατεία β)εκδήλωση χορού 13/02/2015				
3.	Φωτιστική κάλυψη 12 led par – 24 par 64 σε bar – 2 set acl – 2 x 8lights - 6 x κινητές κεφαλές wash η spot-2 smoke, 28 ch dimmer , 2 κονσόλες φωτισμού (1 για ζεστά και 1 για led & robot) α)συναυλία τελετής λήξης 22/02/2015 – κεντρική πλατεία				
	Κεφάλαιο 6^ο: Ηχητική κάλυψη - τοποθέτηση & επίβλεψη	Τεμάχιο	1	16.260,00€	23%
1.	Ηχητική κάλυψη κονσόλα ήχου 24 Channels 1,Σύστημα ηχείων 2Way+Sub ισχύος 10 KW επάνω σε 4 πύργους (2,5KW έκαστος),Rack τελικών ενισχυτών ανάλογης ισχύος ώστε να οδηγήσουν το σύστημα ηχείων,1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers, Compressors, Delays),1 Set D.J. (Μίκτης, 2CD Player, ακουστικά),2 ασύρματα μικρόφωνα α) τελετή έναρξης 07/02/2015 – ιστορικό κέντρο περιμετρικά του κυκλικού κόμβου της Πλατείας Όθωνος Ηχητική κάλυψη Γραμμές μόνιτορ 5 + Equalizers , 1 set mic drums, 4 mic δυναμικά ,1 set drums				

	β) τελετή έναρξης 07/02/2015– ιστορικό κέντρο κάλυψη συγκροτήματος				
2.	<p>Ηχητική κάλυψη 1 κονσόλα ήχου 12 Channels,4 ηχεία 2Way ισχύος 1,5KW συνολικά, τελικός ενισχυτής ανάλογης ισχύος,1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers, Compressors, Delays), 2 ασύρματα μικρόφωνα, 1 cd αναπαραγωγής</p> <p>α) 1^η φάση πλατείας 08/02/2015</p>				
3.	<p>Ηχητική κάλυψη κονσόλα ήχου 12 Channels, 2 ηχεία 2Way ισχύος 1,5KW συνολικά,Τελικός ενισχυτής ανάλογης ισχύος,1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers, Compressors, Delays),1 ασύρματο μικρόφωνο,1 CD αναπαραγωγής</p> <p>α) Τέσσερις (4) καλύψεις στα πλαίσια του παιχνιδιού «Μυστικά της Πριγκίπισσας ΙΖΑΜΠΩ» 11,14,18,20/02/2015</p>				
4.	<p>Ηχητική κάλυψη 1 κονσόλα ήχου 12 Channels, Σύστημα ηχείων 2Way+Sub ισχύος 10 KW επάνω σε 4 πύργους (2,5KW έκαστος) Rack τελικών ενισχυτών ανάλογης ισχύος ώστε να οδηγήσουν το σύστημα ηχείων, 1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου(Equalizers, Compressors, Delays), 1 Set D.J. (Μίκτης, 2CD Player, ακουστικά),2 ασύρματα μικρόφωνα</p> <p>α)νυχτερινή παρέλαση 14/02/2015- κεντρική πλατεία κάλυψη dj β)εκδήλωση χορού 13/02/2015</p>				
5.	<p>Ηχητική κάλυψη 6– 8 ηχεία περιφερειακά (απλωμένα) στο χώρο κάλυψης ,1 κονσόλα ήχου 12 Channels,Rack τελικών ενισχυτών ανάλογης ισχύος ώστε να οδηγήσουν το σύστημα ηχείων,1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers,Compressors, Delays),1 Set D.J. (Μίκτης, 2CD Player, ακουστικά) 2 – 3 ασύρματα μικρόφωνα</p> <p>α) ΙΖΑΜΠΙΑΔΑ 21/02/2015 Προκουαία λιμάνι Καλαμάτας</p>				
6.	<p>Ηχητική κάλυψη Πλατεία: Κεντρικό σύστημα L+R ηχείων Line Array ισχύος 24 Kw, Κεντρικό σύστημα LL +RR ηχείων Line Array ισχύος 11 Kw Αριστομένους από Τράπεζα Ελλάδος έως Φραντζί: 7 Πύργοι με σύστημα ηχείων 2way ή 3way + sub, ισχύος 5Kw έκαστος Αριστομένους πεζόδρομος από Εθνική Τράπεζα έως αρχή πεζόδρομου Αριστομένους: 8 Πύργοι με σύστημα ηχείων 2way + sub, ισχύος 1,5Kw έκαστος</p>				

