

Η παγίδα του Δουβλίνου [Dublin's Trap]



Bryan Carter_51min

Μέσα από την ιστορία ενός Αφγανού, ο οποίος ζήτησε άσυλο και κέρδισε μια ιστορική νίκη στο Ευρωπαϊκό Δικαστήριο Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, η ταινία ρίχνει φως στις συνέπειες της μεταναστευτικής πολιτικής της Ευρωπαϊκής Ένωσης στην Ελλάδα. Η παγίδα του Δουβλίνου δίνει φωνή σε πολιτικούς, διανοούμενους, ακτιβιστές, εξτρεμιστές και μετανάστες για να εξηγήσει πώς, σε περιόδους οικονομικής ύφεσης, τα μέτρα λιτότητας σε συνδυασμό μ' ένα πρωτοφανές ρεύμα εισόδου μεταναστών και έναν άνισο μηχανισμό επαναπατρισμού, γνωστό και ως «Δουβλίνο 2», εκκολάπτει φαινόμενα ρατσισμού, ακραίου εθνικισμού και μιας ανθρωπιστικής κρίσης στα εξωτερικά σύνορα της Ευρώπης.

Through the story of an Afghan asylum seeker who won a historic victory at the European Court of Human Rights, this film shines a new light on the consequences of EU migration policies in Greece. Dublin's Trap gives a voice to politicians, intellectuals, activists, extremists and immigrants in order to understand how austerity measures in times of economic crisis, combined with an unprecedented influx of immigrants and an uneven repatriation mechanism, known as Dublin II, fosters racial tensions, increased nationalism and a humanitarian crisis at Europe's external borders