

Σταυρούλα [Stavroula]



Ηρώ Ντίκα_29min

«Τα πάντα ρει και ουδέν μένει... Όλα αλλάζουν και δεν μένει τίποτα όπως ήταν στην αρχή», αναφέρει η ηρωίδα, έχοντας πια βαθιά συνείδηση του ρητού στα 86 της χρόνια. Η ταινία αποτελεί το απόσπασμα μιας ημέρας της ηλικιωμένης γυναίκας και προσπαθεί με ειλικρίνεια και ευαισθησία να αναδείξει τις στιγμές εκείνες που προκαλούν το στοχασμό του θεατή σε σχέση με το γήρας, το χρόνο και τη μνήμη.

"Everything flows and nothing stays still... everything changes and nothing remains the same," says the main character, having a much deeper understanding of these words at age 86. The film is the distillation of one day in the life of an elderly woman and tries honestly and sensitively to underscore those moments that will provoke in the audience thoughts on aging, time and memory.