	<p>α)παρέλαση 22/02/2015 (από αρχή πεζόδρομου Αριστομένους έως συμβολή οδών Αριστομένους & φραντζή Ηχητική κάλυψη FOH, Κοנסόλα 48 ch / 24 aux min digital, Σύστημα ηχείων line array ικανό να αποδίδει 110 db στα 40 m, 2 Eq 31 bss –clark η παρεμφερές. MONITOR, Κοנסόλα 48ch / 24 aux digital (αν ζητηθεί),10 γραμμές μόνιτορ 15 πχ ps15-la15-srx 15 –ev 15 κτλ, 2 side fill 215 + subs, Μικρόφωνα και di active όσα ζητηθούν, Back line 1 set τύμπανα Yamaha 22 + πατίνια + σκαμπό,1 ενισχυτή μπάσου 4X10 με κεφαλή,2 ενισχυτές κιθάρας 4X 12 με κεφαλή, 1 βάση πλήκτρων διπλή, 1 stage piano 88 βαρυκεντρο, 10 αναλόγια με φως. β) συναυλία τελετής λήξης 22/02/2015 –κεντρική πλατεία</p>				
7.	<p>Ηχητική κάλυψη κονσόλα ήχου 12 Channels, 4 ηχεία + RACK ενισχυτών, ασύρματο μικρόφωνο, 1 μίκτης ήχου dj, διπλό cd player, 2 HQI προβολείς , 4 χειλόφωνα. Τέσσερις (4) εκδηλώσεις α) 09/02/2015 Περιβολάκια Δ.Ε. Καλαμάτας β) 14/02/2015 Άγιος Σίδηρης ώρα 19.00 γ)23/02/2015 Παραλία Καλαμάτας, Προλιμένας, δ) 23/02/2015 Σπερχογεία</p>				
8	<p>Ηχητική κάλυψη Κοנסόλα ήχου 24 Channels + eq + 2 effects, Ηχεία L+R κατάλληλα για τον χώρο, 5 γραμμές μόνιτορ+ 5 eq, 5 μικρ δυναμικά, 4 D.I α) Πλ. Όθωνος 21/02/2015 συναυλία παραδοσιακής μουσικής</p>				
9	<p>Ηχητική κάλυψη Κοנסόλα ήχου 24 Channels, Ηχεία L+R + SUBS, 5 Γραμμές μόνιτορ + eq, 1 set mic drums, 4 mic δυναμικά, 1 σετ drums, 1 cd player α) κεντρική πλατεία 15/02/2015 συναυλία & γαϊτανάκι</p>				
10	<p>Ηχητική κάλυψη Κοנסόλα ήχου 24 Channels + eq + 2 effects, Ηχεία L+R κατάλληλα για τον χώρο, 5 γραμμές μόνιτορ+ 5 eq, 5 μικρ δυναμικά, 4 D.I. α) συναυλία στον χώρο του ΚΑΠΗ 15/02/2015</p>				
	Κεφάλαιο 7^ο: Εκτυπώσεις				
1	<p>Προμήθεια εντύπου – περιοδικού διαστ. 21,50cmX30,50cm χαρτί velvet 150gr ραφή καρφίτσα σελ. 40</p>	Τεμάχιο	10.000	3.495,90€	
2	<p>Προμήθεια μουσαμά ψηφιακής εκτύπωσης – banner</p>	Τετραγωνικό	36	406,80€	

	ευρωπαϊκός ανακυκλώσιμος έξι χρωμάτων.	μέτρο			
	Κεφάλαιο 8^ο: Χρηματοδότηση στην Κοινωφελή Επιχείρηση Δήμου Καλαμάτας «ΦΑΡΙΣ» (σχ. Α.Δ.Σ	Τεμάχιο	1	23450,00€	0%
1	Διοργάνωση εκδηλώσεων, Προβολή διαφήμιση, Αμοιβή Καλλιτεχνών Συντελεστών, Στολισμός πόλης				
			Σύνολο 1 ^{ου} – 7 ^{ου}	29.512,19 €	
			Φ.Π.Α.	6.787,80 €	23%
			Γεν. σύνολο 1ου – 7ου	36.300,00€	
			Σύνολο 8ου	23.450,00€	0%
			Γεν. σύνολο δαπάνης	59.750,00€	

Η ΣΥΝΤΑΞΑΣΑ

Παναγιώτα Καντή

**Θ Ε Ω Ρ Η Θ Η Κ Ε
Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ**

Βασίλειος Χαντζής

Θέση: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ – ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

	Περιγραφή	Μονάδα Μέτρησης	Ποσότητες	Αξία	Φ.Π.Α. %
	Κεφάλαιο 1^ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων	Τεμάχιο	1€	23%
1.	Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων 10 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,20 μ. α) Ιζαμπιάδα 21/02/2015 β) 1 ^η φάση πλατείας 08/02/2015				
2.	Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων 100 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,50 μ. α) τελετή έναρξης 07/02/2015 – ιστορικό κέντρο β) τελετή λήξης 22/02/2015 – κεντρική πλατεία				
3.	Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων 20 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,20 μ. α) νυχτερινή παρέλαση 14/02/2015- κεντρική πλατεία				
4.	Τοποθέτηση – επίβλεψη εξέδρας κριωμάτων 30 τ.μ. από πλαίσιο αλουμινίου, δάπεδο κόντρα πλακέ θαλάσσης 22χιλ. , ύψος εξέδρας 1,20 μ. α) συναυλία & γαϊτανάκι- 15/02/2015 κεντρική πλατεία				
	Κεφάλαιο 2^ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη πύργου ανυψώσεων φώτων & ηχείων (τράσσα)	Τεμάχιο	1€	23%
1.	Τράσσα - κατασκευή πύργου ανυψώσεως 10μ Χ10μ, ύψους 6μ με επιδαπέδια στήριξη και υλικά ανάρτησης και ασφάλισης, κατασκευή αλουμινίου. α) τελετή έναρξης 07/02/2015 -ιστορικό κέντρο Τράσσα - κατασκευή πύργου ανυψώσεως 2 Π ύψους 5 μ., για την κρέμαση του line aray και μία 10 μ σε 5 μ ύψος πίσω, με επιδαπέδια στήριξη και				

	υλικά ανάρτησης και ασφάλισης, κατασκευή αλουμινίου. β)τελετή λήξης 22/02/2015 - κεντρική πλατεία				
2.	Τράσσα - κατασκευή πύργου ανυψώσεως 6μ ύψους 5μ με επιδαπέδια στήριξη και υλικά ανάρτησης και ασφάλισης, κατασκευή αλουμινίου. α) νυχτερινή παρέλαση 14/02/2015- κεντρική πλατεία				
	Κεφάλαιο 3^ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη Γεννήτριας	Τεμάχιο	1€	23%
1.	Γεννήτρια 125 KWA τριφασική α)τελετή έναρξης 07/02/2015 - ιστορικό κέντρο β)τελετή λήξης 22/02/2015- κεντρική πλατεία				
	Κεφάλαιο 4^ο: Τοποθέτηση – επίβλεψη μηχανής προβολής - Προτζέκτορας	Τεμάχιο	1€	23%
1.	Μηχανή προβολής - προτζέκτορας 5.000 ansi lumen και Οθόνης 5 X 4 α) τελετή έναρξης 07/02/2015 - ιστορικό κέντρο β) τελετή λήξης 22/02/2015 - κεντρική πλατεία				
	Κεφάλαιο 5^ο: Φωτιστική κάλυψη - τοποθέτηση & επίβλεψη	Τεμάχιο	1€	23%
1.	Φωτιστική κάλυψη κονσόλα φωτισμού, 12 Led Par 64, 2- 4 Eight Light, 6 Ρομποτικά, 1 Follow Spot-κανόνι, 6 θεατρικοί προβολείς 1000 w έκαστος α) τελετή έναρξης 07/02/2015 - ιστορικό κέντρο				
2.	Φωτιστική κάλυψη κονσόλα φωτισμού, 12 Led Par 64, 2 Eight Light α)νυχτερινή παρέλαση 14/02/2015- κεντρική πλατεία β)εκδήλωση χορού 13/02/2015				
3.	Φωτιστική κάλυψη 12 led par – 24 par 64 σε bar – 2 set acl – 2 x 8lights - 6 x κινητές κεφαλές wash η spot-2 smoke, 28 ch dimmer , 2 κονσόλες φωτισμού (1 για ζεστά και 1 για led & robot) α)συναυλία τελετής λήξης 22/02/2015 – κεντρική πλατεία				
	Κεφάλαιο 6^ο: Ηχητική κάλυψη - τοποθέτηση & επίβλεψη	Τεμάχιο	1€	23%
1.	Ηχητική κάλυψη κονσόλα ήχου 24 Channels 1,Σύστημα ηχείων 2Way+Sub ισχύος 10 KW επάνω σε 4 πύργους (2,5KW έκαστος),Rack τελικών ενισχυτών ανάλογης ισχύος ώστε να οδηγήσουν το σύστημα ηχείων,1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers, Compressors, Delays),1 Set D.J. (Μίκτης, 2CD Player, ακουστικά),2 ασύρματα μικρόφωνα α) τελετή έναρξης 07/02/2015 – ιστορικό κέντρο περιμετρικά του κυκλικού κόμβου της Πλατείας Όθωνος Ηχητική κάλυψη Γραμμές μόνιτορ 5 + Equalizers , 1 set mic				

	drums, 4 mic δυναμικά ,1 set drums β) τελετή έναρξης 07/02/2015– ιστορικό κέντρο κάλυψη συγκροτήματος				
2.	Ηχητική κάλυψη 1 κονσόλα ήχου 12 Channels,4 ηχεία 2Way ισχύος 1,5KW συνολικά, τελικός ενισχυτής ανάλογης ισχύος,1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers, Compressors, Delays), 2 ασύρματα μικρόφωνα, 1 cd αναπαραγωγής α) 1 ^η φάση πλατείας 08/02/2015				
3.	Ηχητική κάλυψη κονσόλα ήχου 12 Channels, 2 ηχεία 2Way ισχύος 1,5KW συνολικά,Τελικός ενισχυτής ανάλογης ισχύος,1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers, Compressors, Delays),1 ασύρματο μικρόφωνο,1 CD αναπαραγωγής α) Τέσσερις (4) καλύψεις στα πλαίσια του παιχνιδιού «Μυστικά της Πριγκίπισσας ΙΖΑΜΠΩ» 11,14,18,20/02/2015				
4.	Ηχητική κάλυψη 1 κονσόλα ήχου 12 Channels, Σύστημα ηχείων 2Way+Sub ισχύος 10 KW επάνω σε 4 πύργους (2,5KW έκαστος) Rack τελικών ενισχυτών ανάλογης ισχύος ώστε να οδηγήσουν το σύστημα ηχείων, 1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου(Equalizers, Compressors, Delays), 1 Set D.J. (Μίκτης, 2CD Player, ακουστικά),2 ασύρματα μικρόφωνα α)νυχτερινή παρέλαση 14/02/2015- κεντρική πλατεία κάλυψη dj β)εκδήλωση χορού 13/02/2015				
5.	Ηχητική κάλυψη 6– 8 ηχεία περιφερειακά (απλωμένα) στο χώρο κάλυψης ,1 κονσόλα ήχου 12 Channels,Rack τελικών ενισχυτών ανάλογης ισχύος ώστε να οδηγήσουν το σύστημα ηχείων,1 Rack περιφερειακών μηχανημάτων ήχου (Equalizers,Compressors, Delays),1 Set D.J. (Μίκτης, 2CD Player, ακουστικά) 2 – 3 ασύρματα μικρόφωνα α) ΙΖΑΜΠΙΑΔΑ 21/02/2015 Προκουμαία λιμάνι Καλαμάτας				
6.	Ηχητική κάλυψη Πλατεία: Κεντρικό σύστημα L+R ηχείων Line Array ισχύος 24 Kw, Κεντρικό σύστημα LL +RR ηχείων Line Array ισχύος 11 Kw Αριστομένους από Τράπεζα Ελλάδος έως Φραντζή: 7 Πύργοι με σύστημα ηχείων 2way ή 3way + sub, ισχύος 5Kw έκαστος Αριστομένους πεζόδρομος από Εθνική Τράπεζα έως αρχή πεζόδρομου Αριστομένους: 8 Πύργοι με σύστημα ηχείων 2way + sub, ισχύος				

	<p>1,5Kw έκαστος α)παρέλαση 22/02/2015 (από αρχή πεζόδρομου Αριστομένους έως συμβολή οδών Αριστομένους & φραντζή Ηχητική κάλυψη FOH, Κονσόλα 48 ch / 24 aux min digital, Σύστημα ηχείων line array ικανό να αποδίδει 110 db στα 40 m, 2 Eq 31 bss –clark η παρεμφερές. MONITOR, Κονσόλα 48ch / 24 aux digital (αν ζητηθεί), 10 γραμμές μόνιτορ 15 πχ ps15-la15-srx 15 –en 15 κτλ, 2 side fill 215 + subs, Μικρόφωνα και di active όσα ζητηθούν, Back line 1 set τύμπανα Yamaha 22 + πατίνια + σκαμπό, 1 ενισχυτή μπάσου 4X10 με κεφαλή, 2 ενισχυτές κιθάρας 4X 12 με κεφαλή, 1 βάση πλήκτρων διπλή, 1 stage piano 88 βαρυκεντρο, 10 αναλόγια με φως. β) συναυλία τελετής λήξης 22/02/2015 –κεντρική πλατεία</p>				
7.	<p>Ηχητική κάλυψη κονσόλα ήχου 12 Channels, 4 ηχεία + RACK ενισχυτών, ασύρματο μικρόφωνο, 1 μίκτης ήχου dj, διπλό cd player, 2 HQI προβολείς, 4 χειλόφωνα. Τέσσερις (4) εκδηλώσεις α) 09/02/2015 Περιβολάκια Δ.Ε. Καλαμάτας β) 14/02/2015 Άγιος Σίδηρης ώρα 19.00 γ) 23/02/2015 Παραλία Καλαμάτας, Προλιμένας, δ) 23/02/2015 Σπερχογεία</p>				
8	<p>Ηχητική κάλυψη Κονσόλα ήχου 24 Channels + eq + 2 effects, Ηχεία L+R κατάλληλα για τον χώρο, 5 γραμμές μόνιτορ+ 5 eq, 5 μικρ δυναμικά, 4 D.I α) Πλ. Όθωνος 21/02/2015 συναυλία παραδοσιακής μουσικής</p>				
9	<p>Ηχητική κάλυψη Κονσόλα ήχου 24 Channels, Ηχεία L+R + SUBS, 5 Γραμμές μόνιτορ + eq, 1 set mic drums, 4 mic δυναμικά, 1 σετ drums, 1 cd player α) κεντρική πλατεία 15/02/2015 συναυλία & γαϊτανάκι</p>				
10	<p>Ηχητική κάλυψη Κονσόλα ήχου 24 Channels + eq + 2 effects, Ηχεία L+R κατάλληλα για τον χώρο, 5 γραμμές μόνιτορ+ 5 eq, 5 μικρ δυναμικά, 4 D.I. α) συναυλία στον χώρο του ΚΑΠΗ 15/02/2015</p>				
	Κεφάλαιο 7^ο: Εκτυπώσεις				
1	<p>Προμήθεια εντύπου – περιοδικού διαστ. 21,50cmX30,50cm χαρτί velvet 150gr ραφή καρφίτσα σελ. 40</p>	Τεμάχιο	10.000€	23%

2	Προμήθεια μουσαμά ψηφιακής εκτύπωσης – banner ευρωπαϊκός ανακυκλώσιμος έξι χρωμάτων.	Τετραγωνικό μέτρο	36€	23%
	Κεφάλαιο 8°: Χρηματοδότηση στην Κοινοφελή Επιχείρηση Δήμου Καλαμάτας «ΦΑΡΙΣ» (σχ. Α.Δ.Σ	Τεμάχιο	1	23.450,00€	0%
1	Διοργάνωση εκδηλώσεων, Προβολή διαφήμιση, Αμοιβή Καλλιτεχνών Συντελεστών, Στολισμός πόλης				

Συνολικό ποσό ολογράφως
(συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. %)

Συνολικό ποσό αριθμητικώς
(συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. %)

Ο ΠΡΟΣΦΕΡΩΝ
(υπογραφή – σφραγίδα